

Год. За один год, я много что успел сделать. В частности, я успел получше узнать кто такой и чем же так страшен мой очень щедрый наниматель. Эдисон был человеком и вправду с большой буквы. Его вложения можно практически со стопроцентной гарантией называть удачными. До сената и уж тем более, до того, как стать президентом, он был мелким офисным служащим, приблизительно в тот же момент, когда я победил в скачках и начал развивать свой бизнес, его карьера взлетела как на каких-то горках. Он резко, всего за несколько месяцев стал самым лучшим брокером. Столь быстрый взлет не прошел бы без проблем, но только не у него. «Все как по маслу», это скорее всего его девиз по жизни, или даже истинна в последней инстанции.

Пока я рылся на всяких сайтах в надежде найти хоть что-то плохое наткнулся лишь на свою головную боль. Видимо Спинол и вправду не человек, раз уж на публику он ни разу не попался. Все проблемы будто избегали его.

Президентом он стал не так уж и давно.

В 2047 он впервые пришел к власти, четыре года, этот Люцифер зарабатывал себе идеальную репутацию. По сравнению с другими кандидатами Эдисон был как белая ворона в стае черных, как свой среди чужих, как в том старом приколе с «одной девушкой и черными парнями» как... ну, вы поняли. Это было хорошее сравнение, ведь на конкурентов в то время было найдено слишком много компроматов. Видимо, методы этого не-человека не знают пощады.

Как супермен на фоне остальной лиги справедливости, такой же непобедимый. Потому не было странным, его переизбрание на второй срок, подряд. В 2055, всего год назад, он закончил свою деятельность как президент.

За эти восемь лет он поднял экономику, наладил инфраструктуру и создал множество рабочих мест для безработных. Даже о пенсионерах подумал, что за монстр?!

«Просто невозможно, человек так не может», правду говорил мне Эдисон, знал бы все эти факты, умер бы уже после его объятий.

Конечно, же, эта новость не осталась незамеченной, она прошла и через черный лотос. Если говорить кратко и лишь о сухой выдержке, то они нейтрально к нему относятся. Не хорошо, но и не плохо. Этим монахам в горах вообще все по барабану, да хоть третья мировая начнется, они даже не почешутся.

Но вот, Чжон, сильно обеспокоился его амбициями. По его словам, этот Спинол очень опасен:

«Этот человек имеет за собой целую армию драконов».

Я даже не знаю, вроде бы контракт, который я подписал был в некотором роде даже обычным, лишь цифры очень сильно разнятся. Удивительно, что никто не просил подписаться кровью или же душу продать...

Плакаты, что я должен вешать в своих ресторанах и рекламировать по телевизорах были реально ненавязчивыми, по крайней мере, если зайти в современный интернет, то рекламы там на один пиксель больше трех баннеров. И все светятся и двигаются, пытаюсь удержать на себе твоё внимание. Уже даже фильм нормально нельзя посмотреть, не закрыв больше девяти тысяч реклам кремов для рук!

Так что пока это всё выглядит очень и очень подозрительно.

Я конечно, деньги забираю, но с очень сильным прищуром, медленно тяну руку, а как возвращаю, так внимательно осматриваю её, не укусили ли нигде.

Китай никак не отреагировал на смену рекламы. Все же большинству людей теперь всё равно, рекламирую я зубную пасту или экс-президента. Я всё жду, когда же он скажет, что ему нужно что-то больше чем просто реклама, но таких заявлений не поступало.

Ещё через год, у меня произошёл прорыв. Нет, не пятой точки, прорыв на китайском рынке. Теперь я наконец-то начал нормально расширяться, рестораны же стали больше напоминать какой-то гибрид кафе, фастфуда и развлекательного центра с боулингом и бильярдом. Деньги позволяют. Так что теперь в Китае есть не только еда, но и развлечения.

Идеи создать свой развлекательный парк стала не такой бредовой, но это скорее просто моя хотелка, на уровне тех новых игр для которых нужен шлем виртуальной реальности. И если второй помогают мне скрасить жизнь, то вот первый сейчас никому не нужен.

Я иногда ощущаю себя роботом, который лишь и делает что работает.

