

С тобой другим именем любви является мир.

-Амна Дханани-

Некоторое время от Рафаэля не было ответа, прежде чем наконец послышался его усталый и облегченный голос. [Где они сейчас?]

[Я думаю, они возвращаются домой. Я сказал другому встретит их у входа.] Сказал Каллеб.

[Кэл, мне нужно, чтобы ты остался здесь, я пойду с ними.] Рафаэль приказал.

Услышав это, Каллеб резко отверг это. [Нет, подождите! Альфа только что убил парня! Когда кто-нибудь пройдет по этому коридору, ситуация станет грязной.] Он подумал.

Каллеб действительно не хотел иметь дело с подобными вещами. Обычно Рафаэль брал на себя что-то вроде этого.

[Приберитесь и не забудьте камеру видеонаблюдения.] Игнорируя жалобу Каллеба, Рафаэль продолжал давать указания Гамме.

Упомянув об этом, Каллеб поднял голову и посмотрел прямо на два монитора, висевших над его головой.

Большой! Ещё одна неприятная работа для Каллеба!

Внутреннее «я» Каллеба заворчал, но когда он увидел это ужасное тело человека и вспомнил о том, что он сделал с Рейн и другими девушками... в его глазах не было и тени жалости.

Этот человек заслужил это! Он сделал бы то же самое, если бы кто-то причинил боль его паре.

=====

Как только Рейн почувствовала присутствие Торака, она поняла, что с ним она в безопасности.

Торак нёс её по дороге к машине и говорил ей на ухо успокаивающие слова, как будто ужасные вещи, случившиеся в деревне ангелов, были всего лишь сном, одним из её отвратительных снов.

Рейн была истощена, морально и физически, чтобы догнать содержание разговора между Тораком и Рафаэлем в машине.

Когда холодные капли дождя упали на крышу машины, и теплое одеяло, обернувшее её тело, было таким комфортным, а также ощущение Торака рядом с ней, Рейн задремал, а затем уснула.

«Не нужно идти в больницу. Позовите врача, чтобы он приехал на дом». — тихо приказал Торака Рафаэлю, рассеянно проводя пальцами по покрытому синяками лбу Рейн.

Рафаэль немедленно поднял свой телефон и позвонил кому-то, ожидая, когда звонок пройдет, он посмотрел на Торака в зеркало заднего вида.

Единственное, что имело значение в глазах Альфы в этот момент, была только его пара, взгляд Торака на Рейн, напоминавший Рафаэлю человека, который заблудился в пустыне и только что нашёл оазис.

Рафаэль не мог представить, что бы сделал Торака, не найди Рейн в это время.

Между тем, до сих пор оставалась загадкой, что случилось с Рейн, пока она исчезала, и куда она пропала?

Впрочем, этот вопрос можно отложить на потом.

Торака заботливо обвил руками тело Рейн, удерживая её в удобном положении, чтобы она могла спать.

=====

Словно приветствуя Рейн, дождь лил с полудня до поздней ночи, непрерывный барабанный бой по окнам вызывал размытый рисунок на его поверхности, а его серенада на крыше расслабляла атмосферу в комнате.

Однако на Торака это не произвело никакого эффекта, поскольку он сидел рядом с великолепной кроватью, где Рейн крепко спала с капельницей на правой руке.

Врач сказал, что помимо внешних повреждений и небольшого обезвоживания её общее состояние было в порядке.

Ей просто нужно было отдохнуть три дня, и тогда она снова поправится.

Тем не менее, Торак не мог принять слова доктора такими, какие они есть, потому что бледное лицо Рейн и тело в синяках прямо сейчас не выглядели хорошо в его глазах.

Только после того, как он попросил Рафаэля вызвать ещё двух разных врачей, и оба они сказали одно и то же, Торак остановился и тихо остался рядом с Рейн, держа её за руку и наблюдая, как она дышит.

В нём был беспричинный страх, многократно эхом отдающийся в голове, что Рейн в любой момент может перестать дышать, ведь она смертная.

Неожиданно эта единственная мысль напугала его до костей. Это чувство казалось ему неуместным, так как он никогда раньше не чувствовал ничего подобного.

Во всём этом мире не было ничего, что могло бы напугать его, и всё же он был здесь, беспокоясь о том, что Рейн внезапно исчезнет или не проснётся снова.

Торак не хотел её будить, но Рейн ещё не шевелилась с тех пор, как уснула в машине.

Он коснулся её лица и пригладил её длинные волосы. «Поправляйся, пожалуйста... Я скучаю по тебе, любовь моя». — прошептал Торак, умоляя, чего он никогда не делал.

Внезапно раздался тихий стук в дверь.

"Заходи." Торак хмыкнул, ему не понравилось, что его потревожили. Однако, когда он почувствовал запах человека, вошедшего в комнату, он хлестнул головой и сверкнул взглядом.

Серефина вошла легкими шагами, её лицо было бэрэ, как будто она пережила тяжелый день, хотя Торак ещё не наказал её за её неспособность спасти Рейн.

"Дай мне увидеть её." Серефина знала о враждебности, которую Торак бросал на неё своими тёмными глазами, но действовала так, как будто ничего не произошло.

Торак не ответил на её просьбу, он просто снова уставился на Рейн, как будто Серефины там не было. Это можно расценивать как компромиссный жест со стороны Торака.

Потому что вместо того, чтобы откусить ей голову, он просто проигнорировал ведьму.

На самом деле, Торак больше не хотел видеть Серефину, как бы там ни было; не было никого, кто знал бы о необычном состоянии Рейн больше и не помог бы ей, кроме Серефины.

Таким образом, проглотив свой гнев и позволив своему сердцу гореть ненавистью, он позволил

Серефине снова приблизиться к Рейн.

Серефина использовала это время, чтобы подойти и встретиться с Тораком, потому что она знала, что Альфа будет менее безжалостен рядом со своей парой, что было правдой, это также спасло бы её.

— Ты только что убил человека. — заявила Серефина, когда села на другой край кровати. Она услышала это от другого ликана в этом доме, когда Каллеб просил Беллинду прийти, чтобы изменить воспоминания некоторых людей об убийстве.

Торак ничего не ответил, он не хотел в данный момент ни о чём разговаривать с Серефиной, особенно на эту тему.

Но, как обычно, Серефина не обратила внимания на этот жест и сделала только то, что считала правильным.

«Вы знаете, что последствия убийства человека будут ужасны». Она продолжила, держа Рейн за руку, от обеих их рук, которые переплетались друг с другом, исходило слабое свечение голубого света. «Тебе не следует этого делать».

«Меня не волнуют последствия». — холодно ответил Торак, не отводя глаз от Рейн. «Любой, кто причинит вред тому, что принадлежит мне, таким же и закончит».

«Конечно, ты должен заботиться, как только последствия скажутся на тебе, и твои враги услышат, что ты ослаблен, они придут за тобой и Рейн». В том, как Серефина говорила об этом, было предостережение.

«Уходи после того, как закончишь». Торак закончил разговор.

Он думал только о состоянии Рейн, поэтому, если Серефина хотела поговорить о других вещах, она могла просто уйти.

Новые работы нашей группы.

The Taste of Seduction / Вкус соблазнения

<https://tl.rulate.ru/book/72446> (тут жарко)

The Mafia's queen: Entangled with a psycho. / Королева мафии: Запуталась с психом.

<https://tl.rulate.ru/book/72448> (тут очень жарко)

Flash Marriage: The Domineering Wife / Внезапный Брак: Властная Жена

<https://tl.rulate.ru/book/44369>

<http://tl.rulate.ru/book/57853/1991582>