

У Логана несколько травм из-за битвы со старой ведьмой, ее способность крутить поток его ки дестабилизировала его.

Полученные им способности позволили ему адаптировать свою энергию к каждому миру, который он посещает, сохраняя при этом приобретенные свойства.

Эта смешанная вселенная изменила его энергию больше, чем он думал, Кушинада использовала свои способности на его потоке ки, нарушив его.

К счастью, он может это исправить, но это займет несколько часов, полуфиналы и финалы запланированы на неделю, его соперник неизвестен.

Логан решил вернуться к куроки и орочи, может быть, встреча с некоторыми мастерами будет полезна.

Он слышал рев толпы в ожидании предстоящей битвы между двумя фаворитами за победу.

Он узнал обоих и не уверен, как они изменились в этом мире.

Кеничи, возможно, включил в свою ММА другой стиль из мира кенгана, а у Баки теперь есть Ки, что означает, что он другой уровень опасности.

Он поднялся по лестнице в сторону скопления бойцов, дежурный открыл ему дверь.

Логан с улыбкой скрывал свои раны.

Все в комнате смотрели на Логана с нескрываемым интересом.

Более жестокие люди в группе немного дрожали, когда они чувствовали его битву внизу, в то время как Рёдзанпаку анализировали его, чтобы определить его происхождение.

Логан демонстрирует многолетний опыт, который превосходит большинство людей, этого нельзя было достичь в одиночку, поэтому они догадались, что у него есть мастер.

Внутри его набора стилей будет его база, которую он унаследовал от кого-то, чего они хотят.

Они хотят увидеть, кто превратил его в человека перед ними.

Он подошел к куроки:

«Йо! Наслаждаешься шоу?»

Гризли фыркнул: «Ты с ним играл».

"Ну, как еще я собирался нарисовать его технику?"

Куроки и Орочи просто уставились на него: «Не лги, ты уже изучил это, как только он принял стойку, ты принял атаку с другой целью».

Он просто кивнул и замолчал, он подошел к рулю и увидел, как Кеничи стоит на коленях в ринге, ожидая своего противника.

Он дрожит от нервозности, из-за чего Логан вздохнул: «Он действительно жалкий ~ Я знаю, что он должен был быть представителем Сэй Ки, но такой уровень беспокойства перед боем

тревожит».

Мастера и друзья kenichi насторожили свои уши, когда они слышали, как он говорит, заинтересованно слышать его мнение.

«Дело не в уверенности, а в самом его существовании».

Он не подходит для боя, если я резюмирую этого мальчика, я бы сказал, что он воплощение каждого парня, который тренирует боевые искусства в качестве хобби.

Ему не хватает определения этого слова. воинственный и уделяет много внимания словесному искусству.

Агрессивные стили, такие как каратэ и муай-тай, просто погубят его ».

Шио Сасаки обиделся на это и сказал: «Вы намекаете, что я его неправильно учил?!?»

С гневом в голосе.

Логан посмотрел на него и пощупал его ки.

«Да и нет, вы вбили ему эти стили, сделав их подходящими».

Он никогда не сможет поднять их выше уровня мастера, как вы, что делает его неудачником ученика.

То, что вы учили, правильно, но для него это неправильно. , такой стиль, как Тайчи, Багуачжан или, может быть, даже Вин Чун подойдет мальчику ».

Все замолчали при словах мальчиков, поскольку они думали о значении, стоящем за ними.

Ученик должен унаследовать своего учителя и стать его преемником.

Кеничи - противоположность убийцы, поэтому он никогда не выйдет за пределы мастерства в искусстве, созданном для убийства и войны, что означает, что он никогда не превзойдет своих мастеров в их искусствах и сможет только брать части и объединять их.

«Стать мастером ММА - это совсем другая история, я просто предлагаю мальчику изучить стили, соответствующие его натуре».

Потому что, если он продолжит использовать этот стиль против того, кто может использовать их в полной мере».

И оставил остальное недосказанным, когда bakі вышел на арену, заставив толпу обезуметь. Акисаме и Кенсей Ма задумались, подходит ли их искусство для кеничи, они заметили, насколько он нежный, и каждое боевое искусство, которому они учили, имеет основание отнимать жизнь.

Его слова о жестоких стилях отражаются в шигуре, аппачаи и сакаки.

Когда bakі приветствовал толпу и наблюдал за своим противником, слон в комнате решил заговорить.

"А как насчет моего стиля, молодой человек?"

Спросил гигантский блондин, который облизывал леденец на палочке, похожий на ребенка, должен просить об этом своих родителей.

«Твой?

Хотя твои навыки странные, я думаю, что смогу победить их.

В конце концов, я просто победил твою лучшую половину, которая оттачивала свои навыки во время войны.

Скорее всего, ты сделал то же самое, так что ты думаешь?

Мог ли кеничи сражаться в тех же местах, где ты? использовали те же методы? "

Один из немногих раз в жизни старцу пришлось задуматься, не ошибся ли он в своем решении.

