

«Ха-ха, я знал это. С внезапным исчезновением людей никто никогда не мог поддерживать хорошее настроение».

«Тем не менее, он смог создать чертеж ракетного двигателя и определить скорость третьей вселенной. Это уже настоящее достижение. В конце концов, он пришел из трущоб, и мы не должны были возлагать на него слишком много надежд! "

«Он медленно сходит с ума, верно? Что бы сделал сумасшедший гений? Я с нетерпением жду этого».

"Будет ли он причинять себе вред, а затем совершает самоубийство?"

Как обсуждали зрители.

Калифорнийская аэрокосмическая академия.

Самый авторитетный аэрокосмический университет мира.

В классе.

Собралась группа студентов. Им было за двадцать.

Все эти люди были гениями в области авиакосмической промышленности.

На трибуне старик выключил прямую трансляцию Раймонда и показал первую половину своего вывода о скорости четвертой вселенной.

Старик медленно сказал: «Этот человек сошел с ума, но его вывод о первой половине скорости четвертой вселенной верен».

«Вы можете поучиться у него и проследить его ход мыслей, чтобы вычислить вторую половину скорости. Если вы завершите ее ...»

«Что касается первого человека, который определит скорость четвертой вселенной, Американская научная ассоциация также наградит его. Награда составит пять миллионов долларов».

Пять миллионов долларов.

Несмотря на то, что они были рождены в знати, они все равно заботились об этом.

Более того, как только они завершат вычет скорости четвертой вселенной, они получат известность и репутацию.

На этот раз он получит и славу, и богатство!

Фактически, сам старик мог попробовать наполовину заверченный алгоритм и определить скорость четвертой вселенной.

Однако, в конце концов, он был профессором в этой области и был всемирно известным. Если бы он действительно сделал это, люди в кругу посмеялись бы над ним.

Такие люди, как он, больше всего обращали внимание на репутацию. Как только появилось пятно, от него уже не избавиться.

Молодежь не так заботилась репутация.

Следовательно, в тот момент молодые ученые всего мира проводили последующий вывод скорости четвертой вселенной.

Раймонд уже опустил знания, которые когда-то были недостижимыми, на высоту, которая была в пределах досягаемости.

Остальные, кто сможет собрать этот фрукт, будут зависеть от того, кто быстрее.

«Ходят слухи, что многие люди уже готовятся приступить к работе с алгоритмом скорости четвертой вселенной. Это как Раймонд шьет свадебное платье для кого-то другого?»

«О каком свадебном платье ты говоришь, эта честь не должна была принадлежать простому человеку из трущоб!»

«Смирный ты, ублюдок, посмотри на работу своей так называемой высшей элиты, ты все еще говоришь о дифференциации класса от низкого к высокому?»

«Какая жалость к Раймонду. Математика свела его с ума».

«Однако, по мнению профессионалов, даже если Раймонд выведет первую половину, вторая половина займет у него полгода».

«Полгода? Черт, Раймонд вывел первую половину менее чем за два часа».

«Итак, Раймонд - гений. Однако этот гений потерял свои способности».

Одни злорадствовали по поводу несчастья Раймонда, другие сочувствовали ему.

Те, кто злорадствовал по поводу несчастья Раймонда, ни разу не пожелали ему добра. Теперь, когда у них была возможность, они безоговорочно выпустили камни в свои руки.

Те, кто чувствовал жалость, думали не с точки зрения Раймонда.

В конце концов, если бы какой-нибудь другой человек или гений собирался совершить крупный прорыв в определенной области, он внезапно сошел бы с ума.

Победа, которую он собирался достичь, должна была быть кем-то унесена.

Просто подумав об этом, можно было бы взбесить стену.

В трущобах Соединенных Штатов.

"Это это!"

Бородатый мужчина смотрел на прямую трансляцию с крайне некрасивым выражением лица.

"Вздых."

Старик рядом с ним вздохнул. Его голос был полон печали и отчаяния.

В этом мире бедность была первородным грехом, а трущобы, на которые мир смотрел свысока, были первородным грехом первородного греха.

Кстати о трущобах.

Из десяти человек во внешнем мире у девяти сложилось крайне плохое впечатление об этом месте.

Теперь, когда гений из трущоб конструирует ракетный двигатель, вычисляет скорость третьей вселенной и делает половину вывода скорости четвертой вселенной ...

Он собирался прорваться на беспрецедентную высоту в этой области.

Он собирался очистить название трущоб.

По крайней мере, когда люди упоминают трущобы, у них не создается впечатление, что они грязные, жестокие или варварские.

У них также сложилось впечатление, что кто-то, кто родился здесь, внес большой вклад в аэрокосмическую промышленность!

Однако они никогда не ожидали, что их остановит самое печальное из всех обстоятельств.

Раймон сошел с ума.

Они видели, как он строит высокое здание, он видел, как развлекает гостей, и он видел, как его здание рушится.

Отчаяние было в несколько раз сильнее, учитывая тот факт, что у них внезапно отняли настоящую, искреннюю надежду.

Они видели надежду в Раймонде!

Надежда, которая изменит представление мира о трущобах.

Однако, когда Раймонд сошел с ума, а его плоды собирались забрать другие, мировое представление о трущобах не изменилось.

«Это все должно быть суждено, все должно быть».

Старик пробормотал, и слезы собрались в его мутных глазах.

В поместье в США.

Антонио Ян посмотрел на экран.

Выражение его лица надолго изменилось. Он тихо вздохнул и сделал несколько звонков подряд.

Десять минут спустя в здании космической лаборатории в США.

В конференц-зале.

Здесь собралось шесть или семь стариков.

Все они были выдающимися талантами космической отрасли и внесли выдающийся вклад в ее развитие.

Вклад каждого из них не уступал вкладу Антонио Яна.

Этим немногим людям суждено было оставить свои имена в истории этой области и прославиться на долгое время!

С приходом Антонио Яна взгляды всех этих людей упали на него.

«Я считаю, что все вы видели реалити-шоу «Люди перед камерой», проводимое десяткой лучших консорциумов».

Антонио Ян сел и медленно сказал.

"Да."

Они кивнули.

Это шоу было просто слишком популярным. Десять ведущих консорциумов по всему миру объединились, чтобы создать среду, в которой люди внезапно исчезли.

Трудно было не быть популярным с таким большим бюджетом и помещением.

Вместе с гением Раймонда популярность этого шоу достигла небывалой высоты.

Можно сказать, что в нынешнем мире.

За исключением нескольких очень бедных мест.

Любой, у кого есть электронное устройство, которое может подключаться к Интернету, обязательно узнает об этой программе и будет ее смотреть.

«Хорошо, я не буду ходить вокруг да около. Раймонд слишком важен. Он слишком удивителен. Его существование может вывести аэрокосмическую отрасль на совершенно новый уровень.

"Однако он медленно сходит с ума.

«Если такой талант действительно сойдет с ума, это будет огромной потерей для аэрокосмической области и науки во всем мире.

«Поэтому я планирую спасти его вовремя, прежде чем он окончательно сойдет с ума. Я планирую провести переговоры с командой программы и попросить их заменить Раймонда.

Но я не смогу сделать это в одиночку, поэтому мне нужна твоя помощь».

<http://tl.rulate.ru/book/57975/1483455>