Чувство, когда Джедрек смотрела, как Кейс спорит с сыном и как Торак смотрит на своего маленького ангела, или как его братья выглядели очень миролюбивыми, когда их окружали люди, которых они любили; их супруга и дети, Джедрек мог только представить.

Это была сцена, которая всегда приходила ему во сне, прерывая его не очень мирный сон, бомбардируя его вопросами, которые начинались с; что, если…

Эти вопросы безжалостно преследовали его и не давали ему больше чувствовать никаких других чувств, вызывая онемение и потерю слов.

Семью, которую он должен был иметь, но он разрушил свой единственный шанс, потому что голыми руками оттолкнул собственное счастье, ранив свою половинку так глубоко, что она предпочла держаться от него подальше…

Нет. Джедрек снова и снова разрушал ее жизнь еще до того, как он встретил Лайлак. Это было похоже на токсин, который он передал окружающим его людям, и он не знал, как это остановить…

Рейн сказала, что она и Хоуп вернулись к своим парам, потому что они были их безопасным небом, поэтому было легко сказать, что Лайлак так не думала…

Джедрек рано ушол с вечеринки и никому об этом не сказал. Он только что встретил Шона и сказал маленькому мальчику, что они не могут сейчас идти на охоту, потому что он плохо себя чувствует.

На самом деле, Джедрек никогда не чувствовал себя лучше с тех пор, как потерял Лайлак, в тот момент, когда он последовал за ней, чтобы прыгнуть в кратер, в врата ада, просто чтобы быть с ней…

И теперь он не знал, сколько времени продлится это ожидание, а может быть, оно никогда не кончится, и это было его наказанием за то, что он пренебрег самым ценным в своей жизни.

Джедрек превратился в своего белого зверя и позволил своим инстинктам увести его прочь от стаи Торака, от суматохи, которая там происходила, от бесчисленных счастливых улыбок и благословений, которые были брошены на прекрасного младенца.

Зрелище было слишком ослепительно прекрасным для такой темной и печальной души, как он.

Джедрек позволил своим звериным инстинктам указать путь, промчался сквозь деревья и перепрыгнул через реку, позволив палящему солнцу погреть его мех, когда шрамы на обеих его передних ногах стали более заметными, и эти шрамы сделали его внешность еще страшнее, чем он сам уже был.

Белый зверь не переставал бежать, даже когда солнце садилось и уходило за горизонт или когда небо потемнело, показывая величественное очарование ночи с полной луной, окруженной звездами.

Он не знал, почему продолжал бежать без остановки. Ему просто нужно было бежать. Может быть, это был он, пытавшийся убежать от своих удушающих чувств, от которых его грудь всегда болезненно прогибалась.

Возможно, физическая боль была всем, что ему сейчас было нужно, чтобы преодолеть боль в сердце, которое снова кровоточило.

Зверь бежал, пока воздух не вышел из его легких, и он остался уставшим и обессиленным…

И вот зверь, лежащий на лугу под прохладным светом полной луны над ним, смотрит вдаль, как всегда…

=== ==========

Джедрек не знал, как долго он спал, но когда палящий свет послеполуденного солнца ударил ему в глаза, он застонал и начал приходить в себя.

Не знаю, когда он вернулся в свою человеческую форму, но он не чувствовал себя лучше. Онемение в его сердце только снова и снова напоминало ему о пустоте, от которой он не мог уклониться.

Издалека Джедрек слышала шум машин и людей, разговаривающих друг с другом, смеющихся и дразнящих. Вокруг него была жизнь, но он не чувствовал себя живым.

Бездумно Джедрек встал и пошел на шум, так как он действительно не знал, где он был после всей сумасшедшей пробежки, которую он проделал вчера, поэтому он решил посмотреть, в каком городе он оказался.

Нетвердыми шагами он выбрался из-за деревьев и ступил на тротуар, где встретил трех школьниц, хихикающих над экранным телефоном, который держала одна из них.

Джедрек прошел мимо них и еще одной группы школьниц, пожилых людей, женщины, которая просто смотрела на него и многозначительно улыбалась, парня и… других людей, которых он не мог вспомнить.

Он шел так, пока солнце снова не село, и он не пришел к знакомому зданию.

Сначала Джедрек этого не понял, но потом вспомнила, что это здание было домом, где

родилась Лайлак. Дом ее семьи. Место, где он забрал ее жизнь.

Оранжевый оттенок солнца освещал почти пустую улицу и здание перед глазами Джедрека.

Это навеяло воспоминания, но не самые приятные...

Джедрек простоял там почти два часа, пока не зажглись фонари на уличных столбах и небо снова не потемнело.

Не было необходимости упоминать, как выглядел Джедрек после двух дней пребывания на грани психического срыва и бездумного скитания. Однако одна только его внешность могла превзойти его грязный и неопрятный внешний вид.

Когда с того места, где стоял Джедрек, донесся смех из дома, он медленно пошел к его воротам.

Может быть, он мог бы услышать более отчетливо, если бы подошёл поближе, может быть, один из этих голосов принадлежал Лайлак.

Джедрек просто хотела увидеть, счастлива ли она сейчас, и это было все, что имело для него значение в этот момент, так как брачная связь разрушилась, он не мог чувствовать ее присутствие или мысленно связывать ее, поэтому ему нужно было проверить это самому.