На его пути туда, куда он пришел сегодня, было что-то, что не вписывалось в образ жизни Сэя.

Большинство мастеров, которые следовали его выбору, должны были прийти к этому после того, как пересекли черту, а кеничи - нет.

«Ну, в любом случае это не имеет значения, даже если он победит, я раздавлю его на следующей неделе.

Неважно, какой из стилей из вашего додзё он использует.

Я могу раздавить их всех», - сказал он, чтобы изменить настроение.

Мастера забыли ситуацию, в которой они только что оказались, и позволили своей решимости буйствовать.

Громкое "хох ~?"

Раздался через комнату.

Все они пришли к выводу, что если Кеничи выиграет или проиграет, он будет обучен более жестко и будет сражаться с Логаном.

Кеничи с ринга почувствовал покалывание в позвоночнике и мгновенно посмотрел на своих хозяев, которые одарили его взглядом, которого он боялся.

Он вспомнил свои первые дни тренировок.

Баки заметил, что его противник отвлекся, и прозвучал гонг.

Он хотел сокрушить своего противника и остыть, прежде чем на следующей неделе сразиться с двумя другими сильными людьми.

Его инстинкты кричали, что эти трое были гораздо большим испытанием, чем кеничи. Он слился, вызывая вздох публики. Таракан Бег !!!

Это была техника, которую он собирался использовать.

Кеничи обернулся, восстановив самообладание, и смотрел, как баки рвется в его сторону.

Он сделал спокойный вдох, и вокруг него образовалась круглая сфера, которая сконденсировалась на его теле.

Ryusui Seikūken !!!

Он был поглощен наблюдением за дыханием баки.

Он наблюдал за каждым аспектом своего чудовищного тела, когда оно начало действовать.

Скорость, с которой двигался баки, была впечатляющей, но для кеничи его хозяева двигались с одинаковой скоростью.

Проявив гибкость, кеничи полностью откинулся назад, позволяя баки проходить по своему телу.

Однако Баки не новичок ~ когда он проходил мимо, он изо всех сил старался выполнить движение, которое он испытал когда-то давно.

Пакман боролся, баки был в середине движения, но он мог выполнить ту же самую форму, которую Оливер Бисквит использовал, чтобы схватить его в прошлом.

Баки схватил кеничи, и инерция увлекла за собой его противника.

Игнорируя мир, движущийся вокруг него, баки продолжал тащить кеничи дальше в свои объятия, чтобы его могли раздавить и сжать его мускулы.

Кеничи понял, что это какая-то странная техника борьбы.

К счастью, у него есть опыт работы с ними, Акисаме заставил Миу, Ренку и Рэйчел тренироваться с ним на земле.

Это был довольно интенсивный опыт для такого молодого человека, как Кеничи.

Когда он вспоминал те времена, его ноздри раздувались, как у другого шатеного главного героя, окруженного горячими девушками, бросающимися на него.

Он чувствовал и слышал треск, исходящий от его тела, который вывел его из его заблуждений.

Он решил использовать одну из своих оригинальных техник, созданных им вручную, для борьбы с землей.

«Сирахама ММА стиль драконоубийцы».

И с этими словами он махнул рукой и повернулся.

Он ожидал того же результата, который всегда получал от переезда.

Но все, что он получил, это рычание от боли, за которым последовал самый сильный удар, который он когда-либо получал в своей жизни.

Глаза Кеничи закатились, когда он вспомнил свою ошибку.

Логан, как если бы та же самая мысль, хлопнул себя по лбу и сказал вслух.

«Неужели этот придурок просто ущипнул Баки за соски и ожидал, что он застонет и отпустит его, как будто он был какой-то возбужденной девочкой-подростком, пытающейся залезть ему в штаны !!!!»

У его хозяев были черные линии на лицах, и двое родителей среди них были заметно более огорчены.

Кеничи сказал, что это была техника, что означает, что он ее практиковал.

Они посмотрели на своих маленьких девочек, покрасневших от заявления Логана.

Мужчина в шляпе-чаше посмотрел на светловолосого гиганта и кивнул.

Они решили кастрировать своего ученика во время «несчастливого случая на тренировке».

Если вы спросите меня, это не очень похоже на Кацудзинкен.

У парней, которые обычно смешивают с баки, было отвращение на лице.

Они открыто пойдут на чьи-то яйца, но они не сделают техники из ущемления чьих-то сосков.

Бойцы кенганов и уличные боевики придерживались схожих убеждений.

Баки был зол, но кеничи был нокаутирован, и на этом турнире нельзя было убивать.

С раздражением он ушел, а судья подал сигнал о его победе.

Логан только что посмотрел на экран, показывающий, что на следующей неделе он будет сражаться с Сакурой, ансатускен будет для него интересным противником.

<http://tl.rulate.ru/book/57961/1610998>