

## Часть 1

Неподалёку от района Аракава на вершинах заброшенных небоскрёбов, словно верхушки редиски, растут густые джунгли, тянущиеся к небесам бесчисленными зелёными ветвями. Раньше это место ласково называли "джунгли на джунглях" - продукт проекта по облесению японского архипелага 22-го века. Первоначальной целью проекта было сокращение выбросов CO<sub>2</sub> путём посадки лесов на вершине небоскрёбов, но в итоге природа отвоевала больше, чем было задумано, сформировав сегодняшний супернавес.

Такие леса теперь полностью едины с миром природы, и единственным законом является выживание сильнейшего. Большинство людей, достаточно глупых, чтобы ступить туда, исчезнут с лица Земли, не оставив после себя даже костей. Однако, несмотря на опасность, некоторые решают рискнуть, ведь в его глубинах скрывается невообразимое разнообразие жизни, включая давно потерянные для цивилизации виды растений.

Ещё до восхода солнца две фигуры стоят перед зданием №23, недалеко от самого Гарандо. У одной из них длинные чёрные волосы и деревянный меч, а другая одета в наряд служанки с длинной юбкой.

"Итак, Ука... Я давно хотела спросить, почему ты так одеваешься, даже если мы идём в джунгли?"

"Что ты имеешь в виду?"

"Длинная юбка очень громоздкая и просто испачкается, верно?"

"Возможно, но я думаю, что если дело дойдёт до жуков, змей и других опасных вещей такого рода, я окажусь в гораздо лучшем положении, чем ты. Твои руки полностью подвержены укусам".

"Да, но у меня есть ПАК".

"ПАК не всесилен, знаешь ли. Если в итоге ты проглотишь что-то ядовитое, что может обогнать твою регенерацию, ты просто превратишь свою жизнь в ад, и даже хуже-"

"Хорошо! Ты победила, только перестань меня пугать! Прости, что я так говорила о твоей одежде".

"Тогда вот. Возьми это".

"А?"

Ука достаёт из корзины розовый топ с длинными рукавами и передает его Лико. Она расправляет его и видит, что спереди и сзади неоноворозовым цветом выбиты слова СУПЕР□МИЛАЯ□ЛИКО.

"Раньше это называли "спортивным костюмом". Давным-давно был закон, по которому молодые люди не могли заниматься спортом, не надев такой".

"...Правда?"

"Правда".

"..."

"Я также пропитала его средством от насекомых, так я не потеряю тебя из виду, несмотря ни на что".

Лико замечает слова СДЕЛАНО ГОРНИЧНОЙ, вышитые на задней части шеи, хотя один только выбор цвета не вызывает у неё сомнений в том, кто его сделал.

"...Значит, я должна это носить?"

"Ага".

"..."

Дизайн явно выполнен в плохом вкусе. Говоря прямо, он выглядит отстойно. При нормальных обстоятельствах Лико надела бы его без лишних слов, но сегодня не нормальный день. Она застывшим взглядом смотрит на спортивный костюм. Ука в замешательстве наклоняет голову вбок.

"...Тебе не нравится?"

"Н-нет, просто..."

Как неловко. Но она не может его надеть. Так неловко. Всё было бы не так уж плохо, если бы только ей не приходилось беспокоиться о том, что кто-то будет насмехаться над ней за это.

Сегодня на пикнике в джунглях они будут не вдвоём, в конце концов. Несмотря на то, что Лико может вести себя нецензурно и презрительно, у неё есть гордость и чувство стыда, как и у всех остальных. И сегодня, из всех дней, он должен пойти с ними-

"Доброе утро, дамы".

Лико слышит сзади себя досадно знакомый голос. Обернувшись, она видит молодого человека, одетого с ног до головы в жемчужно-белые одежды. У него тонкие черты лица и короткие ржаво-рыжие волосы, а блеск в его янтарных глазах как всегда раздражает.

Его зовут Луан, и он новичок в миролюбивой религиозной организации "Белые Плащи". Лико имеет несчастье знать его уже много лет, и они ладят как кошка с собакой. Лико, конечно, собака, а Луан - безумно красивый кот. В другом мире его наверняка окружали бездумные толпы молодых женщин, которые бы визжали и добивались его внимания.

Лико поспешно прячет спортивный костюм за спину, пока Ука приветствует его.

"Доброе утро! Прости, что позвала тебя так рано, Луан".

"Пожалуйста, не обращай на меня внимания. Моя смена патрулирования Крокодильей пасти, заканчивается рано утром, так что подъём в такое время для меня не редкость".

"О, правда? Это очень похоже на нашу работу".

"Да, я много слышал о вашем ресторане. Надо бы как-нибудь заглянуть к вам в гости".

"..."

"..."

Лико наблюдает, как эти двое обмениваются банальностями, но она практически чувствует, что улыбка Луана, похожая на маску, скрывает его настоящие чувства, а слова Уки лишены эмоций. Просто наблюдая за тем, как они молча выпытывают друг у друга откровения, она испытывает тревогу.