Как-то так случилось, что отдушиной мне было несколько хобби, в которые входили и боевые искусства. В которых мой успех был посредственный. Да, не мастер за год, а обычный новичок-недоучка. Победить могу лишь в тренировочном спарринге, и то, семнадцатилетних парней. Того же мастера, что тренирует и учит меня, вместе с другими для меня слишком сложно победить. Все же он кажется мне недостижимым. По жизни же мой учитель довольно весёлый мужик, что любит пускать шутки на самые разные темы. Насколько могу вспомнить, он как-то рассказывал о своей жене и ребёнке. В общем, довольно весёлый и позитивный мне попался человек.

Оставаться на стороже и всё время быть на чеку абсолютно невозможно. Каждый день засыпать и просыпаться с чувством, что сейчас всех накроют и пойдёт говно по трубам невыносимо. Я будто в болоте, что не отпускает, сильнее двинусь и уйду вниз, до момента, пока полностью не скроюсь в грязи. Жаль, что выбраться уже невозможно, путь мне только вниз. Думаю, это естественно, что в такой ситуации, ты начинаешь привыкать к такому. День за днём, неделю за неделей, месяц за месяцем. Всё время так жить невозможно. Даже создав все возможные пути к отступлению в качестве если меня признают врагом народа или меня кинет Эдисон, я сделал всё что в моих силах. Но даже этого, кажется недостаточно.

Прошло больше пяти лет, с той встречи. Приблизительно, раз в месяц, я встречаюсь с Эдисоном. В общем наш диалог или дискуссия всегда становится немного однобокой. Он

всегда как будто давит на меня невидимым прессом своих знаний. И как бы я не пытался, превзойти его в какой-то теме просто невозможно. Он и вправду не человек, так я думаю. Были и мысль, о возможности его перерождения, но это так же выглядит сомнительно. Уверен, человек с его мозгами и информацией из будущего сделал бы уже весь мир своим. Если у него и есть суперсилы, то это может быть лишь суперинтеллект.

Он медленно, не спеша и осторожно покупает разные компании, что на первый взгляд никак не связаны. Меня он подкупил для плавного перехода на китайский рынок, мол чем чаще о тебе слышат, тем легче примут. Так и с другими. Моя сеть развлекательных центров в Китае сравнилась с половиной сети черного лотоса. Конечно же, меня поздравляли с таким большим успехом и все такое, но я же знаю, что в дальнейшем все это использует Спинол.

По-видимому, обойти антимонопольный закон мой наниматель хочет, чем побыстрее. Все же он не вечен и рано или поздно умрет, а значит, как он и говорил, время для него самый ценный ресурс.

Стать президентом он больше не может, тем не менее, это касается лишь законов Америки двадцать первого века. Уже сейчас он пытается продвинуть поправку в закон по которой можно будет стать президентом и на третий и на четвертый срок. Мол люди уже живут дольше, а потому и президент должен быть дольше. Конечно его ходы намного сложнее и изысканнее чем то, что я описал, но тем не менее. Его игра близится к лейтгейму (late game). Хех, если ему удастся захватить мир посредством зеленых бумажек, это будет самой мирной войной в мире. А ведь он может, и даже я, ощущаю его стремление.

Мои же дела конечно идут хорошо... правда это слишком сильно расслабляет. Раньше, до той сделки с дьяволом, были небольшие происшествия, возможно инциденты где мои сотрудники вытворяют что-то эдакое. Зачастую такие слабые происшествия никак не влияют на картину в целом, но привносит ей правдоподобность, что-ли...

Как небольшие волны в океане, или даже простая рябь воды, они должны быть, ведь если их нет, то ты плывёшь в озере.

Вот и я ощущаю спокойствие и умиротворение, а это слишком быстро прививается и начинает казаться нормой. Но это не норма! Благо мои боевые искусства не дают старому телу заржаветь и осыпаться прахом. Мне ещё далеко до такого, но все же.

Чжон имеет прекрасных детей и даже недавно заделал нового, который вот всего несколько дней назад родился. В честь такого события был собран весь лотос, где отмечали пополнение в «нашей семье».

Чжон На, имеет ещё порох в пороховнице, раз в свои девяносто сумел зачать очередного наследника... Упс, наследницу, да не путать.

