

Глава 145: Дезориентированный экспресс

«А как насчет Терри?» - сказала Клэр. «Она была женщиной. Я имею в виду, она все еще есть. Наверное, она к настоящему времени вернулась к жизни.

Трудно было понять, что нужно говорить о людях, когда они постоянно убивали себя.

«Да, ты прав», - сказал я. «Наверное, только в этом городе женщины пропали без вести. Или спрятались. Или что-то другое."

«Эй, вы не думаете что с нами хотят встретиться люди, да?» Флосси сидела на кровати, на мгновение отвлекаясь от голода.

Все дрожали. Если этот мир, где женщины пользовались большим спросом и низким спросом, это не сулит ничего хорошего.

«Я не знаю», - сказал я. «Если бы они были в отчаянии из-за девочек, вы бы подумали, что кто-то уже сделал бы ход. Когда мы были в толпе, никто не смотрел на вас так, не так ли?

Девочки остановились, чтобы подумать об этом.

«Нет», сказала Дженни. «Во всяком случае, все было наоборот. Они ушли с дороги, чтобы не заметить нас.

«Даже если есть разумное объяснение, почему нет женщин, - сказал Морис, - они все равно отреагируют на то, что три девушки внезапно войдут в город, не так ли? Их игнорируют, вы чувствуете, как ... »

«Часть плана», - сказал я.

Последовала неудобная тишина, когда мы пытались понять, что это может означать или куда она ведет, но ничто из этого не имело никакого смысла.

Я подошел к окну, которое уклонилось от площади, где мы слушали речь Дорма. Это звучало как подлинное, как реакция. Могут ли они быть частью сложной уловки? Это казалось маловероятным. Было достаточно сложно организовать шесть человек, чтобы встретиться на поздний завтрак; получение целого города к ролевой игре, гражданское восстание было бы логическим кошмаром.

«Послушайте, - сказал я, - мы просто делаем снимки в темноте. Мы действительно не знаем, верно ли то, что мы думаем. Давайте придерживаться того, что мы определенно знаем. Фил может четко остановить время. Мы видели, как он это сделал.

«А как насчет Дэвида?» - сказал Морис. «Как ты думаешь, он действительно может вернуться во времени?»

"Может быть. Или он мог лгать. Если он устроит попытку убийства, все это может быть подделкой. Но это означало бы, что он знал о моей способности вернуться, и как он узнает об этом, не имея возможности сделать это сам?

Я внимательно посмотрел на Дженни. «Может быть, убить меня, чтобы заставить меня вернуться, это не такая хорошая идея, пока мы не уверены, что это действительно так. У нас есть только слово Дэвида, и есть отличный шанс, что он лживый мешок дерьма.

Дженни поджала губы и кивнула / пожала плечами, что не совсем соглашалось со мной.

«Мы все равно должны следить за ним за любыми подсказками. Я собираюсь предположить, что он может во время прыгнуть, пока. Лучше, чем недооценивать его. Вражда между ним и Филом также может быть подделкой. Заставьте нас думать, что мы выбираем сторону, когда есть только одна сторона. Демократия в действии ".

«Если Дэвид, убивающий убийцу, был подделкой, вы бы подумали, что они сделают все возможное, чтобы скрыть Кори», - сказал Морис. «Он стоял во дворе, когда мы проходили мимо ... Они хотели, чтобы мы его увидели?»

«Это так запутанно», стонала Флосси. «Разве мы не можем просто убежать?»

«Я хочу», сказал я. «Но нам некуда идти. Мы даже не знаем, есть ли другие города. Единственное преимущество, которое у нас есть, это Клэр.

Они все уставились на меня.

«Что ты имеешь в виду?» - сказал Морис. «Почему Клэр?»

«Ах, - нервно сказала Клэр, - оказывается, у меня есть способность в конце концов. Я могу читать мысли. Она сделала движение своей старухи, двигая пальцами.

"Какие? Как профессор Х?

«Из этой области», сказала Клэр.

Реакция Мориса представляла собой смесь ошеломленных и возмущенных. «Почему я не мог получить эту способность? У всех есть силы, кроме меня.

Наверное, Морис должен был повернуть на колесо сцепления.

