

"Что ты хочешь?" — спросила Селена, хотя уже знала, каким будет ответ Серефины, но все же хотела проверить ее в последний раз. — Ты хочешь, чтобы все вернулось к тому, что было раньше?

— Нет, — твердо ответила Серефина. "Я хочу исчезнуть."

"Вы в этом уверены?"

"Да."

"Как хочешь." Затем Селена взмахнула рукой, и тело Серефины начало исчезать, как исчезающее изображение. «Прощай, Серефина».

Серефина не ответила, но искренне улыбнулась богине луны.

И вот так последняя чистокровная ведьма полностью исчезнет из этого мира. Даже ее душу нельзя было найти снова.

Серефина выбрала для себя этот путь, потому что чувства, которые она таила в себе долгое время, слишком мучили ее и она не думала, что захочет повторить это снова или поставить себя в более сложную ситуацию, чем она уже испытала.

Она хотела быть свободной...

Потому что таким образом она знала, что может исчезнуть, полностью исчезнув из чужих жизней.

И вместе с тем, как она уйдет навсегда, исчезнет и ее душа, вместе с ее любовью и чувствами.

Не осталось даже воспоминаний, которые она тщательно оберегала все это время. Все исчезнет, и она больше ничего не почувствует.

Ничто больше не причинит ей боль, в том числе и она сама...

Может быть, это и к лучшему.

Потому что это лучше...

=====

"Бри ... иди сюда», - попыталась убедить Бри, но маленькая девочка не ответила, когда она продолжала прятаться под кроватью, прикрывая себя толстое одеяло. Приседает и плачет без остановки.

«Я могу вытащить ее силой, если хочешь, — сказала Белинда, опускаясь на колени рядом с Рейн.

Однако ангел-хранитель поспешно покачала головой с неодобрением. «Нет, мы не можем заставить ее таким образом».

"Я хочу Росси!" Бри расплакалась, когда узнала, что Росси больше нет. Она даже заснула из-за побочных эффектов лекарств, которые ей дали во время похорон. И теперь девочке очень хотелось увидеть Росси. Она так по ней скучала.

— Тогда что нам с ней делать? — спросила Белинда, нахмурившись. Она была неопытна, когда дело доходило до уговоров дующихся детей, поскольку у нее не хватало терпения, чтобы иметь с ними дело.

Как только ее слова упали, Хоуп и Кейс вошли в палатку, они сразу же присели на корточки рядом с Рейн, когда поняли ситуацию. И они увидели тело Бри под кроватью, свернувшееся в позе эмбриона.

«Все в порядке, Рейн, я разберусь с этим отсюда», — сказала Хоуп Рейн, что теперь она может уйти.

По сравнению с Рейн, Бри лучше знала Хоуп и Кейси, потому что они долгое время проводили вместе.

«Эй, малышка, иди сюда», — обратился Кейс к Бри, но получила удар по руке и свирепый взгляд Хоуп за то, что разговаривал с Бри небрежно. «Я подниму этот матрас, а ты вытащи ее.

— предложил Кейс, но не стал ждать, пока Хоуп согласится, а сразу же поднял деревянную кровать одной рукой, в то время как Хоуп подошла ближе к Бри.

Почувствовав, что ее укрытие раскрыто, Бри захныкала и снова заплакала.

Однако на этот раз Хоуп схватила ее и крепко обняла.

Сначала Бри боролась и пыталась убежать, но Хоуп обняла ее еще крепче, заставив ее отказаться от попыток освободиться.

Теперь юный оборотень воздушного дракона плакал на руках Хоуп, а Кейс отодвинул

деревянную кровать, которую он поднял, и сел рядом с Хоуп, похлопав Бри по спине.

«О, Рейн, я чуть не забыла. Торак сказал, что когда твои дела закончатся здесь, он хочет, чтобы ты встретила с ним в северной части форта», — сказал Кейс Рейн.

— Хорошо, я пойду к нему. Рейн тут же встала и погладила свою рубашку, прежде чем, наконец, уйти с Белиндой, оставив их втроем.

=====

"Каллеб, прекрати это безумие," Стерлинг посмотрел на зверя, который был в невидимом корпусе, сделанном из магического заклинания, зверь все еще пытался убежать, как он не переставал биться головой о невидимые стены снова и снова.

Каким-то образом зверь превысил свой собственный потенциал, который даже сейчас, он все еще не чувствовал усталости без каких-либо сигналов о том, чтобы сдать в ближайшее время, что могло бы помочь ему вернуться в свою человеческую форму.

Казалось, то, что испытывает Каллеб прямо сейчас, было основано исключительно на инстинктах его зверя и не имело абсолютно никакого отношения к его человеческой стороне.

Его человеческая сторона отступала от реальности жизни, из-за которой его сознание больше не принимало участия в действиях своего зверя...

Теперь Каллеб полностью потерял себя, даже голос Стерлинга больше не мог быть уловлен в его сознании.

"Что нам делать?" — спросил Итан, стоя рядом с отцом и глядя на коричневого зверя с обеспокоенным выражением лица.

Они оба были в такой горе всякий раз, когда думали о России, что было бесспорно, но казалось, что Каллеб очень плохо справлялся с этой реальностью.

Он потерял контроль над собой.

Каллеб очень чувствительный человек. Кроме своей старшей сестры, которая погибла в результате нападения мошенников, и Рафаэля, фигуру, которую он уже считал своим родным братом, он никогда не терял близких ему людей.

Нет.

Каллеб никогда не думал, что потеряет свою пару вот так, и боль была во много раз более мучительной, чем все, через что он когда-либо проходил.

— Нам остается только ждать... — тихо сказал Стерлинг. Каллеб так сильно любил его дочь, что ее уход оставил его в его нынешнем состоянии, в котором он начал разрушать себя.

=====

Джедрек намеренно вернулся в свою палатку, когда было уже очень поздно, надеясь, что Лайлак уснет и им не придется столкнуться с неловкими ситуациями.

Не то чтобы Джедрек не хотела встретиться с Лайлак, просто он знал, что ангелу-хранителю нужно некоторое время побыть одному после того, что он сделал перед ней.

Джедрек не сожалел о своих действиях, когда сопровождал Серефину в ее последние минуты или когда признавался в своих чувствах к ведьме. Это были не те вещи, о которых он сожалел.

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2275992>