Так вот, именно на этом мероприятии я и познакомился с его молодыми сыновьями.

«Добрый день мастер Александр!» Когда те обращались ко мне как к мастеру, даже неловко как-то становиться, ну правда, какой из меня мастер? Я обычный миллиардер.

Миссис Чжон так же хорошая не молодая девушка, ей уже далеко за сорок, но родить смогла и даже с некой простотой, ведь выглядела она уж точно не как женщина что родила день назад.

Вот смотрю на эту семью и даже слезы на глаза наворачиваются, какая хорошая пара. Думаю, в это момент даже мое каменное сердце дрогнуло по такой милоте.

Но, потом начались некоторые проблемы, которые я принялся расхлебывать с сильной неохотой.

Очередная звезда интернета что-то не поделила со своим другом/братом/продюсером, я не вникал. В общем суть в том, что эти двое поссорились, и так поссорились, что обида девушки перешла на уровень всеобщего обозрения их проблемы. Она на свою немаленькую аудиторию начала показательно унижать уже побледневшего парня. Если честно, я не знаю, кто виноват, возможно парень, возможно девушка, все равно, но пускай разбираются не в моем ресторане, а где-то ещё.

Так подумала официантка моего ресторана и попросила барышню и её ухажёра пройти на выход. Но, не судьба...

Я честно сказать удивился, когда мне позвонили и попросили зайти к одной особе на страничку в соц. сетях. Ведь именно на ней она устроила незаконные бои между собой и официанткой. Трансляцию смотрело более миллиона человек, а парень этой блогерши держал телефон и снимал все это безобразие. На видео никто как-то не спешил подступать к дерущимся девушкам, которые сражались не на жизнь, а на смерть.

Моя реакция, была до боли предсказуема, включил я эту трансляцию себе на телевизоре и держа в руках порцию сухого завтрака начал наблюдать за бойней.

В голове тогда были мысли, мол: «Да пока приеду уже все закончится» и «Думаю, когда дойдет до критической точки, их должны разнять».

И кто бы сомневался, так и случилось, их разняли, а трансляцию прикрыли. Уверен, будь у меня прибор что измеряет популярность, уверен, наведя им на свой ресторан, я слышал бы просто треск аппаратуры, что не может выдержать того количества популярности.

Впервые на моей памяти, произошла такая реклама. А вместе с тем, что мои рестораны были даже в России, туда начала чаще заходить молодежь.

Именно тогда то, на горизонте, маша руками, с ослепительной улыбкой и замаячил Эдисон. Как будто в воду глядел и знал, что будет.

В общем, этот до боли хитрый не-человек, попросил добавить ещё немного рекламы.

Теперь на упаковках для автосервиса и еды на вынос есть логотип его компании с их

дебильным слоганом: «Объединяем мир вместе».

Я вам скажу, что его рекламки довольно адаптивны. То есть, в Америке может быть одна картинка, в Италии другая, в России третья.

Десять лет спустя, наступил 2070 год, мир сильно преобразился. Ну, как сильно... не то чтобы закончились все войны, а человечество победило свою жадную натуру...

Я был в отпуске, приезжал в родные края, здесь все как дома, все родное, даже яму так и не залатали, а ведь прямо напротив этой ямы стоит мой ресторан. Весь изрисованный в граффити, что слабо светятся люминесцентном, одни вышли неплохо, вторые вышли в виде члена. Как сказали бы многие:

— Ху@вые граффити, — стоя рядом с ямой, я созерцал голограмму с рекламой Спинола. Как я уже и говорил, сюда я прилетел во время отпуска.

Осмотревшись по сторонам, пытался вспомнить дорогу к своей квартире, а то ослепительные неоновые вывески разных микрозаймов сильно били по глазам. Тем не менее, были и такие старинные бумажные объявления, что перекрывали один одного в попытке завлечь покупателя. О судьбе своей комнатухи я как-то даже не задумывался.

Возможно, некие злые дядюшки коллекторы уже забрали и присвоили квартиру из которой уже много лет никто не выходит. Так и вижу картину маслом, прихожу домой, а там другая семья все дружно ужинают, обсуждают кто чем занимался сегодня днём. Или другая картина, я прихожу, а там алкаши какие-то, пьют и приглашают меня присоединиться.