«У Бэтмена нет сверхдержав», - сказал я, пытаюсь облегчить его злобу.

«Да, он знает. Он родился миллиардером. Это очень здорово.

Морис был очень расстроен, что может показаться немного эгоистичным. Его подруга только что открыла это удивительное открытие и вместо того, чтобы радоваться ей, он действовал как завистливый лох. Однако никто не обвинял его, и меньше всего Клэр. Она совсем недавно выражала мне такое же мелочное настроение, поэтому вряд ли ей судить.

«У меня нет никаких сил», - сказал я. Морис недоверчиво посмотрел на меня. Я поднял руку, чтобы остановить его, прежде чем он мог мне возразить. «Да, я могу творить магию, но мы все можем, в той или иной степени».

«Ты можешь привлечь рыбу, - предложила Флосси.

«Это и червь может - горько сказал Морис.

«Это довольно удивительно», - сказал я.

«Если мы вернемся домой, ты будешь знаменит. Тогда ты будешь похищен ФБР, и они будут экспериментировать с тобой. Но ты сбежал бы и скрылся бы, путешествуя из города в город, помогая людям с проблемами, связанными с рыбой ».

Морис поморщился, как будто он трубил камень по почкам, а затем его плечи упали, из него вырвался шторм. «Извини». Он повернулся к Клэр. «Удивительно. Ты удивительный. Я просто ревнивый».

«Нет», сказала Клэр. "Ты не. Я могу читать мысли, поэтому я должен знать. Она обняла его, и они поцеловались».

Ах, как мило, вы могли бы подумать. Вы ошибаетесь. Поцелуи - это как катание на лыжах - забава делать, утомительно смотреть, и если их не остановить, они быстро перерастут в нечто еще более ужасное, чтобы смотреть (например, сноубординг). Я прошел между ними и кроватью. Последнее, что мне нужно было видеть, это они трахались перед нами.

«У нас еще есть вещи, в которых разобраться, так что если бы вы могли ...»

Они неохотно сжимались.

«Даже если Дэвид сможет вернуться во времени, - сказал я, - я думаю, что это довольно очевидно, что пока нет».

«Откуда ты это знаешь?» сказала Дженни.

«Потому что они не знают о Клэр. В конце концов они собираются это исправить, и если он повторит цикл времени, первое, что он сделает, это вывести ее. У них не может быть кого-то, кто может свободно читать свои мысли».

«Разве он не вернулся, не узнав?» - сказала Клэр.

"В самом деле? Ты думаешь, что можешь хранить это в секрете?"

«Да», уверенно сказала Клэр. «Возможно», добавила она, немного менее уверенно.

«Хорошо сделай все возможное. Пока, возьми то, что ты можешь, но будьте терпеливы. Попробуйте выяснить, кто такая девушка Юки и как она расколола Фила и Дэвида. Это может помочь нам разобраться в том, что они ожидают и чего они действительно хотят от нас. Я спрошу их об их группе и о том, что с ними случилось, это то, о чем люди будут спрашивать, верно? »Я был не лучшим в разговоре, поэтому мне нужно было проверить. Остальные пожали плечами и кивнули. Они не были лучшими в разговоре, так почему, черт возьми, я спрашивал их? «Я знаю, что общение с незнакомцами - это не наше самое сильное умение, но нам нужна информация. Нам нужно знать, что, черт возьми, происходит здесь ».

Все кивнули, как будто они знали, что им делать. Ясно, что они этого не сделали, потому что я этого не сделал, и это была моя идея. Все это очень походило на то, что нас тщательно трогали. Даже если бы Дэвид не смог вернуться вовремя, он, казалось, очень много узнал о нас и о том, как удерживать нас от покоя.

Мое личное чувство заключалось в том, что все они были на нем. Дэйв, Фил, Дорм, Варг, трупы в таверне, мальчик, обслуживающий столы - каждый из них. У меня не было никаких доказательств или даже подозрительного взгляда или бокового взгляда, чтобы поддержать мои утверждения, но если предположить, что худшее никогда меня не подвело.

«Я думал», сказал Морис. «Дэвид может вернуться во времени, Филипп может остановить время, а что, если есть кто-то, кто может видеть будущее? Это облегчило бы им понять, что мы будем делать. Может, этот птенчик Юки?»

