

На следующее утро...

В Академии Волшебства Тристейна со вчерашнего вчера продолжался переполох, как в разворошенном пчелином улье.

Что ни говори, было украдено сокровище - Посох Разрушения.

К тому же, это было сделано дерзким способом - гигантский голем проломил стену.

Собравшиеся в сокровищнице преподаватели Академии, увидев огромную пробоину, появившуюся в стене, изумленно разевали рты.

На стене была выгравирована декларация о преступлении нападавшего: "Посох Разрушения однозначно получил. Фуке Глиняный Ком".

Преподаватели в унисон кричали каждый свое:

- Фуке Глиняный Ком! Тот самый вор, который регулярно похищает у дворян их сокровища?! Он добрался даже до Академии Волшебства! Слишком уж лакомый кусочек, не так ли?!

- А что, черт побери, делала охрана?

- На охрану нельзя полагаться! В конце концов, они - простолюдины, не так ли?! Кроме них кто был дежурным из дворян?

Миссис Шеврез задрожала. Вчера вечером было ее дежурство. Но ведь едва ли найдется вор, который совершит налет на Академию Волшебства, и такое не представишь даже в самом страшном сне, поэтому учительница проигнорировала дежурство и крепко спала у себя в комнате. Несмотря на то, что, по правде говоря, она должна была всю ночь напролет находиться наготове на посту возле ворот.

- Миссис Шеврез! Разве не вы были дежурной?! - тут же начал допытываться один из преподавателей. Похоже, он собирался выяснить, на ком лежит ответственность, до того, как придет мистер Осман.

Миссис Шеврез зарыдала крупными слезами:

- М-мне очень жаль...

- От того, что вы рыдаете, сокровище не вернется! Или вы оплатите компенсацию за Посох Разрушения?

- Я только что закончила строить себе дом... - миссис Шеврез в слезах осела на пол.

В сокровищнице появился мистер Осман.

- Ну-ну. Не следует жестоко обращаться с женщинами.

Мужчина, который осаждал вопросами безответственную учительницу, обратился к Директору:

- Но послушайте! Старейшина Осман! Хотя миссис Шеврез и должна была вчера находиться на дежурстве, она сладко спала у себя в комнате! Ответственность лежит на ней!

Мистер Осман уставился на взволнованного преподавателя, протирая свои длинные усы от слюны, вылетевшей у того изо рта:

- Мистер... как вас там?

- Я - Гито! Вы забыли?

- А, точно. Мастер Гито. Именно так вас зовут. Вам не следует быть таким вспыльчивым. И так, здесь есть хоть один из преподавателей, который бы честно выполнял свои обязанности дежурного?

Мистер Осман окинул всех взглядом. Преподаватели переглянулись, а затем с заметным стыдом уставились в пол. Никто не назвал себя.

- И так, это - реальность. Если уж на ком-то и лежит ответственность, то на всех нас. Любой из присутствующих здесь... разумеется, включая меня... не мог себе представить и в страшном сне, что найдется такой разбойник, который совершит налет на Академию Волшебства. Ведь, что ни говори, но почти все, присутствующие в этом замке, являются магами. Кто же рискнет зайти в логово тигра? Однако, это была ошибка.

Мистер Осман уставился на пролом, широко раскрывшийся в стене:

- Таким образом, преступник дерзко проник сюда и похитил Посох Разрушения. Одним словом, мы потеряли бдительность. Если уж на ком-то и лежит ответственность, то, нужно сказать, что она лежит на всех нас.

Глубоко тронутая миссис Шеврез обняла Директора:

- Ох, Старейшина Осман, я благодарю вас за вашу милосердную душу! Отныне я буду называть вас своим отцом!

Директор погладил женщину по попке:

- Все хорошо. Действительно все хорошо. Миссис...

- Если вам нравится моя попка! Именно так! Гладьте, сколько захотите! Да!

Мистер Осман закашлялся. Никто не вмешивался. Он ведь погладил попку, намереваясь смягчить ситуацию. Все вокруг, с одинаково серьезными глазами ждали, что скажет Старейшина Осман.

- И так, кто-то был свидетелем на месте преступления? - спросил Директор.

- Вот эти трое, - Кольбер сразу вышел вперед и указал на ребят, ожидающих за его спиной.

Троица включала Луизу, Кирхе и Табиту. Сайто тоже находился рядом, однако, поскольку он являлся фамильяром, то в расчет не брался.

- Хм... эти ребята? - мистер Осман с заметным интересом уставился на мальчика. Тот, не понимая, почему на него так внимательно смотрят, вел себя почтительно.

- Объясните все очень подробно.

Луиза вышла вперед и изложила увиденное:

- Нуу, появился огромный голем и разрушил эту стену. Маг в черном плаще, находившийся на плече голема, что-то вынес из сокровищницы... полагаю, то был Посох Разрушения... после совершения кражи маг снова забрался на плечо голема. Великан перешагнул стену замка и пошел прочь... наконец, голем превратился в земляную насыпь.

- А что было дальше?

- Потом не осталось ничего, кроме кучи земли. Одетый в черный плащ маг, сидевший на плече голема, исчез без следа.

- Хм... - мистер Осман погладил усы.

- Даже если бы мы решили заняться преследованием, что нам было делать без следов...?

Затем мистер Осман, словно бы опомнившись, спросил Кольбера:

- Кстати, что с мисс Лонгвиль?

- Нуу, такое дело... ее с утра нигде не видно.

- Где она ходит в такой критический момент?

- Действительно, где она?

Среди собравшихся прокатились перешептывания, и тут появилась секретарша.

- Мисс Лонгвиль! Где вы ходите?! У нас тут - кошмар! Скандальное происшествие! - взволнованным голосом говорил без умолку Кольбер. Однако мисс Лонгвиль, оставаясь невозмутимой, сообщила мистеру Осману:

- Прошу меня простить. Я с утра спешно проводила расследование.

- Расследование?

- Именно. Когда я сегодня утром проснулась, разве в Академии не было суматохи? И сокровищница в таком виде. Я тут же обнаружила на стене подпись Фуке, и поэтому, понимая, что это - работа того таинственного вора, который заставляет дрожать дворян Королевства, я немедленно начала расследование.

- Вы очень оперативны, мисс Лонгвиль.

Кольбер взволнованным тоном задал наводящий вопрос:

- И, есть результаты?

- Да. Я узнала местонахождение Фуке.

- Ч-что вы сказали?! - в сильном испуге воскликнул Кольбер. - Вы от кого-то это услышали? Мисс Лонгвиль.

- Да. Я разузнала у окрестных фермеров, что они видели в ближайшем лесу закутанного с головы до пят в черный плащ мужчину, который входил в заброшенный дом. Возможно, то - Фуке, а тот дом - его тайное убежище, как вы считаете?

