

Мы вчетвером направились к старику, которого грабят, похоже, это у них в моде.

Быстрый анализ ситуации показывает, что они выгружают из его грузовика пыль и запчасти для оружия, я насчитал двенадцать придурков и одну сучку сзади.

Я подаю старому доброму Польшаррефу сигналы рукой, которые понял только Гию, когда он обошел нас с фланга.

Могана и Алиса отступили назад и разбегутся, если дела пойдут наперекосяк.

"Эй, вы идиоты!!"

Я закричал, привлекая их внимание.

«Эй, толстяк, твоя мама выгнала тебя из дома»

«А нет, твоя выгнала тебя, чтобы мы могли устроить наше любовное гнездышко, ей ведь нравится грубо, поэтому она и хотела, чтобы ты ушел из дома».

Парень обиделся на это, вытащил пистолет и выстрелил мне в грудь.

* Динь*

Это был единственный звук, который я услышал, когда пыльная пуля отскочила от меня.

Я поднял пулю и растер ее в порошок, прежде чем взорвать, разбрасывая в воздухе маленькие искры.

Другие бандиты открыли огонь на полную мощность, он же охотник с защитной видимостью, так что я ударил ногой по земле и размылся, ударив троих из них в свой способностью.

Подойдя к цыпочке, я ударил ее кулаком в лицо в стиле Томы, прежде чем выхватить у нее пистолет и разрядить его еще в трех парней.

Гию спрыгнул с крыши грузовика и зарезал одного, прежде чем переместиться и подсесть ноги другому.

Оставшиеся трое попытались убежать, но наткнулись на прочную звуковую стену, которую воздвигла Могана, сбив их с ног, в то время как Алиса взмахнула своим посохом, как бейсбольной битой, положив конец драке.

Затем старик вышел и коротко поклонился нам

- спасибо, эти головорезы заслужили взбучку.

Как я могу отплатить вам?»

Я улыбнулся:

«Хорошо, что у меня и у моей подруги есть дизайн для оружия, но, к сожалению, мы не знаем, как его ковать, поскольку наш деревенский оружейник всегда заботится об этом сам.

Не могли бы вы помочь с этим».

Старик ухмыльнулся и закатал рукава:

Я делаю пули с тех пор, как научился ходить, запрыгивай в фургон, и мы поговорим о делах.

Я вызвал полицию, которая их скоро задержит».

Поэтому мы привязали их к дереву и запрыгнули в фургон, направляющийся в город.

Алиса была веселой и рассказывала о достопримечательностях, ей нравилось смотреть на Фавнов, поскольку у них была уникальная мода, соответствующая их животным чертам.

Могана приобрела у бандитов четыре свитка и передала их мне, поэтому, используя свои технические навыки, я стер их и создал новые профили.

Технологии в этом мире потрясающие, но системы защиты ужасны.

Как будто они вообще не готовы к взлому, поэтому я мог легко создать четыре профиля людей, которые живут рядом с анимой в маленьком городке, который решил нацелиться на маяк.

Гию, будучи средневековым человеком, предпочел оставаться спокойным и адаптироваться, в то время как Могана вежливо спросил о ситуации со стариком.

Мальчик, было темно, жена оставила его, чтобы пойти в атлас, только чтобы в конечном итоге стать четвертой трофейной женой какого-то богатого парня.

Кид отправился в вакуум и присоединился к культуре пустыни.

Племянница и племянник взяли на себя дело и назначили его менеджером филиала, чтобы он посещал филиалы и помогал.

Его кот съел Гримм, его часто грабят люди. Думаю, у этого парня могло быть подобие кроу.

Даже Алиса не знала, как двигаться дальше в разговоре, поэтому я просто говорил об оружии.

Я объяснил, как я хотел, чтобы тонфа работала, и насчет пыльных надписей.

Он сказал, что видел это из старого оружия анима, в котором использовались стеклянные узоры, но с сегодняшними технологиями он может поднять его на ступеньку выше.

Он также сказал, что видел оружие Пирры Никоса раньше, чтобы воссоздать его для Алисы.

Он заметил, что гиу был олдскулом, поэтому предложил ему мощный кремневый пистолет, который он принял.

Могана только что познакомилась с миром.

Старик все еще загружен и, послушав, как мы хотели пройти к маяку и своими навыками, решил помочь.

Он позволил нам врезаться в его жилой комплекс на три недели, пока мы разрабатывали и создавали оружие.

Затем мы приступили к испытаниям на Гримме в лесу.

Эти монстры легкие, как пирог, Гиу сказал, что демоны круче, и Могана подтвердил, поэтому мы просто поехали в город.

Даже Алисе это было легко: вы взмахиваете оружием, нажимаете на спусковой крючок и попадаете в следующую жертву.

Промыть и повторить.

Старика также чуть не ограбили шесть раз за это время, поэтому я решил применить некоторые школьные навыки на местных бандах.

Теперь старика больше не грабят.

Еще через два дня мы решаем зайти в магазин и пополнить запас боеприпасов, идя в задний ряд за тем, что нам нужно, Алиса хлопает меня по плечу.

Я оборачиваюсь и вижу знакомый красный плащ и боевую юбку, за которыми звонит дверной звонок.

Имбирь в цилиндре просто работал и заговорил, так что я подошел к отделу боеприпасов и взял несколько патронов.

Гиу и Могана тянутся к рукояткам своих лезвий, в то время как Алиса пыталась поговорить с парнями в костюмах.

Это будет взрыв.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/57961/1610959>