"Я спрашиваю тебя!?" Джедрек раздраженно зарычал. Никто никогда не относился к нему так неуважительно, как Лайлак, и она была еще жива. Но, в конце концов, эта свирепая девушка, конечно же, была исключением.

Джедрек схватил Лайлак за локоть и заставил ее встать, и, как всегда случалось раньше, Джедрек не мог контролировать свою силу, поэтому в итоге он причинил Лайлак еще больше боли.

"Ты делаешь мне больно!" Лайлак огрызнулась на него и попыталась оттолкнуть.

На этот раз Джедрек не настаивала на том, чтобы держать ее, и, наконец, отпустила ее, увидев выражение боли на лице Лайлак. Однако он все еще был в ярости. — Я сказал тебе вернуться в свою комнату!

"Вы слышали , что я согласна с этим?" Сирень развернулась и вошла в мрачное подземелье.

С другой стороны, Итон и Лирус посмотрели друг на друга, им стало немного неловко, увидев аргументацию пары, хотя казалось, что это не будет последним, но они поклялись, что это был первый раз, когда кто-то достаточно осмелился спорить с Джедреком спустя долгое время.

Скованно Итон и Лайрус последовали за разъяренной королевской парой в подземелье.

Внутри уже было несколько охранников, несших тела своих погибших друзей, они могли видеть, сколько жертв пало из-за этого таинственного нападения. Казалось, почти все дежурные охранники погибли.

— Куда ты положил девушку? — спросила Лайлак охранника, следовавшего за ней.

Охранник не сразу ответил на ее вопрос и посмотрел на своего Короля в поисках подтверждения, только когда Джедрек кивнул головой, он направился в самую глубокую часть подземелья.

"Кто это сделал?" Лирус наблюдал, как один из охранников нес одно из мертвых тел, кровь которых все еще капала на пол. Ему было любопытно, "почему их раны не заживают?"

«Дьявол», — ответил на первый вопрос, а Лайлак ответила на второй.

"Черная магия." Лайлак нахмурила брови, когда в воздухе смешалась сильная вонь гниющей плоти и крови. Она взглянула на Джедрека, но, похоже, его это не смутило. Разве у него не должно быть более острого обоняния? «Это помешало им установить мысленную связь с другими охранниками».

Тем временем Джедрек взглянула на Лайлак, хотя она, казалось, хмурилась и чувствовала себя неловко, но ее шаги были уверенными и без колебаний, когда она подошла к камере, где держали девочку.

"Это имеет смысл." — прокомментировал Итон.

— Но откуда ты знаешь, что это был дьявол? — с любопытством спросил Лирус.

«Здесь нет странного запаха. У этих чертей нет запаха». Итон ответил, и Лирус понимающе кивнула, он только что вспомнил, что у дьявола действительно нет запаха, и поскольку у них есть поддержка ведьм, вполне уместно, что то, что сказала Лайлак, было правдой.

«Кто-то открыл дверь», — сказал охранник, когда обнаружил, что дверь в женскую камеру не заперта.

«Конечно, были», — проворчала Лайлак и оттолкнула охранника в сторону, когда собиралась открыть дверь, когда Джедрек оттащила ее и вошол в комнату первый, а за ним Лайлак и другие. «Дьявол забрал девушку».

Лайлак могла почувствовать это, когда она прибыла в это подземелье, когда она больше не могла чувствовать тьму с Терры, но ей просто нужно было убедиться и увидеть это самой.

«Почему ты не чувствуешь, что дьявол рядом?» Лирус скрестил руки на груди и спросил Лайлак. "Если вы в состоянии чувствовать их, вы могли бы сообщить нам."

«Очевидно, это потому, что я их не чувствую». Лайлак нахмурилась.

«Но вы можете почувствовать тьму от девушки», снова спросил Лирус. «Я не понимаю, почему ты чувствуешь тьму от человеческой девушки,

«Потому что это две разные вещи. У каждого человека есть тьма в сердце. Однако я смогу почувствовать их тьму только в том случае, если она достигнет определенного уровня, как это случилось с той молодой девушкой». Лайлак глубоко задумалась, объяснила она, глядя на цепь на полу, ту самую цепь, которой арестовали Терру.

==========

"Разве ты не говорил, что уйдешь, как только узнаешь, что беспокоит Рейн?" Торак взглянул на Серефину, которая стояла рядом с ним.

Они были на палубе корабля и всего за час до того, как корабль пришвартовался, смотрели на горизонт, где появились оранжевые оттенки, как знак того, что скоро взойдет солнце.

«Тебе нужен кто-то, кто отвезет тебя в мой дом», — пробормотала Серефина в ответ. Это было жалкое оправдание,

«Я думаю, Кейс и Хоуп помнят, где твой дом, хотя их не было целый год». Торак ответил, и ведьма что-то бессвязно проворчала. «Сделайте это быстро и сделайте это прямо там и тогда, вы с первого раза знаете, что ваши отношения с Джедреком не будут соответствовать тому, что вы планировали, к тому времени, когда богиня луны сняла это проклятие. Это настоящая причина, почему вы ушли. Правильно?"

"Занимайтесь своим делом." Серефина посмотрела на Торака, и это был редкий случай, когда Альфа не кусался в ответ.

Первый луч солнца был теплым и красивым, это было время, когда день сбрасывал покровы ночи и холодного ветра.

— Что вы почувствовали, когда нашли Рейн? — вдруг спросила Серефина.

Торак посмотрел на ведьму и понял, что на самом деле она хотела узнать. «Я не знаю, как выразить это словами», — начал он. «Я чувствую, что моя жизнь до встречи с ней скучна по сравнению с ней».

Серефина опустила голову и смотрела на отражение корабля в прозрачной морской воде. — Значит, теперь ты счастлив?

«Она дополняет меня», — сказал Торак. «Слово «счастливый» не может описать то, что я чувствую. Мне кажется, что все мои грехи прощены, когда я с ней».

— Хм, — пробормотала Серефина. Она кусала губы, когда думала; значит, он чувствовал то же, что и Торак, верно?

http://tl.rulate.ru/book/57853/2260819