Луиза воскликнула:

- Черный плащ с головы до пят? Это - Фуке! Никаких сомнений!

Мистер Осман кинул на мисс Лонгвиль пронзительный взгляд и спросил:

- Это недалеко?

- Да. Полагаю, что пешком - полдня, а на лошади - четыре часа.

- Немедленно сообщим в Королевский Дворец! Пусть поручат это отрядам Королевской Стражи, и не стоит присылать нам простых солдат! - воскликнул Кольбер.

Мистер Осман помотал головой и, выпучив от гнева глаза, закричал. В его голосе присутствовала сила, которую невозможно было представить у старика:

- Набитый дурак! К тому времени, как мы уведомим о чем-либо Королевский Дворец, Фуке уже сбежит! Кроме того... какие же мы дворяне, раз не можем справиться с нашей собственной проблемой! У Академии Волшебства украдено сокровище! И это - проблема Академии Волшебства! Разумеется, мы сами будем ее решать!

Мисс Лонгвиль улыбнулась. Казалось, словно она ожидала такого ответа.

Мистер Осман откашлялся и кликнул добровольцев:

- Итак, мы сформируем разведывательный отряд. Желающие - поднимите свои волшебные палочки.

Никто палочек не поднял. Все переглядывались, похоже, чувствуя себя неловко.

- Никого нет? Как так? Что случилось?! Нет дворян, желающих прославить свое имя, схватив Фуке?

Луиза потупилась, но затем быстро выставила палочку перед своим лицом.

- Мисс Вальер! - изумленным голосом воскликнула миссис Шеврез. - Что вы делаете?! Вы - ученица, не так ли?! Доверьте это дело учителям...

- Ведь никто палочку не поднял, не так ли? - крепко сжав губы, сурово заявила Луиза. Слегка изогнув губы, с серьезным взглядом, девочка выглядела величавой и прекрасной. Сайто, разинув рот, впился глазами в свою хозяйку.

Заметив, что Луиза так подняла свою палочку, Кирхе неохотно последовала примеру своей соперницы.

Кольбер изумленным голосом воскликнул:

- Цербст! Вы - ученица, не так ли?!

Рыжеволосая девица с видимой скукой произнесла:

- Хм. Не могу же я проиграть Вальер.

Заметив, что Кирхе подняла свою палочку, Табита последовала примеру своей подруги.

- Табита. С тобой - все замечательно. Ведь к тебе это не имеет никакого отношения.

Как только Кирхе это произнесла, синеволосая девчушка коротко ответила:

- Беспокоюсь.

Рыжеволосая девица с трогательным выражением лица уставилась на подругу. Луиза, закусив губу, тоже произнесла слова благодарности:

- Спасибо... Табита...

Глядя на поведение этих трех девочек, Осман улыбнулся:

- Вот как. Нуу, доверим им это дело?

- Старейшина Осман! Я возражаю! Нет причин подвергать студенток опасности!

- В таком случае, вы пойдете? Миссис Шеврез.

- Н-нет... поскольку я себя неважно чувствую...

- Эти трое уже видели противника. К тому же, как я слышал, мисс Табита в таком юном возрасте является рыцарем, получившим титул шевалье, ведь так?

Синеволосая девчушка не ответила, а просто неподвижно стояла. Преподаватели, похоже, пребывающие в изумлении, уставились на нее.

- Правда? Табита, - Кирхе тоже была поражена. Титул шевалье был самым низшим из всех, которые присуждались Королевской семьей, однако вызывало удивление то, что девочка была удостоена этого титула в таком возрасте. Что касается титулов барона или виконта, имелась возможность получить их, купив владение, однако только титул шевалье от них отличался. Его присуждали исключительно за успехи... титул, отражающий реальные способности.

В сокровищнице стоял шум. Затем мистер Осман уставился на Кирхе.

- Мисс Цербст относится к династии, из которой один за другим выходило великое множество выдающихся германских военных; как я слышал, и у нее самой - довольно-таки мощные заклинания Огня, ведь так?

Кирхе горделиво поправила волосы.

Затем Луиза просто потому, что настала ее очередь, мило выпятила свою грудь. Мистер Осман попал в затруднительное положение. Уже готовый похвалить девочку, он не нашел никаких ее заслуг.

Откашлявшись, Директор отвел взгляд:

- Нуу... мисс Вальер - дочь семьи герцога Вальер, из которой один за другим вышли многие превосходные маги, поэтому, хм, как это, как я слышал, она - многообещающая волшебница, ведь так? И, при всем том - этот фамильяр! - затем он восторженно уставился на Сайто. - Ходят слухи, что, будучи простолюдином, он дрался на дуэли с Гишем де Грамоном, сыном того самого маршала Грамона, и одержал в поединке победу.

Мистер Осман задумался. Если этот мальчик - действительно, истинный легендарный

Гандалвь...

Тогда он, возможно, не уступает Фуке.

Кольбер возбужденным тоном прервал его размышления:

- Точно! Что ни говори, он - Ганда...

Мистер Осман торопливо прикрыл ему рот:

- Ох! Ха-ха! Нет, ничего не произошло! Именно так!

Все преподаватели замолчали. Мистер Осман полным достоинства голосом сказал:

- Если здесь есть человек, который сможет победить эту троицу, путь сделает шаг вперед.

Никого не оказалось. Мистер Осман повернулся к группе из четырех человек, включая Сайто:

- Академия Волшебства возлагает надежды на ваши усилия и дворянский долг.

Кирхе, Табита и Луиза, выглядевшие серьезными, встали навтыяжку и хором провозгласили: "Ручаемся палочками!" Затем, придерживая пальцами подола своих юбок, девочки почтительно поклонились. Сайто впопыхах сымитировал их действия. Поскольку юбку он не носил, то обошелся подолом своей куртки.

- Итак, для вас приготовят экипаж. Тогда и отправляйтесь. Сохраняйте магические силы до прибытия в пункт назначения. Мисс Лонгвиль!

- Да. Старейшина Осман.

- Окажите помощь этим девочкам.

Мисс Лонгвиль склонила голову:

- С самого начала у меня существовало именно такое намерение.

\*\*\*

Итак, четыре человека и мисс Лонгвиль в качестве проводника спешно отправились в путь.

То, что называлось экипажем, оказалось похожей на телегу конной повозкой без крыши. Но такая повозка была взята для того, что если отряд подвергнется нападению, ребята смогут немедленно выпрыгнуть из экипажа без всяких проблем.

Мисс Лонгвиль вызвалась быть кучером.

Кирхе обратилась к секретарше, молча сжимающей вожжи:

- Мисс Лонгвиль... разве не было бы лучше поручить прислуге управлять поводами?

Женщина улыбнулась:

- Все в порядке. Ведь я - человек, лишенный дворянского имени.

Кирхе растерянно глядела на нее:

- Но ведь, вы - секретарь Старейшины Османа?

