У Авроры действительно была способность исцеляться гораздо медленнее, и она тоже говорила об этом Драгару, но все равно ждать три дня, не зная, когда его партнер придет в сознание, было ужасное чувство.

А может быть, Аврора и не вернется к нему...

Уже было сказано, что процесс мечения был опасным и не произвольным.

Те времена были очень мучительными днями для Драгара, как будто каждая прошедшая секунда приносила альфе новые раны, и он не мог не чувствовать горький привкус страха и тревоги, смешанных воедино, когда смотрел на бледное лицо Авроры и совершенно не шевелился от сна.

Поэтому на третий день Драгар решил позвонить Тораку и столкнуться с тем, что сделает с ним верховный Альфа, если узнает, что поставил под угрозу безопасность его дочери.

Для Драгара в этот момент не было ничего более ценного, чем сознание Авроры.

Но, к счастью, прежде чем Драгар успел позвонить Альфе и попросить его о помощи, Аврора открыла глаза.

Она застонала и сморщила лицо, хотя ее глаза все еще были закрыты.

В этот момент Драгар немедленно подбежал к ней, встал на колени возле ее кровати и схватил девушку за руку.

— Аврора... ты меня слышишь? Что ты чувствуешь? Что тебе нужно? Драгар действительно почувствовал, как у него перехватило дыхание, когда он увидел, как Аврора медленно открыла глаза и посмотрела прямо в глаза Драгару.

Это был необыкновенный момент, и Драгар не мог найти подходящих слов, чтобы описать его.

Лицо Авроры, ее глаза, то, как она смотрела на него...

Драгар чувствовал, что мог бы оставаться таким вечно, если бы время остановилось прямо сейчас и он мог бы всю жизнь только смотреть в лицо Авроры, это было бы блаженством.

Любовь Драгара к Авроре росла, и ему было приятно это чувствовать.

Все будет хорошо отныне, все будет хорошо...

Никто не сможет отнять у него пару.

[Я слишком долго спала?]

Внезапно в голове Драгара эхом раздался голос Авроры. Девушка использует ментальные связи, чтобы общаться со своим супругом, это одна из многих вещей, которые вы могли бы сделать, пометив своего супруга.

Аврора была слишком слаба и не имела лишней энергии, чтобы использовать собственный голос, поэтому она воспользовалась этим методом.

[Да,] Драгар ответил тем же.

Он пристально вглядывался в лицо Авроры, как слепой, который только что увидел цвет, как человек, который скучал по своей возлюбленной, как поэт, который наконец нашел самое прекрасное стихотворение в своей жизни.

Так Драгар смотрел на Аврору.

Он никогда не устанет смотреть на девушку и никогда не будет чувствовать удовлетворение каждый раз, когда смотрит на нее.

Затем Аврора подняла руку и коснулась темной тени вокруг лица Драгара, затем вокруг его сексуальных губ...

Похоже, Драгар не брился несколько дней.

Но Авроре понравилась внешность Драгара. Нет, ей все нравилось в ее парне. Что бы он ни делал и как бы ни выглядел.

[Я сделал тебе больно.] Драгар сказал, в его словах был намек на сожаление, и Авроре это не понравилось...

Аврора не хотела, чтобы Драгар сожалел о случившемся, потому что это было лучшее, что случилось с Авророй за всю ее жизнь.

Поэтому Аврора обхватила лицо Драгара ладонью и улыбнулась ему, закусив губу, прокручивая в памяти последнее, что она помнила.

Одних слов было недостаточно, чтобы Аврора убедила Драгара, к тому же этот метод был намного эффективнее.

Аврора была очень благодарна, потому что они были оборотнями, у которых был такой способ общения.

Затем Аврора вспомнила, как Драгар сначала нежно и страстно поцеловал ее... потом Драгар, который обвел ее изгибы своими грубыми пальцами, и как Аврора чувствовала, что ее сердце разрывается от каждого его прикосновения.

Он сводил ее с ума и чувствовала то, чего она никогда раньше не чувствовала...

Аврора не скрывала своих чувств и хотела, чтобы ее пара знала, что она ни на секунду не сожалеет об этом моменте.

— Аврора... — выдохнул Драгар, а Аврора лишь соблазнительно улыбнулась.

=====

"Где остальные три ликана?" — спросила Аврора, когда не заметила, что трое других ликанов, которые пришли с ними раньше, теперь не идут с ними.

Только на пятый день Аврора смогла полностью восстановиться и покинула отель, чтобы продолжить путешествие к стае кровавой луны, как они и планировали изначально.

«Они втроем ушли первыми», — мягко солгал Коллин, как будто он уже был в этом очень хорош и совсем не чувствовал вины или сожаления за то, что солгал.

Затем Коллин взглянул на Драгара, хотя Альфа полностью его проигнорировал.

Но, конечно же, этот жест не остался незамеченным Авророй, она повернулась всем телом, чтобы посмотреть на Драгара, но ее пара ничего не сказала.

Может быть, это просто ее чувства, но Аврора чувствовала, что что-то скрывается, просто она не хотела слишком много думать об этих беспочвенных чувствах и предпочитала избавиться от них.

Затем Драгар отнес Аврору в машину, а Коллин сел в другую машину, на этот раз он ехал один.

«Понадобится целый день, чтобы добраться до стаи кровавой луны», — сказал Драгар, заводя двигатель автомобиля и наклоняясь, чтобы пристегнуть ремень безопасности вокруг тела Авроры для безопасности. — Если тебе нужно отдохнуть, просто скажи мне.

В таком случае Драгар не стал бы возражать или жаловаться, если бы Аврора слишком устала

и им нужно было отдохнуть, потому что, в конце концов, он хотел, чтобы Аврора была в лучшем виде, когда они доберутся до стаи кровавой луны.

Это понадобится его паре...

И если бы ему пришлось выбирать... Драгар хотел всегда быть в таком путешествии с женщиной, которая потрясла его мир, в хорошем смысле.

С другой стороны, Аврора слегка улыбнулась Драгару и его милому вниманию. Ей хотелось, чтобы они были такими всегда.

Ее решение пойти с Драгаром не было неправильным решением... она знала это...

Верно?

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2281270>