«Птенчик - сказала Клэр. «С каких это пор вы называете женщин-птенцами?»»

«Нет, я был просто, э-э ... ты знаешь ...»

«Нет, - сказала Клэр, - я не знаю? Какие?»

Вы запомните, что эти два человека были заперты в вечном объятии любви мгновением назад. Я повернулся, чтобы дать Дженни любопытство на выходках этих двух, только чтобы найти ее взглядом на меня.

«Если этот птенчик Юки -« по-видимому, это было хорошо для нее, чтобы сказать это »- убеждает быть еще одной привлекательной девушкой, которая делает для тебя игру, я не хочу, чтобы в плане была вовлечена какая-то грудь, которая не привязана ко мне «.

«Не волнуйся, - сказала Клэр, - ты узнаешь момент, когда идея возникнет с ним».

Охренеть! мысленная полиция настоящая. Джордж Оруэлл ушел. Это было не правительство, за которым вы должны были следить, это была ваша необоснованная подруга. Она знала, что каждый раз, когда твоя разумная небрежная, слегка извращенная мысль переходила тебе в голову. Расскажите о будущем дистопии! Как только мы использовали силу Клэр, чтобы вытащить нас из того беспорядка, в который мы приземлились, я собирался сделать все, что мог, чтобы отнять у нее.

Я сосредоточил свое внимание на Морисе, посмотрев на него, который сказал, что нам, ребятам, нужно было держаться вместе.

«У тебя есть что-то в твоих глазах?» - спросил он с сердечной, но забытой заботой. «Знаешь, если они смогут увидеть будущее, у нас большие проблемы. Как мы можем бороться с этим?»

«Я думаю, что то же самое применяется», - сказал я. «Они узнают о Клэр и что-нибудь с этим поделают. На самом деле, давайте все проследим за ней и убедимся, что кто-то не пытается нас разлучить. У нее лучший шанс на победу, так что она тоже наша самая большая слабость. Мы теряем ее, мы теряем единственное преимущество ».

Клэр улыбнулась. Это была злая, удовлетворенная улыбка (так и выглядела для меня, во всяком случае). Наконец, она была необходима группе. Что ж, скоро она узнала, что нужно быть не почетным, как она считала, так как я слишком хорошо знал. Вознаграждения имели тенденцию быть худой и привязанной к заднице.

Флосси подняла руку. «У меня вопрос». Как обычно, она ждала разрешения, которое ей не нужно.

«Да, Флосс?»

“Разве они не должны были принести нам еды?”

Это был разумный вопрос. Библер сказал, что он отправит пищу, но это было какое-то время, и ничего съедобного материализовалось.

Библер сказал, что пошлет еду, но прошло какое-то время, и ничего съедобного не произошло.

“Ах, уже другой вопрос”, - сказала Флосси, рука все еще поднята.

"Да?"

«Почему я не могу сдвинуть ноги?»

«Мы уже объяснили это, - сказала Дженни.

«Нет, а, значит, я не могу сейчас их переместить». Она указала на ее ноги, которые свисали с конца кровати.

Я попытался сделать шаг, но кинжал в моем поясе удерживал меня на месте. Я присел на корточки, и он скользнул, оставаясь висющим в воздухе.

«Фил, должно быть, остановил время», - сказал Морис. «Зачем ему это нужно?»

«Я не знаю», - сказал я. «Не может быть ничего хорошего». Я подошел к двери и попытался открыть ее. Она не сдвинулась с места.

«Ты не можешь ...» - сказал Морис.

«Да», сказал я, как я уже знал, но я понял, как только ручка даже не повернется.

Дадли подошел к окну. «Я вижу несколько человек там. Они не двигаются.

Независимо от того, что делал Фил, мы не могли сделать этого в ловушке здесь.

Когда мой парящий кинжал упал на пол, раздался стук. Флосси вскочила на ноги.

Я схватил кинжал и указал на Флосси. "Снимай свою обувь."

Из где-то раздался крик, а затем серия ударов и сбоев.

«Должны ли мы пойти туда?» спросила Дженни.

«Лучше, чем ждать здесь», - сказал я.