- Да, однако, мистер Осман - такой человек, который не очень-то предубежден по поводу того, являешься ли ты дворянином или простолюдином.

- Если это не создаст никаких неудобств, хотелось бы услышать от вас обстоятельства того прискорбного факта.

Мисс Лонгвиль мило улыбнулась. Похоже, она не хотела говорить на эту тему.

- Ну что вам стоит? Расскажите, пожалуйста, - Кирхе с чрезвычайным интересом на лице уселась на место возницы и придвинулась к секретарше. Луиза схватила рыжеволосую девицу за плечо. Та обернулась и злобно уставилась на хозяйку Сайто:

- В чем дело, Вальер?

- Прекрати. Все эти свои расспросы о давних событиях до самых мельчайших подробностей.

Кирхе фыркнула, откинулась на борт повозки и скрестила свои руки за головой.

- Пока есть свободное время, я всего лишь намеревалась поболтать, не так ли?

- Не знаю, как в твоей стране, однако в Тристейне позорное деяние - пытаться насильно выведать у человека то, что о чем он не хочет быть спрошенным.

Кирхе на этот выпад не ответила, а только положила ногу на ногу. И колким тоном обратилась к сопернице:

- Проклятье... мы попали в эту непредвиденную неприятность благодаря тому, что ты хотела выставить себя с лучшей стороны. Что может быть печальнее, чем какое-то там искоренение воров...

Луиза впиалась в Кирхе злобным взглядом:

- Непредвиденную неприятность? Ты сама вызвалась, разве не так?

- Если бы ты пошла одна, Сайто был бы в опасности, разве нет? Эй, Луиза-Нулиза.

- Почему это?

- Ну-ну, если снова появится тот гигантский голем, ты, в лучшем случае, сбежишь и будешь только наблюдать из укрытия, верно? Приказав Сайто драться, самой наблюдать это зрелище с холмика. Ведь так?

- Кто бы сбежал? Я бы могла попытаться сделать что-нибудь магией.

- Магией? Ты? Не заставляй меня смеяться!

Соперницы снова начала препираться. Табита, как обычно, читала книгу.

- Не ссорьтесь! Хватит уже! - развел их Сайто.

- Ну, ведь все в порядке. Насколько возможно, постарайся никого не ранить.

Сказав это, Кирхе помахала сопернице рукой. Луиза сильно закусила губу.

- Кстати, дорогой. Воспользуешься этим?

Кирхе кинула на Сайто преисполненный любви косой взгляд и протянула ему меч, который купила.

- А-ага... - фамильяр взялся за подарок.

- В состязании победила я. Ты ведь не возражаешь? Луиза-Нулиза.

Кирхе отдала мальчику меч.

Хозяйка Сайто мельком взглянула на поведение их обоих, но ничего не сказала.

\*\*\*

Повозка въехала в густой лес. Он был такой густой, что разжег страх в сердцах всех пяти человек. Несмотря на то, что было дневное время, здесь было темновато и жутко.

- Отсюда пойдем пешком, - сказала мисс Лонгвиль, и ребята слезли с повозки.

От проходящей через лес главной дороги ответвлялась тропинка.

- Как-то темно и страшно... не хочу... - Кирхе обвила руку Сайто своей рукой.

- Ты не очень-то прижимайся.

- Но ведь, так мрачно и страшно, - рыжеволосая девица произнесла это ужасно лживым тоном. Сайто, волнуясь за свою хозяйку, искоса оглянулся назад. Луиза фыркнула и отвернулась.

\*\*\*

Группа вышла на открытое место. Оно напоминало собой пустырь посреди леса. По площади это место было приблизительно равно внутреннему двору Академии Волшебства. Посередине действительно стоял заброшенный дом. Кто знает, возможно, ранее это была хижина дровосека. По соседству с домом стояли рассыпавшаяся печь, вероятно, применявшаяся для обжига древесного угля, и амбар с рассыпавшимися стенами.

Пять человек, похоже, невидимые из дома, продолжали прятаться в зарослях леса и внимательно смотрели на заброшенный дом.

- По той информации, которую я услышала, именно про это место шла речь, - сказала мисс Лонгвиль, указав пальцем на заброшенный дом.

Не было никаких признаков того, что здесь живет человек.

Фуке действительно там?

Отряд начал не спеша совещаться. Как бы там ни было, если враг внутри, самое лучшее - произвести внезапное нападение. А если он спит, то тем более.

Табита легко села на землю в позе "сэйдза" и, чтобы объяснить всем разработанную ею стратегию, начала посохом рисовать на земле схему.

Сначала разведчик-приманка пройдет рядом с хижинкой и проверит положение дел внутри нее.

Тогда, если Фуке внутри, посланный человек его спровоцирует, и вор выскочит наружу.

Ведь в хижине нет земли, чтобы создать голема.

И пока преступник не выскочит из дома, он не сможет воспользоваться своим излюбленным земляным гигантом.

Вора, выскочившего из хижинки, сразу же атаковать магией всем отрядом. Не давая времени на создание голема, концентрированным воздействием поразить Фуке.

- И кто же будет разведчиком-приманкой? - спросил Сайто. Табита коротко ответила:

- Самый проворный.

Все члены отряда как один уставились на мальчика. Тот, вздохнув, произнес:

- Я, что ли?

Он вынул из ножен знаменитый меч, который ему дала Кирхе.

Руны на левой руке Сайто начали светиться. В тот же самый момент его тело стало легким, словно у него выросли крылья.

Мальчик приблизился к хижинке одним молниеносным прыжком. Подойдя к окну, он осторожно попытался заглянуть внутрь.

В хижине, похоже, была только одна комната. В помещении виднелся стоящий в центре покрытый пылью стол и лежащий на полу стул. Также мальчик смог разглядеть в углу комнаты развалившийся очаг. На столе валялась бутылка из-под алкоголя.

Также в углу были навалены дрова. Все-таки, похоже, это была хижина углежога.

Рядом с дровами находился сундук. Большой ящик, сделанный из дерева.

В комнате не было признаков присутствия человека. Мест, где, вероятно, мог спрятаться человек, нигде не было видно.

Все-таки, преступника здесь уже нет?

Однако противник - Фуке Глиняный Ком, вор-волшебник. Возможно, он где-то спрятался, сделав вид, что его нет.

Некоторое время обдумав подобные варианты, Сайто решил позвать остальных.

Он скрестил руки над головой.

Это был знак того, что в доме никого не оказалось.

Остальные члены отряда, прятаясь в зарослях, осторожно приблизились к разведчику.

- Никого нет, - сказал Сайто, указывая в окно.

Табита, повернувшись к двери, взмахнула посохом.

- Похоже, ловушек нет, - пробормотала она, открыла дверь и вошла внутрь.

Кирхе и Сайто последовали за ней.

