

Существовал вор-волшебник, известный под прозвищем "Глиняный Ком", который приводил в ужас дворян Тристейна. Это был Фуке Глиняный Ком.

Когда преступник услышал, что на севере королевства у дворянина в особняке имеется инкрустированная драгоценными камнями диадема, он немедленно направился забрать ее; когда он услышал, что на юге королевства у дворянина на вилле имеется семейная драгоценность - посох, дарованный покойным королем, он разрушил жилище и забрал это сокровище; когда он услышал, что на востоке королевства у дворянина в роскошном дворце имеется жемчужное кольцо - наилучшее произведение искусства мастеров из Альбиона, он без колебаний забрал эту драгоценность; когда он услышал, что на западе королевства у дворянина на винном складе имеется столетний винтаж стоимостью по тысяче золотых монет за бутылку, он с воодушевлением забрал это вино.

Это был совершенно неуловимый, очень таинственный вор. Очень таинственный вор-волшебник. Таким был Фуке Глиняный Ком.

Когда думали, что метод его воровства - деликатно прокрасться в особняк, он, вдребезги разрушив загородную виллу, производил дерзкую кражу; когда полагали, что он сделает налет на Королевский Банк в открытую при свете дня, преступник под покровом ночи вламывался в частный дом.

Стиль его поведения невозможно было прочесть, и маги-охранники из отрядов Королевской Стражи, которые отвечали за общественную безопасность в Тристейне, тоже пребывали в беспокойстве.

Однако в его методах краж имелись объединяющие моменты. Когда Фуке пробирался в то место, где были укрыты желаемые трофеи, он большей частью использовал заклинание Трансформации. Превратив с помощью этого волшебства двери или стены в глину и песок, вор забирался в открывшееся отверстие.

Да ведь и дворяне не были дураками, поэтому, само собой разумеется, они принимали контрмеры. Стены и двери особняков были защищены против заклинания Трансформации заклинанием Закрепления, наложенным вызванными для этого могущественными магами. Однако у Фуке было сильное заклинание Трансформации. В большинстве ситуаций, не взирая на заклинание Закрепления, вор превращал двери и стены в кучу глины.

Благодаря этому искусству воровства преступнику и дали прозвище "Глиняный Ком".

Когда Фуке не просто проникал в помещения, но до основания разрушал особняки, он использовал гигантского земляного голема. Рост великана составлял приблизительно тридцать мейлов.

Это был голем, который, казалось, был способен разрушить целую крепость. Обратив в бегство собравшихся магов-охранников, вор похищал сокровища в открытую при свете дня.

Никому не приходилось видеть истинный облик Фуке. Не имели понятия, мужчина он или женщина. Все, что о нем знали...

Это то, что, по всей вероятности, вор был магом-треугольником стихии Земля.

Кроме того, он оставлял на стене на месте преступления шутивную надпись: "Ваше любимое... (здесь указывалось название украденного предмета) однозначно получил. Фуке Глиняный Ком".

И еще одно: он, прежде всего, любил так называемые магические артефакты - многочисленные знаменитые сокровища, наделенные могучей магией.

\*\*\*

Огромные Луны-Близнецы освещали стены Главной башни Академии Волшебства, где на пятом этаже располагалась сокровищница.

Лунное сияние высветило на стене вертикальную тень человека.

Это был Фуке.

Фигура неподвижно стоящего невозмутимого человека с длинными зелеными волосами, развевающимися в ночном ветру, фигура таинственного вора, приведившего в ужас дворян внутри королевства, парила в воздухе.

Фуке, которому от его ног передавалось ощущение стены, от досады щелкнул языком:

- Как и следовало ожидать от Главной башни Академии Волшебства... Слабое место - физический удар? Если такая толщина, просто нет иного пути, не так ли?!

Подошвами ног вор оценивал толщину стен. Для эксперта в магии стихии Земли, каковым и являлся Фуке, это дело не представляло особой сложности.

- Определенно, хотя здесь, похоже, не наложено никаких чар, за исключением заклинания Закрепления... даже с мощью моего голема, я, видимо, не смогу это разрушить...

Фуке изнывал, скрестив руки на груди.

Из-за наложенного мощнейшего заклинания Закрепления не было возможности проделать дыру в стене с помощью заклинания Трансформации.

- Хотя мне, в конце концов, удалось добраться сюда... - Фуке скрипнул зубами, - С другой стороны, я не уйду, отказавшись от Посоха Разрушения...

В глазах вора сверкнула молния. Так и стоя со скрещенными на груди руками, он погрузился в глубокие раздумья.

\*\*\*

В то время как Фуке изнывал, опираясь ногами на стену Главной башни... в комнате Луизы имели место беспорядки.

Кирхе и хозяйка Сайто злобно уставились друг на друга. Фамильяр в своем "Курином гнезде" потерял голову из-за знаменитого меча, который принесла рыжеволосая девица. Табита села на кровать и открыла книгу.

- И как это понимать, Цербст? - подбоченившись, Луиза впилась сердитым взглядом в

заклятого врага.