Дженни схватила дверную ручку, вздохнула и распахнула. Не было охранников. Все повернулись, чтобы посмотреть на меня. Я был единственным, у кого было оружие - как им удалось оставить их позади, я не мог тебе сказать, плюс я был лидером, поэтому долг мясного щита упал на меня, очевидно.

Я высунул голову из двери. Проход был пуст.

Я высунул голову из двери. Проход был пуст, кроме криков и криков ужаса.

«Пойдем, и успокойся». Я направился в обратном направлении к тому, с которым мы пришли.

«Разве лестница не в другом направлении?» - прошептала Дженни, из-за чего ее трудно было услышать над криками.

«В этом месте должно быть несколько лестниц», - сказал я.

«Наша цель - слушать звуки людей, которые едят, и двигаться в противоположном направлении».

Казалось, это приемлемый план, и все они оказались в очереди за мной. Мы поспешили вдоль коридора, держась близко к одной стене. Мое сердце ударило мне в горло, когда изнутри

раздался звук снаружи.

Мы нашли меньшую лестницу, возможно, для слуг, и спустились так тихо, как только могли. Почему лестница всегда скрипит и стонет еще громче, когда вы пытаетесь изо всех сил слегка шагать по ним?

Мы дошли до низа, никого не встретив, и увидели через дверь, которую мы вышли из катакомб. Если бы мы могли спуститься туда, у нас, по крайней мере, был бы шанс найти выход, даже если бы потребовалось пару недель. Лучше жить в пещере, чем умереть на тарелке, был мой новый девиз.

Шумы были громче и неприятнее. Существовало определенно хлюпание и жужжание.

Я побежал через зал к двери и открыл ее. Я стукнул по лестнице два раза, больше не заботясь, если бы нас услышали. Секретная дверь в стене была широко открыта. Я был уверен, что Дэвид закрыл его, когда мы подошли так.

Остальные были позади меня в жесткой группе. Я зажег шарик света и зарядил его в темноте и почти споткнулся с Дэвидом.

Он лежал посреди туннеля, прислонившись к стене. Одна рука отсутствовала, и из многочисленных ран текла кровь.

Его голова упала вперед, а затем рванулась, чтобы посмотреть на нас. Его лицо было раскрыто и сильно ушиблено с одной стороны, его левый глаз был немного больше, чем гигантский весель.

«Ты ...» Он кашлянул, подумал, что это кровь, хотя она была густой и черной, как масло.

«Что там происходит?» - спросил я его.

«Фил Он ... Веретики. Убей ... каждый ... »Он снова начал кашлять.

«Клэр, попробуй прочитать его мысли».

Глаза Дэвида сверкнули на меня. "Она может..."

Черт. Если бы он мог вернуться во времени, он бы теперь знал, что она может читать мысли. Отлично, придурок.

Клэр опустилась на колени рядом с ним, морщась при виде всей крови.

Я тоже присел. «Ты можешь вернуться во времени, Дэвид?»

Его тело дрожало. Я думаю, он смеялся.

«Нет», сказала Клэр. «Он блефует».

Это по крайней мере облегчение. «Что происходит, Дэвид? Не говори, просто подумай.

«Филипп, - сказала Клэр. «Юки. План. Клэр повернулась ко мне. «Я не могу ... все смешалось».

«Продолжайте пытаться. Кто такая Юки, Дэвид?

«Она ...» Клэр повернула голову, как будто она слушала тяжелее. "Друг. Она была в нашей группе. Она предала ... Сделала сделку с мастерами. Мы ее марионетки. Она контролирует ... Филипп решил спасти ее. Все еще думает ... Сделал сделку с веретиками. С Юки. Она не будет держать ее ...

«Ах, вот вы все!»

Я развернулся, поднявшись на ноги. Фил стоял в открытии. Не думая, я кинул кинжал. Он остановился на дюймах перед лицом Фила. Он наклонился в сторону, и он продолжал, где-то ударился о стену.

«Это действительно какой-нибудь способ поздороваться?»

Темная фигура поднялась позади него. Он наклонился, чтобы пробраться через отверстие. Он двигался в рывках, как прототип Рея Гаррихаузена.

Его лицо было человеческим. Выход. Как только человек положил гранату в рот и Фил остановил время, как она взорвалась.

