Аврора чувствовала себя очень усталой, долгий путь к стае кровавой луны был действительно утомительным.

Поэтому прошлой ночью, закончив купаться и некоторое время дразнить Драгара, Аврора даже не поняла, когда начала засыпать.

Все, что она помнила, это то, как она крепко обнимала Драгара, в то время как мужчина нежно целовал ее, прежде чем, наконец, потерять сознание, и она крепко уснула.

Не то чтобы поцелуи Драгара были скучными, конечно, нет. Но это было потому, что усталость и ощущение свежести после душа заставили ее чувствовать себя так комфортно, особенно зная, что ее пара была рядом с ней, это было прекрасное чувство.

В стае кровавой луны они будут вместе завтракать, но не ужинать, сказал Драгар обычаям в своей стае, когда купал ее прошлой ночью.

Но сегодня утром Аврора проснулась поздно.

Она тут же открыла глаза и грубо потерла лицо, как только ее мысли вновь представили себе совместный душ. Она даже чувствовала, как ее лицо начинает гореть.

Затем быстро Аврора повернулась налево, где должен был лежать Драгар, но она не могла его найти.

Похоже, Драгар проснулся и отправился выполнять свой долг Альфы. Аврора поняла, потому что всю жизнь наблюдала за отцом.

Затем, широко зевнув, Аврора поежилась, ей казалось, что она все еще хочет спать весь день на своей кровати и обнять подушку, которая пахла Драгаром.

В этот момент взгляд Авроры упал на бумагу, которую Драгар, похоже, оставил ей на своей подушке.

В документе Драгар написал, что будет девушка по имени Клариса, которая будет сопровождать ее на прогулке по стае и нескольким местам.

Драгар придет Авроре, как только закончит свои дела.

Ее приятель не сказал, где она может найти Клариссу, поэтому Аврора была удивлена, обнаружив девушку, ожидающую ее у двери.

Сегодня Аврора выбрала для прогулки повседневную одежду с футболкой и джинсами, а также свою любимую бейсболку.

— С каких это пор ты ждешь меня здесь? — удивленно спросила Аврора, обнаружив девочку того же возраста, что и она, прислонившись к стене рядом с дверью ее спальни.

Девушка была одета в желтое платье до колен, с короткими волосами медного цвета и бледно-голубыми глазами. Она улыбнулась, увидев, что Аврора наконец очнулась от долгого сна.

— С тех пор, как Альфа сказал мне подождать, пока ты проснешься, — весело ответила она. Она была первой, кто дружелюбно отнесся к прибытию Авроры в это место.

— А когда это было именно? Аврора поморщилась, потому что была уверена, что проснулась слишком поздно.

— Около четырех часов назад, — смущенно ответила она.

О, она была такой милой. Аврора чувствовала, что они могут стать хорошими друзьями.

— Ты не должна была этого делать, — пробормотала Аврора, чувствуя себя плохо из-за того, что Клариссе пришлось так долго ждать у двери ее спальни.

Конечно, Кларисса не могла не подчиниться прямому приказу Альфы, даже Аврора чувствовала ее очень покорный характер, что указывало на то, что она была омегой.

"Все в порядке." Она быстро махнула рукой. «Ты, должно быть, проголодалас, давай поедим.

Когда Клариса напомнила ей, желудок Авроры начал протестовать и урчать, требуя, чтобы его наполнили, и они оба рассмеялись, когда услышали это.

«Поскольку завтрак закончился, мы должны пойти на кухню, чтобы приготовить себе еду», — сказала Кларисса, потянув Аврору за руку.

==========

Кухня, на которую указала Клариса, находилась в задней части дома, и добраться туда заняло несколько минут.

Теперь Аврора только сейчас поняла, насколько большим был дом, может быть, потому, что этот стайный дом не был многоэтажным, поэтому требовал много земли, чтобы вместить все комнаты.

— Где остальная часть стаи? — спросила Аврора, направляясь на кухню с Кларисой.

«О, обычно в такое время они выходят из стаи на работу». Затем Клариса объяснила, что недалеко от стаи Кровавой Луны есть небольшой городок, где некоторые из них будут работать там, смешиваясь с людьми.

Она не слишком отличалась от ее собственной стаи, подумала Аврора.

И когда они собирались свернуть в коридоре, Аврора была слишком занята болтовней с Кларисой, слушая ее объяснения, чтобы даже не заметить, что кто-то идет в противоположном направлении, так что столкновение было неизбежным.

"Извините..." Аврора уже собиралась извиниться, когда женщина, на которую она наткнулась, начала ругаться.

— Черт! У тебя же нет глаз, не так ли! — воскликнула молодая женщина, а двое ее друзей свирепо уставились на Аврору и Клариссу.

Услышав это, слова, которые собиралась сказать Аврора, были забыты. Она смотрела на стройную женщину перед ней холодным взглядом. Женщина была выше Авроры с короткими желтыми волосами до плеч.

— Я никогда не видела тебя, кто ты? она закатила глаза, когда они встретилис взглядом с Авророй. Выглядела вся надменной и высокомерной.

«Аврора, подруга Альфа Драгара». Аврора сказала это спокойно, не сводя глаз с женщины перед ней. "Ты?"

Женщина перед Авророй расширила глаза, когда услышала это, а две другие подруги тут же с изумлением посмотрели на нее с ног до головы, как бы оценивая Аврору.

«О, оказывается, ты та женщина, о которой ходили слухи прошлой ночью», — сказала женщина, а затем добродушно улыбнулась. — Я Латия, приятно познакомиться.

Аврора не знала, какие слухи ходили о ее короткой встрече с восемью членами стаи прошлой ночью, но наверняка ей было не по себе из-за отношения этой женщины по имени Латия, которая внезапно подружилась с ней.

Латия намеренно отодвинула Клариссу от Авроры, а затем по-дружески обняла ее.

"Ты, должно быть, еще путаешься в местах вокруг этого главного дома, я провожу тебя на прогулку и покажу тебе это место. Ты была на полигоне? Там много красивых мужчин".

«Подождите, Альфа Драгар сказал, что Аврора не может туда пойти», — прервала их Кларисса.

"Замолчи!" Латия раздраженно закричала.

— Ты заткнись, — сказала Аврора.

http://tl.rulate.ru/book/57853/2281511