Кирхе невозмутимо парировала взгляд хозяйки объекта своей любви:

- Ведь я получила меч, который хотелось Сайто, поэтому пришла сказать, чтобы он им пользовался.

- Искренне тебе сочувствую. Что до оружия, которое использует фамильяр, то оно у него уже есть. Верно, Сайто?

Однако, в противоположность сказанному Луизой мальчик был на седьмом небе от меча, который приобрела Кирхе. Он обнажил клинок и пристально его разглядывал.

Когда он сжал рукоятку меча, как и ожидалось, руны на его левой руке засветились. В то же самое время появилось чувство, что его тело стало легким, словно превратилось в перышко. Он хотел бы потренироваться с новым мечом, но, поскольку он был в комнате, то отбросил эту мысль.

Черт побери, в чем резон, что руны на моей левой руке светятся?

Хотя понятно, что как только я беру меч, возникает это свечение.

Однако... Сейчас я на седьмом небе от этого великолепного меча.

- Круто... Все-таки, это так круто... Он так ярко сверкает!

Луиза пнула своего фамильяра.

- Ты что творишь?!

- Верни его. У тебя уже есть болтливый меч, разве нет?

- Ох, определенно, занятно, что он болтает, однако...

Он - ржавый и зазубренный. В конце концов, если уж пользоваться чем-то, то однозначно, более красивый предпочтительнее. К тому же, Кирхе отдала мне его просто так...

- Ревность неприглядна, не так ли? Вальер, - торжествующим тоном проговорила рыжеволосая девица.

- Ревность? Кто тут ревнует?!

- А разве не так? Я с легкостью получила меч, который хотел Сайто, и подарила ему, поэтому ты и ревнуешь, не так ли?

- Кто?! Да остановись ты уже! Я не желаю, чтобы кто-нибудь из Цербст облагодетельствовал меня хотя бы зернышком сои! Только и всего!

Кирхе посмотрела на Сайто. Тот уставился на поднятый Луизой длинный меч, и в его взгляде угадывалось нежелание расставаться с оружием.

- Видишь? Сайто потерял голову от этого меча, разве нет?! Ты знаешь? Что эту вещь выковал лорд Шупэ, знаменитый германский чародей-алхимик? - Кирхе бросила на фамильяра возбужденный косой взгляд. - Слушай, ты. Понимаешь? Что и мечи, и женщины, рожденные в

Германии - наилучшие? А что касается женщин из Тристейна, то они, подобно Луизе, жутко ревнивые, вспыльчивые и несдержанные, истеричные и исключительные гордячки, и ничего с этим не поделаешь.

Хозяйка Сайто окинула Кирхе злобным взглядом.

- Что смотришь? Это - правда, не так ли?

- С-странно. Такие как ты - просто любвеобильные идиотки, не так ли?! Что? В Германии не осталось мужчин, которые послужили бы объектами твоих притязаний, и поэтому ты приехала учиться в Тристейн?

Чтобы спровоцировать соперницу, Луиза выказала ледяную улыбку. Ее голос дрожал. Соответственно, она, вероятно, была взбешена.

- Это ты мне говоришь? Вальер... - Кирхе изменилась в лице. Луиза торжествующе добавила:

- Что смотришь? Это - правда, не так ли?

Соперницы одновременно выхватили свои волшебные палочки.

До сих пор внимательно читавшая книгу Табита быстрее спорщиц взмахнула своим посохом.

Поднявшийся вихрь вырвал у соперниц из рук палочки и отбросил их в сторону.

- В комнате, - равнодушно сказала Табита.

Похоже, она хотела сказать, что здесь затевать поединок опасно.

- Что это за девочка? Она ведь здесь уже давно, - с досадой пробормотала Луиза. Кирхе ответила:

- Это - моя подруга.

- Почему твоя подруга находится в моей комнате?

Кирхе злобно уставилась на соперницу:

- А что-то не так?

- П-привет, - Сайто обратился к внимательно читавшей книгу Табите. Ответа не последовало. Синеволосая девчушка молча переворачивала страницы. Похоже, она довольно-таки неразговорчивая.

Луиза и Кирхе все так же обменивались злобными взглядами. Рыжеволосая девица отвела глаза в сторону и предложила:

- Может, позволим Сайто принять решение?

- Мне решать? Мне? - мальчик был ошеломлен тем, что на него внезапно сбросили ответственность.

- Именно. Поскольку мы спорим из-за твоего меча, - Луиза сердито посмотрела на него. Сайто измучился. Если говорить о мече как таковом, то его сердце склонилось в сторону

сверкающего клинка, купленного рыжеволосой красавицей.

Однако, если я выберу меч Кирхе, моя хозяйка меня наверняка не простит. Вероятно, я буду лишен еды на целую неделю. Если я попрошу еду у Сиесты, полагаю, она меня накормит, однако...

Сайто посмотрел на Луизу. Она так сердито на меня уставилась. Когда я недавно был серьезно изранен, она за мной ухаживала... Она - самодовольная и высокомерная, но неблагодарность - это плохо. К тому же, внешне Сайто больше нравилась Луиза.