Он едва вписывался в туннель, его вытянутые конечности торчали по странным углам, руки и ноги были непропорционально большими.

Дадли подтолкнул Флосси, которая застыла от страха, позади него и оградил ее от этой вещи. Он дошел до головы Фила и закрыл руку над головой Дадли, а затем сорвал ее, как спелый плод.

Тело Дадли упало, кровь пронзила от зияющей шеи. Существо высунуло голову в рот и проглотило.

Флосси закричала. Это был не крик страха. Это было от души. Слезы наполнили мои глаза по причинам, которые я не могу объяснить. Я никогда не слышал ничего такого, что бы было потеряно.

«Нам нужен только ты, Колин, - сказал Фил. «Открытие порталов требует большой мощности. Ты источник, который нам нужен.

Флосси снова закричала. На этот раз она переполнена яростью. Она побежала к Филу и была втянута в стену щелчком гигантской руки. Она свалилась в кучу.

Клэр, которая склонила голову против Дэвида, внезапно встала. У нее был меч Дэвида в руке, но она не нацелила его на Фила или его друга. Она указала на меня.

«Морис, дай мне несколько секунд». Не отвечая, Морис побежал к Филу. Существо схватило его, но он уклонился.

«Ты должен вернуться. Остановите Юки. Найдите Юки. Убейте Юки. Не позволяй ей видеть тебя. Клэр обняла рукоять и подняла меч.

«Подождите, подождите», - сказал я. «Найди Юки, спрячься от Юки ... это не имеет смысла. Все это может быть трюком. Дэвид мог быть частью этого. Мы даже не знаем, вернет ли меня смерть.

«Это работает. Я видел."

«Как он знает? Ты сказала, что он не может вернуться назад.

Она колебалась. Я мог видеть сомнения в ее глазах.

Дженни вырвала меч из ее рук. Она повернулась и погрузила его в мою грудь. Взрыв боли был настолько огромным, что я почувствовал, что расширяюсь, как воздушный шар. Потом что-то прижалось к моим губам, так что ощущение переполнило все остальное. Потом тьма.

Боль в моей груди исчезла, хотя память об этом окружала меня как нечеткое облако. Мои губы покалывали, как статичные. Я подумал, так ли это чувствовал Альфредо.

Я не знаю, как долго я стоял там (где бы там ни было), но медленно я вспомнил, почему девушка, которую я любил, ударила меня в сердце, кроме того, что это было неизбежно. Мне пришлось вернуться и исправить все это. Или, по крайней мере, не испортить это так плохо.

«Колин ...» - прошептал мне знакомое рычание.

Это нелегко, не так ли. Сначала мне нужно было пройти мимо Смеющегося Мальчика.

«У меня нет на это времени, - сказал я. «Не думаю, что ты хочешь показать мне выход?»

«О, на этот раз ты не пойдешь. Ты останешься со мной. Мы будем лучшими друзьями навсегда. И всегда.

"Нет, я сказал. «Мы нет». Я начал уходить.

Ветер пронесся мимо меня, подметая лицо, чтобы я мог попробовать его. Горячий и сладкий. Потом холодно и кислый. Он взмахнул вокруг меня такой силой, что я споткнулся.

«Убирайся от меня, черт возьми».

«О, Колин, - пробормотал голос, - не можем ли мы хотя бы попытаться быть цивилизными? Ты мог бы назвать меня по имени.

К настоящему времени должны быть мертвы. Съедены живьем, или хуже. Я должен был вернуться. Найти Юки. Убить Юки.

«Колин?»

Я оглянулся. Голос был у меня на ухе, но он как-то почувствовал себя ближе, чем раньше.

«Ладно, как тебя зовут?»

Синий свет трескался в прыжках и начинался. Щупальца скручены вместе, как виноградные лозы, растущие из земли, возвышающиеся над мной. Появились ноги и руки. Голова с рогами свернулась. Глаза открылись в дюймах от моего лица.

И тогда рот разорвался, чтобы открыть бесконечное пространство звезд. Из него раздался такой сильный голос, каждое слово захлопнулось в моем мозгу и скользнуло в мою грудь.

«Ты можешь называть меня Юки».