

Ремонт недостаточен, Чу Тянь хочет вмешаться в эти две руки неквалифицированно.

Однако, если этого недостаточно, можно восполнить посторонними предметами. После рождения печи небес, подавление Чутяня было полностью рассеяно землей Бога, и Чутянь мог свободно открывать браслеты, и все средства могли быть проведены одно за другим.

Король войны и старейшины драконов похожи на двух безумных драконов, спутанных вместе, Чутянь - безумный ветер, и лунный свет слабо вспыхивает на ветру, он превращается в бесчисленные остаточные образы, и быстро мелькает в окружающем лесу.

Слой слабого черного пламени прикрепился к рукам Чу Тяня, он пересек башню из древних деревьев, его руки постоянно прочесывали это древнее дерево. Растение, растущее тысячи лет, и десятки тысяч лет древнего дерева исчезают из воздуха и поглощаются плавильным котлом неба и земли.

Возвращаясь к истоку, оставляя лишь священные правила земли и земли.

В плавильном котле неба и земли тихо появляется крошечное мерцание. Каждая точка отблеска крайне слаба, но песок собирается в башню, капая в море, а Чутянь воспламеняет древнее дерево, в котором все больше и больше отблесков, содержащих правила Аоки. Постепенно собираются вместе.

Размер пыли, размер зерна, размер бобов мунг, размер сои!

Старейшины дракона и король войны кричали, и они танцевали, как мухи. Биение - это несколько миль, десятки миль и более сотни миль!

Там, где проходили их огромные тела, рушились вершины и осыпались куски деревьев. Чутянь пронесся между облаками креста, и горы и леса бесшумно исчезли, превратившись в маленький незначительный отблеск в плавильном котле земли.

Эти гигантские деревья настолько велики, что превосходят по силе цветы, растущие на равнинах у горы Тяньшань.

Сила законов, содержащихся в древнем дереве, сравнима с силой всех цветов на равнинах в сотнях миль.

Все гигантские леса в радиусе сотни миль от кончиков пальцев были выплавлены Чутианом. В печи Неба и Земли вырисовывалась группа голубого мерцания размером с большой палец.

Эта группа мерцаний очень слабая, как группа голубых свечей, очень слабая.

Но в этом слабом свете есть жизненная сила, настойчивость жизненной стойкости, благоговейная сила, необходимая для порождения всего сущего.

Чу Тянь достал зеленый деревянный жезл, который выковал ему Цзы Ваньчжун. Он вздохнул с облегчением. Мерцание размером с большой палец было наполовину проглочено плавильным котлом неба и земли, а оставшаяся половина вылилась из его рта. Интеграции зеленой палочки ничто не помешало.

Из зеленой палочки вырвалось необъяснимое дыхание.

Оригинальная палочка из зеленого дерева производит впечатление мощной и чрезвычайно

сильной. В конце концов, в Цзываньчжуне есть много редких материалов, и на нем изображено бесчисленное множество мощных рун запрета!

Воплощая в себе эту группу голубых мерцаний, эта деревянная палка создает у людей ощущение силы и жизни!

Чутянь смотрел на зеленую деревянную палку в своей руке, чувствуя лишь, что она дышит, смеется, прыгает в скачкообразном танце, ему казалось, что он видит стоящее перед ним высокое и возвышающееся древнее дерево, жадно впитывающее солнце и дождь, и энергично разрастающее свои корни!

Эта зеленая палка живая!

Хотя она еще не родила свой собственный разум, она стала принципиально иной. Из оружия она превратилась в живое существо.

Изначально на зелено-зеленых деревянных палках постоянно появлялась полоса темно-зеленых полос. Эти полосы скручивались и перекручивались в таинственную и загадочную руны. Каждая руна была превратностями, как годовое кольцо в сердцевине древнего дерева. В ней есть необъяснимое очарование.