Луиза сказала, что покараулит снаружи, и осталась за дверью.

Мисс Лонгвиль сказала, что разведает окрестности, и исчезла в лесу.

\*\*\*

Зашедшие в хижину ребята начали выяснять, не оставил ли Фуке каких-либо следов.

Тогда Табита обнаружила в сундуке... украденный из Академии артефакт.

- Посох Разрушения, - легко подняв предмет, она показала его остальным.

- Слишком уж просто! - воскликнула рыжеволосая девица.

В тот момент, когда Сайто увидел находку, у него от удивления округлились глаза.

- Э-эй. Это - действительно Посох разрушения? - спросил потрясенный мальчик.

- Именно он. Я его видела. Во время экскурсии в сокровищницу, - кивнула Кирхе.

Мальчик подошел ближе и пристально уставился на Посох Разрушения.

Нет никаких сомнений. Это...

В тот момент послышался вопль оставшейся караулить хозяйки Сайто:

- Ааааааааааа!

- Что случилось?! Луиза!

Как только ребята одновременно повернулись к двери...

С громким грохотом с хижины слетела крыша.

Благодаря тому, что ее не стало, было отлично видно небо. И на фоне голубого неба - фигура гигантского земляного голема.

- Голем! - воскликнула Кирхе.

Табита среагировала раньше всех. Взмахнув своим посохом, который был длиннее ее роста, она произнесла заклинание. Взвившийся гигантский смерч ударил земляного великана.

Однако голем был непоколебим.

Кирхе выхватила свою спрятанную в декольте палочку и произнесла заклинание.

Из ее палочки вырвался язык огня, и голема окутало пламя. Однако, словно одетый в огонь гигант совершенно не обращал на это внимания.

- Для нас это непосильно! - крикнула Кирхе.

- Отступление, - пробормотала Табита.

Подруги стремглав бросились бежать.

Сайто высматривал фигуру хозяйки.

Вот она где!

Стоит позади великана. Девочка пробормотала заклинание и подняла на чудовище свою волшебную палочку.

На поверхности тела гигантского земляного голема что-то разлетелось. Это - волшебство Луизы!

Заметив нападавшую, великан развернулся.

Сайто, стоявший около двери хижины, закричал своей хозяйке, находившейся от него на расстоянии около двадцати мейлов:

- Беги! Луиза!

Девочка закусила губу:

- Нет! Если я смогу поймать Фуке, полагаю, никто больше не назовет меня Луизой-Нулизой!

Ее глаза были совершенно серьезными.

Великан, словно колебавшийся, преследовать ли ему убегающих Кирхе и Табиту, или расправиться с рядом стоящей Луизой, склонил голову набок.

- Послушай! Взгляни на размер голема! Похоже, у тебя нет шансов суметь его победить!

- Если не попробуешь сделать, не узнаешь, ведь так?!

- Непосильная задача! - как только Сайто это произнес, хозяйка сердито уставилась на него.

- Ты сам это говорил, разве нет?!

- Когда?

- Когда во время поединка с Гишем ты был избит и изранен, но много раз вставал, тогда ты сказал это, не так ли? Моя голова, которая не желает склониться в знак поражения, не склонится!

- Да хоть бы и говорил!

- У меня - та же ситуация! Пусть успехи у меня более чем скромные, но у меня тоже есть гордость. Если я в этой ситуации убегу, про меня будут говорить: "Она сбежала, потому что она - Луиза-Нулиза".

- И что тебе с того? Пускай говорят!

- Ведь я - дворянка. Дворянами называют людей, которые умеют использовать магию, ведь так?  
- девочка крепко сжала свою палочку. - Дворянами называют людей, которые не показывают

врагу свою спину.

Похоже, голем все-таки решил сначала покончить с Луизой. Гигантская нога чудовища поднялась и уже готова была растоптать хозяйку Сайто. Девочка произнесла заклинание и взмахнула палочкой.

Однако... по-прежнему это совершенно не действовало на голема. Хотя и было, по-видимому, произнесено заклинание Огненный Шар, вероятно, произошла какая-то ошибка. Было заметно, что на груди голема произошел маленький взрыв, но только это и случилось. Великан был непоколебим. Всего лишь слегка посыпались осколки.

Сайто выхватил меч и помчался вперед.

Все поле зрения Луизы закрывала нога гиганта. Девочка закрыла глаза.

В этот момент... ворвавшийся словно ураган Сайто подхватил хозяйку и покатился по земле.

- Хочешь умереть?! Именно ты!

Он непроизвольно дал Луизе пощечину. В воздухе разнесся сухой звук удара. Ошеломленная хозяйка уставилась на своего фамильяра.

- Какая к черту дворянская гордость?! Если ты умрешь, все закончится, разве нет?! Дура!

Из глаз Луизы потекли крупные слезы.

- Не плачь!

- Да ведь, обидно... Меня... все время считают дурой...

Она рыдала у мальчика перед глазами, и он почувствовал себя не в своей тарелке. "Нулиза, ноль", - ее все время считают дурой, а это - весьма обидно, спору нет. Сайто вспомнил, что во время его дуэли с Гишем хозяйка тоже начала рыдать крупными слезами. Хотя Луиза - сильная духом и самодовольная... Правда в том, что ей как-то неприятны такие вот поединки, она слаба - в общем, обычная девчонка...

Хозяйка Сайто рыдала, и ее правильное лицо исказилось морщинами. Совсем как у ребенка.

Однако сейчас была не та ситуация, чтобы составлять компанию плачущей Луизе.

Когда мальчик оглянулся, гигантский голем как раз занес над головой кулак.

- Хотя бы был немного сердечнее!

Сайто подхватил Луизу на руки и побежал.

Голем двинулся в погоню, заставляя землю сотрясаться. Он был просто большой, поэтому его движения не были очень быстрыми. Но его скорость перемещения не очень-то отличалась от скорости бегущего Сайто.

Ветряной дракон подлетел, чтобы спасти бегущую парочку. И приземлился перед Луизой и ее фамильяром.

- Залезайте! - крикнула Табита, сидящая верхом на драконе. Сайто поднял хозяйку на спину

зверя.

- И ты поспеши! - необычно нервным тоном сказала мальчику Табита.

Однако тот не залез на ветряного дракона, а повернулся к приближающемуся голему.

- Сайто! - сидя верхом на драконе, крикнула Луиза.

- Быстрее улетайте!

Табита бесстрастно уставилась на мальчика, но, увидев, что нагнавший их великан занес над головой кулак, невольно приказала своему фамильяру взлетать.

Бум!

Голем впечатал свой кулак в то место, где только что был Сайто, чудом того не задев; в стороны разошлась воздушная волна. Мальчик, отпрыгнув вбок, избежал удара кулаком.