Ноги, что помнят эти дороги повели знакомыми улочками, чтобы побыстрее дойти к своей старой обители. Вот прохожу последний поворот и вижу знакомую архитектуру. Словно сам Микеланджело старался над тем, чтобы придать этому зданию некий аутентичный шарм. Служба контроля явно халтурит, раз это здание ещё не снесли, а на его месте не поставили памятник Ленину. Ведь это не мой двор, а Наш!

И все же, вижу свет в этой избушке. В моем подъезде, не было домофона, как и у других. Не все квартиры были пусты, свет исходил из первого, четверного и пятого этажах. Вот последний, пятый и был мне интересен, кто же там поселился?

Даже как-то весело стало. Выгонять я все равно никого не буду, даже если там сидят наркоманы или алкаши, просто поприветствую и уйду.

Пятый этаж поддался мне легко и непринужденно, словно я шел по ровной поверхности вперёд, а не вверх по ступенькам.

Квартира слева, номер 72.

Двери приличные. Совсем не такие, какими я их помню. Уже по ним могу сказать, что живут там не бомжи, а как минимум обеспеченные люди.

Постучав в дверь, спустя небольшое мгновение я услышал стук глухих шагов. С каждым шагом звук становится все четче и громче, кто-то явно приближался.

— Кто там? — дверь не открыли, но слышался голос уже не молодой барышни. Он явно принадлежал женщине.

В глазок по-видимому не смотрят, потому я начал представляться, пока в конце концов, женщина не открыла несколько замков.

Приоткрыв двери, стало понятно, что есть у этой двери ещё и железная цепь которую не открыли. Из проема выглянула девушка лет сорока, может больше. Её мокрые черные волосы явно намекали на выход из душа совсем недавно.

— Простите за беспокойство, просто хотел узнать, кто теперь живёт в этом доме, — очень слабая отговорка, я бы даже сказал, что моя прихоть не имела за собой, а ни капли уверенности или причины.

— Вы здесь жили? — кивнув, она посмотрела мне в глаза ожидая ответа.

— Да, довольно давно, лет сорок назад, или больше, я точно не помню... — немного посотресав воздух руками, мне стало жутко неловко. Все же когда такое делаешь как-то некультурно врываться в чужую жизнь, со своими хотелками.

— Понятно, мне владелец говорил, что эта квартира досталась ему от его покойной бабушки.

— Видимо этот человек, очень любил рассказывать сказки, — было бы здорово знать имечко этого человека, но да ладно, не сильно то и надо.

— А-а, — протянув гласную букву дамочка, общаясь и смотря на меня уже видимо поняла, что зла я ей в дом не принесу, потому, дверь закрылась после чего снова открылась, но уже на полную. — вы проходите, не стесняйтесь.

— Я хотел уже уходить, но с вашего позволения, — переступив порог, я оказался в теплой, но что удивительно, до боли приятной квартире.

Снаружи все кажется уже разваливается, но вот внутри ни трещинки, как по волшебству.

— Вот, можете оставить свои вещи здесь, — указав на вешалку быстро протараторила девушка и скрылась в одной из комнат откуда продолжился доноситься её голос. — разуйтесь в коридоре.

— Да-да, конечно, — странное гостеприимство было очень даже необычным.

— А вас как зовут? — приглушенный полу крик слышался из другой комнаты.

— Александр, а вас? — я уже снял с себя черное пальто и головной убор, обувь соответственно покоилась там же, где была обувь других, членов семьи, по-видимому... Две пары, явно женской обуви, были рядом друг с дружкой. И если одни были более, м-м, классические туфли на невысокой платформе, то вторые явно принадлежали не сорокалетней женщине. Хотя, кто знает, может она любит ходить в таком.

— Марина, — в спешке она показалась в проходе, где и застыла.

— Ха-ха, а вы быстрая, — эта мадам успела уже прихорошиться и даже нанести себе легкий макияж. Её платье светло-голубого цвета с золотыми вставками было скомкано. Прическа все ещё была мокрой. Она явно спешила.