Внезапно Луан разрывает зрительный контакт с Укой и косо смотрит на Лико. Он слегка улыбается, как бы говоря ей, что побег невозможен.

"И тебе доброе утро, Лико".

"...Ага. Утро".

"Нет, подожди, это не совсем правильно, не так ли? Доброе утро, СУПЕР□МИЛАЯ□ЛИКО".

"Эй, что ты себе позволяешь-?!"

"К чему удивление? По-моему, это очень модно. Можно сказать, немного в стиле ретро. Оно тебе очень идет. Почему бы тебе не сменить свой обычный наряд на него, СУПЕР□МИЛАЯ□ЛИКО?"

"Тах! Перестань меня так называть!!!"

Лико делает движение, чтобы выбросить спортивный костюм, но останавливается. Она смотрит на Уку, которая, кажется, все еще полна твердости не говорить ни слова, затем снова на холодную улыбку Луана. Она стискивает зубы так громко, что раздается скрип, но все они знают, что это может закончиться только так.

"...Завидуешь, не так ли!? Ну, ты не получишь его, как бы сильно ни умолял!"

Она со злостью просовывает обе руки в рукава. Только тогда она понимает, как хорошо дышит ткань и как легко в нём двигаться. Она делает несколько тренировочных взмахов мечом и обнаруживает, что почти не замечает костюма.

"Эй, это на самом деле довольно мило! Совсем неплохо!"

"...Ты довольно простодушна, не так ли?"

"Что, есть претензии или что-то ещё?"

Луан ошарашенно качает головой. Затем он поворачивается к Уке и вежливо кланяется.

"Я с нетерпением жду нашей совместной экспедиции. Я просто буду следовать за вами и наблюдать, как вы собираете ингредиенты, так что, пожалуйста, ведите себя как обычно".

"Я не против, чтобы ты пошёл с нами, - нерешительно начала Ука, - но неужели тебе так необходимо оценивать происхождение наших ингредиентов? Надеюсь, ты не думаешь, что мы будем кормить наших клиентов тем, что они сочтут неприемлемым".

"Прости, я правда не хотел обидеть. Это просто одна из заповедей, которой мы, Белые Плащи, следуем. Один из нас должен присутствовать на каждом этапе приготовления пищи".

"Вы все вегетарианцы, верно? Есть ли что-то, кроме мяса, с чем нам нужно быть осторожными?"

"Любые и все продукты животного происхождения строго запрещены для нас, включая яйца и молоко. Корнеплоды и тому подобное также неприемлемы... хотя синтетическое мясо и растения без микробов допустимы, при условии, что они были обработаны на предприятии Белых Плащей".

"Понятно... что-то от животного..."

"Какая-то проблема?"

"А, нет, просто некоторые растения в этих джунглях плотоядные. Мне просто интересно, считаются ли они овощами или нет".

"...Скорее всего, нет. Всё, что находится в серой зоне, должно считаться неприемлемым. У нас не принято есть то, что мы не производим сами, так что, боюсь, наши предписания невероятно строги, когда дело касается этих вопросов".

Луан бросает на неё извиняющийся взгляд, а Лико бормочет: "Серьёзно, ребята, вы чёртовы принцессы!" - достаточно громко, чтобы услышали все. Ука раздраженно бросает взгляд на Лико.

"Честное слово, Лико, не будь такой! Это не вина Луана!"

"Как будто это имеет значение. Они заказали полный банкет, предупредив нас всего за неделю, а теперь требуют, чтобы мы не использовали мясо или рыбу, или что-нибудь вкусное? Они даже прислали няню, чтобы посмотреть, как мы готовимся! Неужели они всерьёз думают, что ты перепутаешь мясную ногу с картофелем?!"

Лико поворачивается, устремляя на Луана пристальный взгляд, на её лбу вздувается вена, когда она вспоминает, как он насмеялся над ней всего несколько минут назад. Луан холодно качает головой в сторону.

"Правда? А я слышал, что господин Кактус обо всем договорился. Мы вас ни к чему не принуждаем. Однако если вы решите поступить по-своему, будьте готовы к последствиям".

"Гх..."

"Как я вижу, весь этот банкет - взятка, чтобы мы не мешали СЕМЯ захватить фабрику ПАК. Если вы действительно хотите, чтобы наставник Тяньань закрыл глаза и позволил вам иметь дело с этим высокочистым ПАК, то разве вы не должны стараться угодить?"

"Гх...!"

Ей всегда не нравилось, как он использует эту холодную логику, чтобы выиграть любой спор, и умудряется при этом звучать по-настоящему угрожающе. Именно так действуют Белые Плащи в целом - "пацифистская" организация, которая энергично защищает тот порядок, который остался в обществе.

Заметив, что Лико совсем потеряла контроль, Ука испустила вздох.

"Это ты приняла эту просьбу, Лико. Ты не можешь отказаться от всего, что предложит Кактус, не так ли?"

"Ну и что? Долг есть долг, даже если он перед осьминогом".

"Тогда почему бы тебе не перестать жаловаться?"

"Мгх..."

<http://tl.rulate.ru/book/57953/1484438>