Великан опять занес руку над головой. Когда он с шумом вынул кулак из земли, там образовалась воронка диаметром с метр. Сайто тихо проворчал:

- Дура, не плачь, поскольку тебе обидно. Так или иначе, придется что-нибудь сделать для тебя, ведь верно?!

Мальчик сердито взглянул прямо на гигантского земляного голема:

- Мне плевать на тебя! Ты - всего-навсего, куча глины, разве нет?!

Он сильно сжал рукоять меча.

- Я - фамильяр Луизы-Нулизы!

\*\*\*

- Сайто!

Хозяйка уже была готова спрыгнуть с набравшего высоту ветряного дракона. Табита удерживала ее, прижав к себе.

- Спаси его! - воскликнула Луиза. Синеволосая девчушка помотала головой:

- Невозможно приблизиться.

Как только они пытались подлететь ближе, голем наобум размахивал кулаками, поэтому Табита не могла позволить своему фамильяру приблизиться к мальчику.

- Сайто! - снова закричала Луиза. Ей был виден ее фамильяр, взявший наизготовку меч и готовый противостоять голему.

\*\*\*

Кулак великана помчался, издавая свист. По пути кулак превратился в стальной слиток.

Сайто мечом парировал удар.

С глухим звуком клинок переломился возле самого своего основания.

Мальчик был ошеломлен. И что, это - острый меч, выкованный лордом Шупэ, германским алхимиком?! Он же абсолютно бесполезен, не так ли?!

Кулак голема снова просвистел. Сайто в прыжке ловко увернулся.

Луиза, сидевшая на спине ветряного дракона, прицелкнула от досады языком, наблюдая, как ее фамилляр бежит от великана, пытаясь скрыться.

\*\*\*

Хозяйка, пребывая в страхе, впилась глазами в Сайто, который вел неравный бой. Разве нет способа, чтобы я чем-нибудь сумела ему помочь? В этот момент Луиза заметила Посох Разрушения, который синеволосяя девчушка держала в руке.

- Табита! Дай его мне!

Та кивнула и передала Посох Разрушения Луизе.

Он имеет странную форму. Такой магический артефакт мне еще не приходилось видеть.

Однако моя собственная магия ненадежна. В данный момент невозможно ни на что положиться, кроме как на этот предмет.

Луиза взглянула на силуэт Сайто.

Затем глубоко вдохнула. И широко раскрыла глаза.

- Табита! Прошу, примени ко мне заклинание Левитации! - прокричав это, она заставила себя спрыгнуть со спины ветряного дракона на землю. Табита торопливо наложила на нее требуемые чары.

Луиза, медленно опустившаяся на землю благодаря заклинанию Левитации, направила на голема, сражавшегося с Сайто, Посох Разрушения и взмахнула им.

Однако ничего не произошло. Артефакт все не подавал никаких признаков волшебства.

- Действительно ли это - магический посох?! - закричала Луиза.

Какие необходимы условия, чтобы заставить действовать заключенную в нем магию?

\*\*\*

Сайто прицелкнул языком от досады, увидев, что его хозяйка опустилась на землю. Вот же опрометчивая дерзкая девчонка! Было бы лучше, если бы она тихонько сидела на спине у ветряного дракона!

Однако его глаза остановились на Посохе Разрушения, который Луиза держала в руках.

Вероятно, она не понимает, как его использовать, и поэтому просто теряет время.

Мальчик бросился к своей хозяйке.

Если все нормально... вероятно, я смогу уничтожить этого голема!

- Сайто! - крикнула Луиза подбежавшему фамильяру. Тот выхватил из рук своей хозяйки Посох Разрушения.

- Я не пойму, как его использовать!

- Это... используется вот так!

Сайто схватил Посох и выдернул предохранительную чеку. Откинул заднюю крышку. Выдвинул внутреннюю трубу.

... Почему я умею обращаться с этим предметом?

Однако нет времени для того, чтобы мучиться сомнениями.

При выдвижении внутренней трубы поднялась прицельная планка.

Луиза ошеломленно уставилась на такие действия своего фамильяра.

Сайто положил Посох Разрушения на плечо и навел ствол на голема. "Почти что прямой выстрел. Дистанция небольшая. Вероятно, для взведения взрывателя недостаточно, и, даже если я попаду, снаряд может не взорваться.

В общем - пятьдесят на пятьдесят", - подумал Сайто, а затем крикнул Луизе:

- Не стой сзади Посоха. Там будет вырваться струя пламени.

Девочка поспешно отбежала.

Голем приближался к ребятам, и земля под его ногами содрогалась.

Сайто откинул предохранитель и нажал на спусковую клавишу.

Издавая звук, словно штопором открывается бутылка с шампанским, и волоча за собой след из белого дыма, оснащенный хвостовым оперением предмет, по форме напоминающий ракету, потянулся к голему.

И, не сбиваясь с цели, попал в гиганта.

Снаряд увяз в теле голема, где привел в действие зарядную трубку и взорвался.

Сайто инстинктивно закрыл глаза.

Прогремел душераздирающий взрыв, и верхняя половина голема разлетелась вдребезги. Комья земли, словно дождь, посыпались вокруг.

Мальчик медленно открыл глаза.

В белом дыму возвышалась только нижняя часть голема.

Великан, от которого осталась только половина, уже собирался шагнуть вперед, однако... Его колени с шумом подломились, и гигант не сдвинулся с места.

Затем, начиная с талии, голем посыпался, словно водопад... и вернул себе изначальный вид - простой кучи глины.

Как это было совсем недавно, от великана осталась небольшая гора земли.

Луиза ошеломленно уставилась на такое положение вещей, но, похоже, ее оцепеневшее тело ослабло, и она уселась на землю.

Ей на глаза попала подбежавшая Кирхе, которая все это время скрывалась в тени деревьев.

Мальчик, вздохнув с облегчением, так и стоял на месте.

\*\*\*

Рыжеволосая девица обняла его:

- Сайто! Ты поразителен! И по-прежнему - мой любимый!

Спустившаяся со спины ветряного дракона Табита, внимательно глядя на развалившегося голема, принадлежавшего разыскиваемому преступнику, пробормотала:

- А где Фуке?

Все члены отряда внезапно опомнились.

Отправившаяся на разведку окрестностей секретарша появилась из чащи леса.

- Мисс Лонгвиль! Откуда же Фуке управлял тем големом? - когда Кирхе задала ей вопрос, женщина покачала головой, вероятно, желая сказать, что не знает.

Четыре человека начали поиски в поднявшейся над поляной небольшой горе земли. Сайто уставился на их поведение, похоже, витая в облаках. Затем он впился взглядом в Посох Разрушения. "Откуда он взялся в этом мире..." - рассеяно думал мальчик.

Секретарша молниеносно протянула руки и выхватила у растерявшегося Сайто из рук Посох Разрушения.