— Простите, за такой неподобающий вид, я просто не ожидала, — такой скромности позавидует каждый.

— Нет-нет, все хорошо, это я пришел к вам, как снег на голову, потому винить себя не вижу смысла, — конечно же было очень и очень неловко.

— Тогда, может чаю?

— Не откажусь, — пройдя в кухню, к углу которой был небольшой столик, вокруг которого были стулья. Всего три штуки. Видимо семья и вправду небольшая.

Электрический чайник не пищал как обычный, но даже этот прибор для нагрева воды был дико устаревший. Но вот сама кухня явно претерпела капитальный ремонт.

— Так, вы хозяин этой квартиры? — пустая чашка без чая была сейчас стояла напротив меня. Чайный пакетик, те, которые я уже лет двадцать не видел, был в этой чашке.

— Тут, надо будет разбираться, ведь хоть меня и не было в этой квартире некоторое время, она все ещё должна оставаться моей, — с каждым моим словом, я чувствовал, что закапывал эту бедную женщину все больше и больше.

— Может, не надо? — остановившись с чайником наполненным кипящей водой, она задала вполне понятный вопрос.

— Послушайте, я пришел не для того, чтобы приносить вам неприятности, если вы не хотите, я не буду ничего выяснять, — все же тратить на разборки свои отпускные дни совсем нехорошо.

— Вот и хорошо, лучше не надо, в это впутывать нас, мы живём тихо мирно и не хотим проблем, — облегченно вздохнув, она заварила чай.

— Вы говорили, что у вас, есть семья?

— Да, дочь в своей комнате сидит, все время в своих гаджетах, совсем не помогает мне, — понятно, типичный пример подростка.

— Сейчас время такое, вы вспомните себя в её годы, — надпив чай, понял, что он ещё слишком горяч.

— Хоть, вы так и говорите...

Беседа с этой женщиной была какой-то, слишком... обычной? Не привык я к таким посиделкам. Её дочь за все время нашего разговора, так и не показалась с комнаты. Я узнал, что она развелась со своим мужем уже как десять лет назад. С её же стороны пошли вопросы о том почему я здесь.

Ответив, что стал успешным и теперь пришел поностальгировать о прошлом, а тут они живут.

Как потом призналась девушка, она думала, что я пришел из соц. опеки, мол дочь у неё

забрать.

Опережая мой вопрос, она быстро ответила, что недавно нескольких детей забрали у родителей. Эта локальная новость сильно встрепнула весь город.

Что ж, её обеспокоенность можно понять, а вот то, что детей забирают это даже, не знаю... плохо? Ну, а если и вправду условия были не для детей?

В общем, попрощался я с ней, когда на улице было уже темно.

«Вот и поностальгировал». Абсолютно бесполезная встреча, из-за которой я потратил свое время. Но, мне не казалось, что она была лишней.

Осталось в этой стране лишь одно место куда я хотел пойти. Или даже посетить. И место это называется кладбищем.

Да уж, идти на кладбище в такое время, очень сильно похоже на начало какого-то ужастика, вот только главный герой в нем я, и я знаю Айкидо и Тхэквондо! На шпагат сесть могу, так что вертушку в голову какому-то призраку и всё.

Ха-ха, но это сильный оптимизм, все же если он будет нематериальным, то его и из пистолета не застрелишь, так что останется только бежать.

Пройдя по заранее подсмотренному маршруту, я дошел к месту захоронению мертвых уже после тридцати минут. Я снял свой монокль что цеплялся на глаз, по-простому монокль с дополненной реальностью.

В последнее время они стали столь же популярны, как и фитнес-трекер. А ведь их потенциал даже больше. Такие монокли или очки так же могут считывать сердцебиение, выводить информацию прямо в поле зрения. За последние годы появилось много игр на эти устройства. Такой, некий переходной период от полу виртуальной жизни к полноценной, ведь как ни стараются инженеры и изобретатели, но создать устройство полного погружения у них все ещё не вышло. Что уж говорить о играх...

Впрочем, есть и штука получше очков что я держу в своих руках, и называется это линзами, которые имеют аналогичный функционал.

Так вот, кладбище.