Возможно, Лайлак действительно была в доме... он не знал, как такое могло случиться, но малейшая возможность встречи со своей половинкой - это все, что ему было нужно, чтобы снова пройти по этой тропе...

Однако, прежде чем он успел добраться до ворот, Подул легкий порыв ветра, и вместе с ним донесся слабый знакомый запах, заставивший Джедрека остановиться.

Он обернулся и нашел небольшой цветочный магазин, откуда исходил запах.

Только с одним запахом он мог чувствовать, как тоска в его сердце снова грызет его, что затем побуждало его вдохнуть больше.

Забыв о доме, Джедрек направилась к маленькому магазину, который, казалось, был почти закрыт, так как кто-то внутри был занят уборкой этого места.

Девушка почувствовала его присутствие и подошла к нему с улыбкой на пухлых губах. Но она была не ею, и запах исходил от цветов сирени на витрине, а не от его маленького цветка.

— Я могу вам чем-нибудь помочь? Девушка разговаривала с ним вежливо, но глаза ее ярко блестели, когда она смотрела на мужчину перед глазами и слегка краснела. Он был красив без слов! Как реинкарнация греческого бога!

— Я хочу сиреневый, — сказал он, озвучивая то, что хотел на самом деле. Самая глубокая просьба, которую он сдерживал четырнадцать лет.

«О, ладно… у нас здесь красивые сиреневые цветы», — сказала она и показала Джедреку цветы, расставленные в разных рядах этого маленького магазинчика.

Когда Джедрек последовала за ней, он ощутил много сладкого и свежего запаха, но на самом деле он не слышал, что она сказала или почему она счастливо хихикнула, глядя на Джедрека, и повела его обратно к прилавку, где она собиралась завернуть конверт цветок в красивый букет.

"Вы хотите написать письмо для получателя?" — предложила ему юная девушка.

Сначала Джедрек хотел покачать головой и отказаться, но что-то еще привлекло его внимание, сделав это время самым важным в его жизни.

Она грациозно вышла из дверей, выглядя прекрасной, как всегда, и как будто мягкий свет луны снаружи освещал ее особенно, она сама была похожа на богиню…

Сначала его подруга не заметила его присутствия, но когда она подняла голову и увидела Джедрека, время, казалось, замерло.

Джедрек вспомнил, что супружеская связь больше не имеет к этому никакого отношения, но как его сердце могло биться в том же ритме, что и ее?

Ощущение не исчезло, а только усилилось.

Они продолжали смотреть друг на друга, между ними было много сложных и невысказанных чувств… любовь, которая выросла друг на друге…

«О, я думаю, ты не хочешь ничего писать, тогда я заверну тебе цветы…» девушка , которую игнорировали, сделала вывод, но прежде чем она успела завернуть цветы, Джедрек заговорила с ней.

«Напиши что-нибудь для меня…» сказал Джедрек мягким голосом, когда его глаза были устремлены на его пару.

Немного смущенная, девушка последовала его приказу и взяла записку и ручку. "Что вы

хотите сказать?"

Голубые глаза Джедрек впились в Лайлак, он даже моргнуть не осмелился, боясь, что она исчезнет, и своим бархатным голосом пропел стихотворение…

« Из всех тех, кто умолял остаться,

я все еще тоскую по тебе .

те, что плакали на своем пути,

я все еще жду тебя,

может быть, мы ищем чего -то, чего у

нас никогда не было,

может быть, мы выбираем единственную любовь

, мы знаем, что не примем,

или, может быть, мы берем на себя все риски ради чего-

то, что реальна, потому что, может быть, величайшая любовь из всех

— это тот, кого не видят глаза…»

Его голос красиво эхом отдавался в цветочном магазине. По тому, как он говорил, казалось, что он говорил из своего отчаянного состояния…

И действительно, это было то, что он чувствовал прямо сейчас…

Слезы потекли по лицу Лайлак, когда она услышала его… его голос, слова, то, как Джедрек смотрел на нее с отчаяние и тоска глубоко поразили ее.

Она думала, что после всего этого времени с ней все будет в порядке.

После всех прошедших лет она, наконец, забудет о нем.

После той боли, через которую он заставил ее пройти, она больше не хотела его.

Однако это была ложь, которую она сказала себе.

Потому что каждый дюйм ее существа все еще хотел его…

Увидев, как его подруга тихо плачет, Джедрек взял у девушки букет цветов и подошол ближе к Лайлак. Как только он снова оказался перед ней, он опустился на колени и сунул цветы в руки Лайлак.

"Я твой, возьмешь ли ты снова этого бессмысленного человека?" Джедрек не просил, а умоляла ее.

И это было время, когда Лайлак знала, что она не может на самом деле лгать себе…

Она любила его и всегда будет любить…

==========

Спасибо, что прочитали «Любовь Ликана» и это официально конец. (Я плачу миллион слез, потому что эта история буквально была моей повседневной жизнью в течение последних двух лет…)

СПАСИБО!

СПАСИБО!

СПАСИБО!

За вашу поддержку, комментарии, отзывы, камни силы, подарки и чувство благодарности, которое я не могу описать словами.

Может быть, я напишу о них побочный рассказ или два, но это будет нерегулярное обновление, так как сейчас я пишу другой рассказ.

Это прекрасное путешествие с вами, ребята!!!

((^o^))

XOXO

Ps: Песня; До костей, автор: Памунгкас.

http://tl.rulate.ru/book/57853/2276465