- Госпожа Лонгвиль? - озадаченно размышляя, мальчик уставился ей в лицо.

Женщина быстро отошла от ребят и направила на них Посох Разрушения.

- Спасибо за проделанную вами работу.

- Мисс Лонгвиль! - воскликнула Кирхе. - Что это все значит?

Луиза тоже ошеломленно уставилась на секретаршу.

- Тем, кто только что управлял големом, была я.

- Но, тогда... вы и есть...

Стоявшая перед ними женщина сняла очки. Ее казавшиеся добрыми глаза приподнялись, и их выражение сменилось на взгляд хищной птицы.

- Именно так. Я - Фуке Глиняный Ком. Как и следовало ожидать от Посоха Разрушения. Мой голем превратился в обломки, разве нет?!

Фуке, подобно тому, как ранее поступал Сайто, положила Посох Разрушения на плечо и прицелилась в ребят.

Табита уже намеревалась взмахнуть своим посохом.

- Ой-ой. Может, не будете двигаться? Посох Разрушения нацелен точно на вас. Всем отбросить подальше свои волшебные палочки.

Девочки волей-неволей выбросили свои палочки. А без них волшебницы уже не могли произносить заклинания.

- А вы, находчивый мистер фамильяр, выбросьте тот поломанный меч. Потому что как только вы берете в руки оружие, похоже, вы становитесь слишком проворным.

Сайто поступил так, как ему было сказано.

- Почему? - когда Луиза воскликнула это, Фуке с обворожительной улыбкой ответила:

- Ну, ладно, если я вам все подробно не объясню, полагаю, вы не сможете умереть, поэтому... я все объясню. То, что я украла Посох Разрушения, было прекрасно, однако я не понимала, как его использовать.

- Как его использовать?

- Да. Каким бы образом я ни взмахивала им, ни накладывала на него различные заклинания, - он не давал никакого отзвучивания. Я попала в затруднительное положение. Хотя я и владею этим артефактом, но не понимаю, как его использовать, а это - как если метать бисер перед свиньями, не находите?

Луиза уже собиралась броситься к Фуке. Фамильяр положил своей хозяйке руку на плечо.

- Сайто!

- Позволь ей все сказать.

- Чрезвычайно разумный фамильяр. Итак, позвольте мне продолжить. Не понимая, как этот предмет использовать, я подумала, что если принудить вас применить Посох, то можно узнать то, что мне нужно.

- Поэтому вы привезли нас сюда?

- Именно. Раз уж человек учится в Академии Волшебства, не будет ничего удивительного в том, что он знает нужную мне информацию, не находите?

- А что вы намеревались делать, если бы никто из нас не знал, как использовать Посох Разрушения?

- В таком случае мой голем растоптал бы всех вас, а я привезла бы следующую группу. Однако,

похоже, вы избавили меня от этого труда, - Фуке улыбнулась, - Итак, благодарю вас. Хотя мы недолго пробыли вместе, было весело. Прощайте.

Кирхе, смирившись с неизбежным, закрыла глаза.

Табита тоже закрыла глаза.

И Луиза закрыла глаза.

Сайто стоял с открытыми глазами.

- А ты - храбрый.

- Нет, все немного не так.

Мальчик подобрал остатки меча.

Фуке мгновенно нажала на спусковую клавишу Посоха Разрушения, как это делал Сайто. Однако магия, подобная той, что была ранее, не вылетела из артефакта.

- Эй, в чем дело? - Фуке еще раз нажала на спусковую клавишу.

- Он - однозарядный. Он не содержит какой-то там магии.

- О-однозарядный? Что это значит?! - прокричала Фуке.

- Даже если я расскажу, вы не поймете, однако это - не какой-то магический посох из здешнего мира.

- Что ты такое говоришь?! - Фуке отбросила Посох Разрушения и уже намеревалась схватить свою волшебную палочку.

Сайто, словно молния, подскочил к женщине и ударил ее рукояткой меча в живот.

- Это - оружие из моего мира. Нуу, мне кажется, что это - гранатомет М72 или что-то в этом роде.

Фуке повалилась на землю.

Мальчик подобрал Посох Разрушения.

- Сайто? - девочки с округлившимися от удивления глазами уставились на фамильяра.

А тот произнес:

- Мы схватили Фуке и вернули Посох Разрушения.

Луиза, Кирхе и Табита, переглянувшись, подбежали к Сайто.

Мальчик со смешанными чувствами обнял всех троих.

\*\*\*

В Академии Волшебства мистер Осман выслушал доклад вернувшихся четверых ребят.

- Хм... Мисс Лонгвиль и есть Фуке Глиняный Ком... Она - красавица, и поэтому я без всяких сомнений принял ее секретарем...

- Откровенно говоря, где вы наняли ее на службу? - спросил Кольбер, державшийся рядом с Директором.

- В городской таверне. Она принесла мне как клиенту еду и напитки, однако вот эта рука невольно погладила ее попку.

- И что? - подстегивал его Кольбер. Мистер Осман, похоже, пребывая в смущении, признался:

- Ох. Поскольку она все-таки не разозлилась, я спросил, не станет ли она нашей секретаршей.

- Почему? - спросил Кольбер тоном, в котором так и слышалось, что он действительно не может этого понять.

- Кааа! - выпучив от гнева глаза, закричал мистер Осман. В его голосе присутствовала сила, которую невозможно было представить у старика. Затем Директор откашлялся и принял серьезный вид:

- Вдобавок, она умела использовать магию.

- От которой лучше было бы сразу умереть? - пробурчал Кольбер. Мистер Осман слегка откашлялся, тут же повернулся к учителю и произнес серьезным тоном:

- Если сейчас все обдумать, нет никаких сомнений, что все те действия были уловками Фуке с целью пробраться в Академию Волшебства. Когда я уютно расположился в таверне, она многократно появлялась передо мной и радушно рекомендовала хорошую выпивку. Она неоднократно заваливала меня льстивыми фразами вроде такой: "Я так зачарована мужественной внешностью Директора Академии Волшебства"... В конце концов, она не разозлилась, когда я гладил ее попку. Был ли я очарован? Как вы думаете? А? Что скажете?

Кольбер вспомнил, как он сам, зазевавшись, поддался на уловки Фуке и разболтал про слабое место стен сокровищницы. Намереваясь держать то тайное событие в глубине своей души, учитель согласился с мистером Османом:

- И-именно так! Красивые женщины только благодаря одному этому являются отвратительными волшебницами.

- Именно так! Вы говорите умные вещи! Мастер Кольбер!

Возмущенные Сайто, Луиза, Кирхе и Табита уставились на такое поведение двух мужчин.

Заметив холодные взгляды ребят, Старейшина Осман, похоже, смутившись, откашлялся и попытался продемонстрировать торжественный вид:

- Итак, вы умело поймали Фуке и вернули Посох Разрушения.