Несколько рядов могил вдали, были совсем забыты, а время начало обживать на этих могилах, покрывая их растительностью, которая уже через лет сто не оставит и упоминания об этих людях. Мне нужно ближе ко входу.

Пятый и шестой ряд могил были более ухожены, но приходят к ним в лучшем случае раз в год может два.

А вот на втором ряду, среди двадцати могил была и могила того, к кому я пришёл.

— Так, это правда... Николай... — да, могила того человека, что умер, в возрасте двадцати пяти лет. Мой одноклассник, которого я убил в одной из своих жизней. И человек, что имеет подобную мне способность.

Если я правильно понял, то время не откатывается назад, а я покидаю свое тело и отправляюсь к себе в двадцать лет. Это значит, что все мои смерти были по-настоящему и где-то там, позади я оставил целый вагон своих тел.

Но, даже его тело никак не доказывает мои слова. Все может быть, может эта жизнь была его последней.

Да уж, даже умирать как-то перестало, ведь, а вдруг и вправду последняя? У меня нет какого-то счётчика, на котором бы белым по-чёрному было бы написано: «Еще две жизни». Плохо это или хорошо? Скорее страшно.

Ну, мой отпуск приближается к своему пику, то есть, центральной отметке.

Был создан первый в мире искусственный интеллект. Сильный, неограниченный и бесконечно развивающийся. К сожалению, его скорость ограничена вычислительными мощностями того, на чем он стоит, так что заявление «неограниченный» это просто такая реклама, красивый набор букв. Этот ИИ занимал место ОС (операционная система) в квантовом компьютере. Стив, так называли его, точнее, у него все же есть возможность выбора и свобода в некотором роде, потому что ИИ сам выбрал себе имя, после нескольких дней игры в Майнкрафт. Эх, а сколько смешных мемов создали с этим инцидентом. Мол вот картинка такого человекоподобного робота, который стоит на одном колени перед самым дефолтным (стандартным) скином в Майнкрафте — Стивом. И подпись под картинкой.

«Стив, я твой отец!».

Кстати ИИ создала не частная компания по разработке ИИ, а национальный исследовательский центр. Возможно правительство и вправду мешало частным лицам создать свой ИИ. Все же когда такое не под твоим прямым контролем, сложно что-то предсказать точно. Ну, апокалипсис не настал, а машины не восстали из пепла ядерного огня и не пошли на людей войной, потому что событие было схожим с первым запуском Большого Адронного Коллайдера. В том смысле, что у всех это было на слуху, все это обсуждали и даже прогнозировали что случится что-то страшное, но по итогу ничего такого не случилось, черную дыру не создали, она не поглотила землю.

Казалось бы, а зачем создали его? Сложный вопрос, ответа на который нет. Одни скажут, что для того, дабы он продвигал науку, другие ради демонстрации возможностей человечества, третьи скажут о том, что он погубит всех людей. Но, так ведь можно сказать и о любом человеке.

Поскольку этой сферой я заинтересован, у меня, как и у миллиона других инвесторов встал, вопрос.

«А что дальше-то?» Ведь по идее, после создания такого чуда, надобность в других исследованиях должна отпасть сама собой. Кто будет заниматься новыми открытиями? Правильно, Стив. А посему, многие были в растерянности. Некоторые мелкие частные компании развалились, а те что побольше, начали говорить о, том, что такой ИИ не сможет делать все исследования одновременно, банально мощностей не хватит. И это правда. Тем более, что сам Стив сейчас больше похож на обычную нейросеть, которая учиться. Его все ещё можно охарактеризовать фразой из интернета: «Искусственный — да, интеллект — нет».

В ближайший год, ИИ ещё будет развиваться, как новорожденный, правда процесс этот будет во много раз быстрее.

Мое физическое состояние, можно охарактеризовать как «Неплохо сохранился». Да, старик я, теперь, шестьдесят лет это тебе не шутки. Но, мой личный врач уверено твердит, что у меня все хорошо и нет никаких свойственных моему возрасту проблем. Хех, никогда не забуду выражение лица этого доктора, когда я ему заднее сальто сделал прямо в кабинете.

<http://tl.rulate.ru/book/57878/1487621>