Когда слизь упала на землю, казалось, везде затряслась земля.

Хотя это слегка выбило из колеи группу воинов и лучников, они все еще оставались опытными бойцами и приняли боевую стойку, как только слизни начали двигаться.

«Сэр алхимик, спрячьтесь за нас, мы вас защитим!» - сказал капитан обеспокоенным тоном, когда увидел, что я не сдвинулся со своего прежнего места.

«Не беспокойся обо мне, алхимия - не единственное, чем я владею», - сказал я, прежде чем достать свой Серебряный меч.

Как и мой деревянный его вариант, этот выглядел очень красиво, в отличие от любого серебряного меча, который я видел раньше. Лезвие сияло и отражало солнечные лучи, создавая вокруг него головокружительную ауру, заставляя всех, кто видел его впервые, воскликнуть от страха. Более того, чтобы сделать это оружие еще более устрашающим, рукоять меча имела красивую гравировку с изображением цветов и виноградных лоз, тянущихся от нижней части рукояти к верхней.

Группа людей позади меня ахнула от удивления, вероятно, потому, что они были впечатлены моим мечом или тем фактом, что я достал его буквально из воздуха.

В действительности, у слизней не было такого же шаблона атаки, что и в игре. В этом мире у них не было задержки в несколько секунд перед каждым прыжком ...

Нет.

Получив урон, они могли начать скакать на полной скорости в направлении своего врага, зиг-загом, что делало предсказывавние их атак неблагодарным делом.

Однако, на этом все и заканчивается.

Даже если те были сильнее, чем в игре, они все равно оставались слизнями.

Мои отлично натренированные чувства и рефлексы превосходно проявляли себя при столкновении с этим типом врагов, которые атаковали, опираясь только на свои инстинкты.

Я тренировался всё это время не для того, чтобы меня поимел какой-то дрянной слизняк.

Мгновением позже...

Мой разум максимально сосредоточился, а всё вокруг будто замедлилось, и я начал

воспринимать каждую окружающую меня мелочь.

Я чувствовал легкий ветерок, пронизывающий поле битвы прямо сейчас.

Я мог видеть почти каждый листик с дерева вокруг меня, движущийся вместе с ветром.

И что еще важнее всего, я мог чувствовать движения слизней.

Это было состояние разума, которое я развил, когда мои навыки владения мечом достигли уровня мастера. Однако, насколько я вычитал, это состояние срабатывает только тогда, когда вы находитесь в чрезвычайно опасной ситуации. К счастью, благодаря моему чрезвычайно развитому уму, я мог несколько контролировать его по своему желанию, отключая и активируя его почти каждый раз, когда я только хотел.

Слизни с ужасающей скоростью подпрыгивали ко мне, а каждый их отскок заставлял землю трястись из-за их огромного веса, что пугало людей позади меня.

Когда они приблизились достаточно близко, то с невероятной силой прыгнули в мою сторону, намереваясь превратить меня в раздавленный фарш.

Однако, в итоге они атаковали воздух вместо меня ...

Я уже был позади них, садистски ухмыляясь, с факелом в руке.

Давным-давно я осознал, что этот мир - не та игра, в которую я играл, это реальность.

Я понял, что люди здесь не были связаны правилами Террарии.

Но...

Разве это не означало, что я тоже не был заложником этих правил?

Именно тогда я начал экспериментировать со всем, что было в моей системе. Хотя некоторые из моих способностей были привязаны к правилам, аналогичным правилам игры, было несколько исключений.

В игре вы могли атаковать врагов только предметами, которые наносили урон.

Факелы, конечно, не имели возможности наносить урон.

Однако, это была не игра.

Так что в основном я мог использовать для атаки все, что есть в моем инвентаре, что угодно, даже факелы.

Тогда предположите ... Что произойдет, если у нас есть объект, который порождает огонь, что не погаснет, если вы не прольете на него воду, а также живое существо, все тело которого легко воспламеняется?

Оно будет гореть, пока не умрет, не в силах погасить вечное пламя факела.

Я посмотрел на группу слизней, которая все еще была в слабом недоумении из-за моего внезапного исчезновения. Затем я взглянул на факел в руках с небольшой улыбкой на лице.

Я ударил одного из слаймов горящей стороной факела, и его тело загорелось в тот момент, когда тот соприкоснулся с ним. Однако, другие слизни попытались напасть на меня еще раз, но безуспешно, заработав лишь еще одного горящего товарища.