Трое, не включая Сайто, гордо поклонились.

- Фуке выдана страже замка. А Посох Разрушения благополучно помещен в сокровищницу. Дело закрыто.

Мистер Осман по очереди погладил каждого из ребят по голове.

- Я подал в Королевский двор прошение на присвоение вам титула шевалье. Полагаю, скоро поступит приказ. Как я недавно упоминал, мисс Табита уже носит титул шевалье, поэтому я ходатайствовал о награждении ее Орденом Духа.

У девочек радостно просияли лица.

- Это - правда? - изумленным голосом спросила Кирхе.

- Правда. Все в порядке, ведь вы выполнили эту задачу.

Луиза пристально посмотрела на своего фамильяра, который с недавних пор стоял без всяких признаков хорошего настроения.

- ...Старейшина Осман. Сайто ничего не получит?

- К моему глубокому сожалению, но он - не дворянин.

Мальчик сказал:

- Мне ничего не нужно.

Мистер Осман хлопнул в ладоши:

- Итак, сегодня вечером состоится Бал Фригг. Таким образом, и Посох Разрушения вернулся на место, значит, проведем все, как планировали.

У Кирхе просияло лицо:

- Точно! Я и забыла из-за этого переполоха вокруг Фуке!

- На сегодняшнем балу главными фигурами будете вы. Идите, готовьтесь. Принарядитесь, насколько это возможно.

Девочки поклонились и направились к двери.

Луиза мельком взглянула на Сайто. Затем остановилась.

- Будет лучше, если ты пойдешь вперед, - сказал ей фамильяр.

Луиза уставилась на него с видимым беспокойством, однако кивнула и вышла из кабинета.

Мистер Осман повернулся к Сайто:

- У тебя есть ко мне какие-то вопросы?

Мальчик кивнул.

- Пожалуйста, спрашивай. По мере возможности я постараюсь помочь. Я не могу даровать тебе титул, однако это будет хоть какой-то благодарностью.

Затем мистер Осман вынудил Кольбера покинуть кабинет. Нервничая, учитель ожидал рассказа Сайто, поэтому вышел из помещения с большой неохотой.

Как только он ушел, мальчик произнес:

- Тот Посох Разрушения - оружие из мира, в котором я родился.

Глаза мистера Османа сверкнули.

- Хм. Из мира, в котором ты родился?

- Я не являюсь человеком из этого мира.

- Действительно?

- Действительно. Я был вызван в этот мир заклинанием Призыва, совершенным Луизой.

- И в самом деле. Вот как все было...?

Мистер Осман прищурился.

- Тот Посох Разрушения - оружие из моего мира. Кто был тем, кто принес его в этот мир?

Мистер Осман вздохнул:

- Тому, кто передал мне этот предмет, я обязан своей жизнью.

- И что с тем человеком стало? Он из того же мира, что и я, нет никаких сомнений.

- Он уже умер. Это случилось целых тридцать лет назад.

- Что вы сказали?

- Тридцать лет назад на меня, прогуливающегося по лесу, напал виверн. Тот, кто меня там спас, был владельцем Посоха Разрушения. Благодетель с помощью другого такого же артефакта уничтожил виверна, и тут же неожиданно упал. Он уже был ранен. Я доставил его в Академию и заботливо ухаживал за больным. Однако уход оказался бесполезен...

- И он умер?

Мистер Осман кивнул.

- Я похоронил использованный артефакт в могиле того человека, а другому экземпляру присвоил название "Посох Разрушения" и спрятал в сокровищнице. В качестве посмертного подарка моего благодетеля... - взгляд у мистера Османа был отсутствующим. - Лежа в кровати, он до самой смерти повторял, словно бредил: "Что это за место? Хочу вернуться в свой родной мир" и тому подобное. Полагаю, он наверняка явился из того же мира, что и ты.

- Собственно говоря, кто призвал его в этот мир?

- Этого я не могу понять. Я до последнего не мог понять, каким образом он явился в этот мир.

- Проклятье! Хотя я уже думал, что нашел разгадку! - горько сожалел Сайто. Найденная разгадка мгновенно исчезла. Вероятно, тот человек был солдатом из какой-либо страны? Каким образом он явился в этот мир? Хотелось бы найти ответ, но теперь уже нет никакого способа это узнать.

Затем мистер Осман взял левую руку Сайто:

- Эти твои руны...

- Да. Об этом я тоже хотел спросить. Когда эти знаки светятся, непонятно по какой причине, но я получаю возможность без проблем использовать оружие. Не только меч, но все вплоть до оружия из моего мира...

Мистер Осман некоторое время колебался, рассказать ли ему или нет, а потом заговорил:

- ...Ну, раз так, то знай. Это - клеймо Гандальва. Клеймо легендарного фамильяра.

- Клеймо легендарного фамильяра?

- Именно так. По рассказам этот легендарный фамильяр умело обращался с любым доступным оружием. Именно благодаря этому ты смог использовать и Посох Разрушения.

Сайто в недоумении склонил голову набок.

- ...И почему я - какой-то там легендарный фамильяр?

- Не понимаю, - откровенно ответил мистер Осман.

- Одни только непонятные проблемы.

- Извини. Только, вероятно, то, что ты явился в этот мир, и это клеймо Гандальва как-то связаны между собой.

- Эх... - вздохнул Сайто. Хотя я надеялся услышать от этого старикана что-нибудь полезное, все мои надежды лопнули.

- Больше я ничем не могу тебе помочь. На будущее скажу тебе лишь одно. Я всегда буду на твоей стороне. Гандальв, - с этими словами мистер Осман обнял Сайто. - Как удачно, что ты вернул мне посох моего благодетеля. Еще раз благодарю тебя.

- Не стоит благодарности... - усталым голосом ответил мальчик.

- Я намереваюсь провести свое собственное расследование, под каким предлогом ты явился в этот мир. Однако...

- Однако что?

- Даже если я ничего не пойму, не осуждай меня. Что поделаешь? И этот мир станет твоим домом. Подыщем тебе жену.

Сайто снова вздохнул. Хотя он думал, что найдет подсказку, как ему вернуться домой, его надежды просто ускользнули сквозь пальцы.

\*\*\*

Верхний этаж Обеденного зала Альвис представляет собой большой зал. Здесь проводились балы. Сайто, облокотившись на перила балкона, рассеянно уставился на красочное помещение.

Внутри принарядившиеся ученики и преподаватели вели приятные беседы вокруг столов, заставленных роскошными кушаньями. Мальчик поднялся сюда по лестнице, примыкавшей

снаружи к балкону, получил немного еды, и теперь с отсутствующим видом смотрел внутрь. Находясь в настроении, что среди толпы он будет не к месту, Сайто решил туда не входить.