Король войны и старейшины драконов все еще безумно бьются. Оба они бесконечны. Оба полны крови. Они похожи на две боевые машины, которые никогда не знают усталости, и истерика превратилась в групповую!

Чу Тянь закричал, он выбросил зеленую палку.

Зеленые деревянные палки тяжело опустились на землю и укоренились в том месте, где старейшины дракона и король войны находились менее чем в ста футах.

В следующее мгновение зеленые деревянные палки вспыхнули, и из них появились бесчисленные корневища, которые быстро укоренились в земле и продолжали выходить из глубокого подполья.

На гладкой поверхности зеленого деревянного стержня зародилась грубая кора, а из нее стали появляться толстые ветви. Появился душистый цветок сладкого османтуса, а затем османтусовое дерево быстро разрослось.

Древние деревья в окружающем лесу одновременно заколебались, и из них хлынул голубой поток воздуха, который быстро влился в дерево османтуса. Многочисленные османтусы вырастают на сладко пахнущем османтусовом дереве, и полнотелый османтус вспыхивает золотым светом, а затем улетает.

Падает дерево кассии, и из него вырастает дерево душистого османтуса.

На одном дыхании в окрестностях дерева душистого османтуса, состоящего из палочек голубого и древесного цвета, вырастает дерево османтуса высотой 3600 сотен футов, и насыщенный аромат превращается в туманный лес, а на деревьях сияют эти душистые османтусы. Во вспышке тени дерева бесшумно образуется большой массив.

Невидимое давление было подавлено со всех сторон, и тяжелое давление было подавлено на старейшин драконов.

Этот отряд Аоки собрался в горах и лесах в радиусе нескольких тысяч миль. Жизненная сила всех гигантских деревьев превратилась в гору и рухнула. Невидимые оковы сковали тела старейшин драконов!

Для старейшин дракона давление лесов в тысячи миль - ничто, просто дайте ему время, дайте ему свободу. Он может обрушить тысячемильные горы!

Но он безумно сражается с Королем Войны. Давление, оказываемое большим отрядом, заставляет его делиться частью своих сил, чтобы выдержать это давление. Сила большого отряда делает его движения медленнее и замедляет его реакцию. Некоторые!

Именно это ослабление в малейшей точке дает королю войны абсолютное преимущество.

Не давая старейшинам драконов шанса разрушить большую битву, король войны оставил вархаммер, полк и прямо начал ближний бой со старейшинами драконов.

Четыре толстые руки врезались друг в друга, и каждая часть тела использовалась как оружие атаки, безумно сокрушая другую сторону.

Один удар, один удар, один удар, дикая атака Короля Войны постоянно пробивает защиту старейшины драконов и продолжает падать на его жизненную силу. Старший дракон бился несколько неустойчиво. Он продолжал отступать, но хотел перегруппироваться. Но на его обратном пути из земли постоянно появлялись толстые корневища, дающие ему постоянных скорпионов.

Хаос, хаос, старейшины драконов полностью нарушили правила!

Если боевой навык старейшины драконов - это несравненная боевая машина, то Чу Тянь просто бросает горсть песка в его спокойную группу снаряжения, чтобы старейшины драконов почувствовали, что что-то не так!

Везде есть бесчисленные утечки и лазейки.

Старший дракон был избит стремительной яростной атакой короля войны, и его кровь постоянно слабела.

Внезапно, голова дракона была оглушена тремя последовательными ударами Короля Войны, и когда у него закружилась голова и он закричал, меч Чу Тяньцина вылетел, и правая нога дракона пронеслась сквозь правую ногу дракона.

Ужас, правая нога старейшины Лонга упала на землю с мягким шлепком, а король войны вскочил на ноги, и колени ударили по лицу старейшины драконов.

Старейшина Лонг заревел "ребенком со шрамом", в его ноздри попала большая порция крови, а голова откинулась назад.

Король войны воспользовался силой для атаки, и старейшины оглушили дракона.