Это продолжалось некоторое время, пока они, наконец, не перестали гореть, будучи еще живыми, потому что они действительно оказались излишне крепкими.

«У нас есть возможность атаковать их, пока они горят заживо!» Я кричал на ошеломленную группу воинов и лучников, которые некоторое время назад смотрели на мои действия.

Однако, они по-прежнему быстро отреагировали на мою команду, приготовившись безжалостно атаковать и убивать слизней.

Поединок закончился тем, что несколько воинов получили серьезные ожоги или ранения.

Таким образом, можно сказать, что мы неплохо справились даже с семью ледяными слаймами.

К счастью, это не были ледяные слаймы с шипами.

Эти парни - настоящий ужас ...

В любом случае...

Кто, черт возьми, эти люди, которые спустили на нас слизней?

Их одежда казалась до странности знакомой, хотя это, возможно, только мое воображение.

Тогда я заметил то, что прекратило поток всех прочих мыслей в моей голове.

Я посмотрел на небо с чрезвычайно встревоженным выражением лица.

Конечно, почему я не должен быть взволнован, черт побери?!

Темнело!

Чертовы слизни задержали нас, так что мы не успели добраться до ближайшей деревни!

Черт ...

"Капитан!" Я крикнул в сторону мужчины, который в данный момент осматривал раненых.

"Что, сэр?" - спросил он с удивленным выражением лица, увидев меня таким взбесившимся.

«Ночь наступит в считанные минуты, и мы не успеем вовремя добраться до деревни, поэтому нам нужно немедленно начать двигаться и попробовать найти убежище где-нибудь в этом месте», - сказал я ему.

Его лицо побледнело, когда он осознал серьезность ситуации. После этого он начал говорить своим людям, чтобы те готовились к отъезду. После того, как им рассказали о сложившейся ситуации, все они тоже забеспокоились и начали собирать вещи полным ходом.

Менее чем через 10 минут мы были готовы к движению.

«Мне нужно, чтобы вы, парни, были очень бдительны по отношению ко всему вокруг, чтобы иметь возможность увидеть, есть ли в окрестностях угроза или какая-нибудь пещера, где мы сможем переночевать», - крикнул я им, на что они ответили только кивком.

Мы продолжали идти по снегу, пока наконец не нашли пещеру.

И как раз вовремя, потому что вокруг уже было довольно темно, это означало, что ночь вот-вот вступит в свои права.

«Но, сэр Аспен, даже если мы войдем в эту пещеру, зомби обнаружат нас и легко войдут в нее, поскольку вход ничем не заблокирован»

«Не волнуйтесь, это я тоже учёл », - сказал я, идя ко входу.

Я взял блоки земли из своего инвентаря и начал закрывать вход, чтобы мы могли быть полностью защищены внутри него.

Закрыв проход, я обернулся и увидел, что все люди смотрят на меня еще более ошеломленно, чем раньше.

Я вздохнул...

После того, как я сел, прислонившись спиной к ледяным стенам этой пещеры, то начал объяснять свои способности людям, упуская некоторые вещи и иногда обманывая.

На самом деле у меня не было так много проблем с демонстрацией своих способностей людям, однако я все равно держал их в секрете на всякий случай.

Лучше быть осторожней, чем потом расхлебывать получившуюся кашу, правда ведь?

В конце концов, они приняли объяснения моих способностей, так как они уже видели их, я не мог упустить что-то.

Не то чтобы я был психопатом, который убил бы каждого из них, а затем сказал: «Ты видел слишком много ...» только потому, что они видели, как я использую свои способности.

На самом деле меня это не особо заботило.

Треск!

Я все еще разговаривал с некоторыми людьми о том, насколько потрясающими были мои способности, когда звук раскалывающегося льда эхом разнесся по пещере.

Когда я осветил это место факелом, я увидел нечто, от чего сразу побледнел.

Рука...

Из земли выходила рука.

Прямо как у зомби в фильмах.

Из земли выходит рука, и зомби начинает пробираться на поверхность.

Но это было в сотни раз страшнее, чем в кино.

Вдруг…

* Треск! *

* Треск! *

* Ггрррр! * (звуки зомби)

* Гаарр! *

Многие конечности одновременно вышли из-под земли пещеры …

Нас окружили зомби.

http://tl.rulate.ru/book/57962/1841527