Рядом с ним на перилах стояла бутылка вина и тарелка с мясом, которые принесла ему Сиеста. Мальчик сам налил себе стакан вина и выпил до дна.

- Ты уже давно выпил лишку, не находишь? - с заметным беспокойством произнес вынутый из ножен Дерфлингер, который был прислонен к балконным перилам. Полученный от Кирхе меч слишком быстро сломался, поэтому Сайто носил за спиной этот клинок для самозащиты. Как обычно, меч был неумолимым спорщиком. Однако по натуре он был живым и веселым, поэтому в моменты, когда настроение было подобно нынешнему, как собеседник он был незаменим.

- Помолчи. Хотя я полагал, что смогу вернуться домой... но только напрасно сушил мозги. Разве я смогу пережить это без выпивки?

До недавнего времени рядом с Сайто находилась одетая в красивое платье Кирхе, заговаривая с ним о разной чепухе, но, как только началась вечеринка, рыжеволосая девица вошла внутрь.

Мальчик поневоле разгонял свою тоску с Дерфлингером в качестве собеседника.

В центре зала смеялась Кирхе, окруженная множеством мужчин. Рыжеволосая девица ранее сказала Сайто: "Потом вместе потанцуем", однако в такой ситуации становится очередным ожидающим не имело смысла.

Одетая в черное бальное платье Табита усердно сражалась с кушаньями, расставленными на столах.

Похоже, каждый наслаждался вечеринкой в полной мере.

Величественные двери в зал открылись, и появилась Луиза.

Ожидающий у входа стражник-глашатай объявил о ее приходе:

- Дочь герцога Вальер, леди Луиза Франсуаза Ле Бланш де Ла Вальер прииииибыыыылааааа!

Сайто затаил дыхание. На хозяйке было надето белое бальное платье, а свои длинные светлорозовые волосы она собрала заколкой. Белые перчатки до локтей только навязчиво подчеркивали благородное происхождение Луизы, а платье с декольте заставляло ее кукольное личико сиять, словно драгоценный камень.

Осознав, что все главные героини бала собрались, музыканты начали играть тихую плавную мелодию. Вокруг Луизы толпились парни, пораженные ее фигурой и красотой, и наперебой предлагали потанцевать. Похоже, заметив красоту девочки, которую до нынешнего момента называли Луизой-Нулизой и над которой всячески подтрунивали, кавалеры спешно пытались заявить о своем праве на нее.

В зале дворяне начали изящно танцевать. Однако хозяйка Сайто отвергла все приглашения и, заметив своего фамильяра, в одиночестве стоящего на балконе, приблизилась к нему.

Она встала перед опьяневшим мальчиком, подбоченилась и склонила голову набок:

- Похоже, ты тут развлекаешься.

- Типа того...

Сайто отвел глаза от слишком ослепительной Луизы. "Хорошо, что я напился, - подумал он. - Теперь покрасневшее лицо не вызовет подозрений".

Дерфлингер, заметив Луизу, произнес: "Оо, платье красит человека, не так ли?"

- Замолкни, - девочка сердито взглянула на меч, а затем скрестила на груди руки и снова склонила голову набок.

- Ты не танцуешь? - спросил Сайто, все еще отводя от хозяйки взгляд.

- У меня ведь нет партнера, - Луиза развела руками.

- Да их полно, тебя все приглашали, разве не так? - произнес мальчик. Хозяйка, не ответив, спокойно протянула ему руку.

- Чего?

- Даже если я с тобой потанцую, ничего плохого не случится, - похоже, слегка смутившись, сказала Луиза и отвела взгляд в сторону.

Сайто был ошеломлен этой внезапной фразой своей хозяйки. Когда он подумал: "Что это она так неожиданно сказала?" - то поневоле смутился.

- Ты потанцуешь со мной, я правильно понял? - мальчик тоже отвел.

Некоторое время царило молчание. Луиза вздохнула и первой его нарушила:

- Только сегодня.

Девочка благовоспитанно приподняла двумя руками подол платья, присела и склонила перед Сайто голову:

- Не соблаговолите ли потанцевать со мной один танец, джентльмен?

Покрасневшая после этих слов Луиза была чрезвычайно милой, красивой и невинной.

Сайто машинально взял девочку за руку.

Пара направилась в зал.

\*\*\*

Как только мальчик предупредил: "Мне не приходилось раньше танцевать", Луиза ответила: "Повторяй за мной", и легко взяла его за руку. Сайто танцевал, повторяя за хозяйкой и имитируя движения других танцующих. Девочка не выражала недовольство его неуклюжими па, а только с невозмутимым видом перемещалась мелкими шажками.

- Знаешь, Сайто, я тебе верю.

- В чем?

- ...Ну, в том, что ты прибыл из другого мира, - пробормотала Луиза, перемещаясь шажками легко и изящно.

- Ты хочешь сказать! Что ты мне не верила?

- Хотя до сего дня я колебалась, верить тебе или сомневаться... Однако, тот Посох Разрушения... Полагаю, что это - оружие из твоего мира. Когда я видела твои действия, ничего не осталось, кроме как поверить, ведь так? - затем Луиза слегка потупилась. - Хочешь вернуться домой?

- Ага. Хочу вернуться. Однако, ведь у меня нет никаких идей насчет того, как я это смогу сделать. Ладно, некоторое время потерплю.

- И правильно... - прошептав это, Луиза ненадолго замолчала и снова начала танцевать.

Затем она, слегка покраснев, отвела взгляд от своего фамильяра. И, похоже, решившись, произнесла:

- Спасибо тебе.

Сайто был изумлен тому, что Луиза его благодарила. Ладно еще, что она пригласила меня танцевать, но что-то с ней сегодня творится.

- Знаешь... когда меня чуть не раздавил голем Фуке. Ты меня спас, ведь так? - Луиза пробурчала это, похоже, пытаясь что-то скрыть.

Музыканты начали играть мелодию с более приятным ритмом. Сайто понемногу повеселел. Однако, когда-нибудь у меня будет шанс вернуться в тот мир... Нет ничего плохого в том, что я наслаждаюсь текущим моментом. Сегодня Луиза - такая миленькая. От одного этого у меня сегодня достаточно приятное настроение.

- Не беспокойся. Полагаю, я бы в любом случае тебе помог.

- Почему?

- Полагаю, поскольку я - твой фамильяр, - ответил Сайто, и Луиза улыбнулась.

\*\*\*

Дерфлингер, взирающий с балкона на такое поведение этой парочки, тихо пробормотал:

- Черт побери!

Луны-Близнецы заливали зал своим светом, чем помогали свечам в создании нереальной атмосферы.

- Партнер! Вот это зрелище! - Уставившись на Сайто, танцующего со своей хозяйкой, Дерфлингер повторно чертыхнулся и констатировал, - Впервые увидел такого фамильяра, который во время танцев служит парой для своей хозяйки!