

«Он забрал мою дочь, Рейн, я не могу этого вынести», — гневно прорычал Торак, чувствуя, как жар пронзает его и заставляет его взять все свое самообладание, чтобы сопротивляться желанию превратиться в своего белого зверя и преследуйте Драгара.

Торак не хотел, чтобы этот момент случился так быстро. У него всего семнадцать лет была его дочь, а теперь незнакомец собирается ее забрать? Как мог Торак принять все это спокойно? Он не мог придумать никакого другого оправдания, которое он мог бы использовать, чтобы терпеть ситуацию.

Этого не происходило.

С другой стороны, Рейн лишь улыбнулась, увидев, как сейчас напряжен Торак. Сама она была удивлена, обнаружив, что их маленькая дочь нашла себе пару, но по ликанскому закону Аврора должна идти туда, куда ведет ее пара.

Это высший закон ликана, и ничто не может изменить этот факт, включая самого Торака.

«Я встречу с этим чертовым человеком и предупрежу его, чтобы он держался подальше от моей дочери», — проворчал Торак. Он никогда раньше не выглядел так.

Между тем, для Рейн эта сцена была на самом деле немного забавной, если бы только она не была занята успокаиванием своего чрезмерно эмоционального партнера.

Они были в своей комнате после того, как Рейн удалось убедить Торака не идти за Авророй и Драгаром, даже Каллеб тоже пытался уговорить Альфу, но для него это не закончилось хорошо.

«Вы хотите, чтобы он держался подальше от нашей дочери? Разве вы не знаете наверняка, сколько боли ей придется вытерпеть, если вы будете держать ее подальше от ее партнера?» — весело спросила Рейн, когда увидела Торака, похожего на человека, которого только что ударили по лицу.

И эти слова оказались эффективными, когда Торак ходил взад и вперед по комнате, пытаясь успокоить свои нынешние бурные эмоции.

"Что вы смеетесь?" — сердито спросил Торак, услышав мягкий смех Рейн.

"Вы бы видели себя, тогда вы бы знали, над чем я смеюсь," весело сказала Рейн.

— Мы говорим о моей дочери, — раздраженно сказал Торак. Он не хотел, чтобы Аврора чувствовала боль от разлуки со своим парнем, но также не хотел, чтобы ее забрали у него. Это очень раздражает.

Если бы Торак знал, что это произойдет, он бы не привел этого чертового ликана обратно в стаю.

— Наша дочь, — поправила Рейн. «Она тоже моя дочь, я ношу ее».

Услышав это, Торак посмотрел на Рейн, и его взгляд смягчился, потому что он знал, что сказал не то. — Ты знаешь, что я имею в виду, любовь моя.

Рейн мило улынулась, как всегда. "Конечно, я знаю," ответила Рейн. Затем он похлопал по месту рядом с ней, на диване. "Иди сюда."

Торак выглядел неохотно и не хотел, чтобы Рейн успокоила его эмоции, но кто мог устоять перед любящей лаской на твоей голове, когда ты нуждаешься в этом больше всего?

Рейн знала, что нужно Торак, и это помогло бы его успокоить.

— Аврора больше не ребенок, Торак, — тихо сказала Рейн, затем обняла голову Торака и положила ее себе на колени, играя с его волосами между пальцами, и это очень помогло Торак, снять эмоциональный шок, который он испытывал. «Не пора ли ей найти свой собственный путь. Кроме того, я не вижу ничего плохого в Драгаре».

Торак бессвязно хмыкнул, когда Рейн произнесла это имя.

— Он странный, — ворчливо сказал Торак.

Рейн снова рассмеялась, и звук ее смеха немного расслабил Торака, но, если Рейн могла сказать правду, Торак был гораздо более странным, чем тот парень по имени Драгар.

Этот инцидент действительно показал его сторону, которую Рейн вообще никогда не видела.

=====

Драгар перестал тянуть Аврору за руку, когда они подошли к большому лугу за конюшней, где Рейн и Белинда часто сажали там цветы.

«Хм, я сожалею о том, что мой отец сделал раньше, но обычно он очень милый». Аврора взяла на себя инициативу заговорить первой, потому что Драгар какое-то время молчал.

Холодный ночной воздух дул и тряс траву, неся свежий запах мокрой после дождя земли.

И из-за этого низ платья Авроры тоже был немного испачкан грязью.

— Я завтра поговорю с папой, он поймет, он просто в шоке, — тихо сказала Аврора, но Драгар не ответил.

Мужчина по-прежнему стоял спиной к Авроре и прикрывал голову толстовкой от черной куртки, которая была на нем.

— Драгар? Позвала Аврора, она коснулась его руки и почувствовала, как мужчина напрягся. — Ты ничего не сказал.

О, Драгар так нервничает, что не может ничего сказать? Это очень мило, если это так.

— Могу я увидеть твое лицо? — осторожно спросила Аврора, затем отошла в сторону и увидела лицо Драгара, скрытое капюшоном куртки.

Однако, когда рука Авроры протянулась и собиралась коснуться его, Драгар быстро схватил девушку за запястье и сказал низким грубым голосом:

— Тебе не понравится то, что ты увидишь, — сказал он почти рыча.

Аврора не поняла, что имел в виду Драгар и почему ей это не понравилось?

"Почему?" — спросила Аврора. "Здесь что-то не так?"

Драгар, казалось, зарычал, и это заставило Аврору слегка вздрогнуть. На нее никогда никто не рычал.

Однако, увидев ее слегка удивленную, Драгар стиснул зубы. «Неправильно. Все неправильно. Я не должен был с тобой встречаться».

Это заявление заставило Аврору нахмуриться. — Ты не хочешь иметь пару?

Услышав это, Драгар снова зарычал. «Конечно, хочу!» Слова были сказаны как рев, но потом он понял свою ошибку и сдержал свой гнев.

Похоже, у Драгара проблемы с гневом.

"Тогда что случилось?" Аврора не понимала.

Ей нравилось ощущение, когда Драгар прикасался к ней. Каллеб однажды объяснил, что ты чувствуешь, когда прикасаешься к своей истинной половинке, но личное переживание было совсем другим. "Со мной что-то не так?"

И снова раздалось неодобрительное рычание, и Драгар нежно коснулся Авроры.

Руки Драгара были грубыми, как будто он всю жизнь занимался физическим трудом, но Авроре, тем не менее, это нравилось.

Действительно странно, но, возможно, именно так работала эта брачная связь.

— Ты совершенная Аврора, — сказал он тихо, но в этом голосе была грусть. «Ты такая идеальная».

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2279327>