Тем не менее... ведь Кирхе купила тот дорогой меч исключительно для меня. Хотя она и является сногшибательной красавицей, но влюбилась-то она в меня. Полагаю, что после этого за всю мою жизнь ни одна красавица, подобная Кирхе, в меня не влюбится.

Так подумаешь, и не сможешь произвести выбор. Выбор меча - это то же самое, что выбор одной из двух этих девчонок.

- Какой?

Кирхе смотрит сердито. И Луиза смотрит сердито.

- Ну, а оба сразу нельзя? - Сайто забавно почесал голову. Две соперницы одновременно пнули его, и он грохнулся на пол.

- Послушай, - Кирхе повернулась к Луизе.

- Чего тебе?

- Так мы быстро не уладим.

- Похоже.

- Я тебя до смерти ненавижу.

- А я - тебя.

- Как мы с тобой понимаем друг друга.

Кирхе улыбнулась, а затем подняла взгляд вверх.

Луиза тоже упрямо выпятила грудь. Соперницы одновременно воскликнули:

- Дуэль!

- Остановитесь и решите все мирно, - возмущенно произнес Сайто. Однако и Кирхе, и Луиза, вытаращив от обоюдного гнева глаза, злобно уставились друг на друга, поэтому не слышали фразы фамильяра.

- Разумеется, с помощью магии? - словно торжествуя победу, объявила Кирхе.

Луиза прикусила губу, однако тут же кивнула:

- Да. Хочу этого изо всех сил.

- Серьезно? Луиза-Нулиза. Дуэль с использованием магии подойдет? - насмешливым тоном пробурчала Кирхе. Луиза кивнула. Уверенности нет. Конечно же, нет. Однако, эта девка из семьи Цербст предложила состязание в магии, и невозможно просто уйти.

- Конечно! Кто тут еще потерпит поражение?!

\*\*\*

Цепляющийся за стену Главной башни Фуке ощутил признаки чьего-то приближения.

Оттолкнувшись от стены, он тут же полетел вниз на землю. В тот момент, когда он уже готов был удариться о поверхность, вор тихо произнес заклинание Левитации, замедлился и приземлился словно перышко. Затем преступник исчез в зарослях, расположенных во внутреннем дворе.

\*\*\*

Теми, кто появился во внутреннем дворе, были Луиза, Кирхе, Табита и Сайто.

- Итак, начнем? - предложила рыжеволосая девица. Мальчик с видимым беспокойством спросил:

- Вы действительно будете сражаться на дуэли?

- Именно, - Луиза тоже была совершенно готова.

- Поскольку это опасно, остановитесь... - возмущенным голосом произнес Сайто.

- Определенно, получить ранение было бы безумием, - сказала Кирхе.

- Именно, - кивнула Луиза.

Табита приблизилась к своей подруге и что-то ей прошептала. Тогда Кирхе улыбнулась:

- Аа, как отлично!

Рыжеволосая девица также пошептала с Луизой. Та кивнула:

- Аа, это хорошо.

Три девочки одновременно повернулись к Сайто.

У мальчика появились чрезвычайно гадкие предчувствия о том, что же сейчас произойдет.

Он ткнул пальцем в сторону девчонок.

- Эй, в своем уме? Вы, трое, - жалобным голосом спросил Сайто, но никто не отвечал.

Мальчика связали веревкой, и теперь он свисал с Главной башни, болтаясь в воздухе. "Все-таки, было бы лучше, если бы я выбрал что-либо одно", - подумал он.

Далеко внизу на земле были видны маленькие фигурки Кирхе и Луизы. Несмотря на то, что сейчас была ночь, благодаря Лунам-Близнецам все вокруг было достаточно освещено. На крыше башни была видна фигура Табиты верхом на ветряном драконе. Зверь держал в зубах

оба меча.

Луны-Близнецы мягко освещали Сайто.

Кирхе и Луиза, стоя на земле, смотрели вверх на мальчика. Они могли видеть, как фамильяр, связанный веревкой и свешивающийся с башни, слегка раскачивается.

Кирхе скрестила руки на груди и произнесла:

- Слышишь? Вальер. Кто ту веревку перережет и опустит Сайто на землю, тот и победил. Фамильяр пользуется мечом победившего. Все ясно?

- Поняла, - Луиза кивнула с серьезным выражением лица.

- Какую магию использовать - на свое усмотрение. Вот только я буду второй. Так сказать, фора для тебя.

- Ладно.

- Итак, прошу.

Луиза взяла палочку на изготовку. Табита на крыше начала трясти веревку, на которой был подвешен Сайто. Мальчик раскачивался влево-вправо. Процент попаданий для заклинаний типа Огненного Шара очень велик. Если бы веревка не двигалась, попасть в цель было бы легко.

Однако... Перед тем как беспокоиться о том, попасть в цель или не попасть, перед Луизой стояла другая проблема: удастся ли ей заклинание или нет.

Хозяйка Сайто измучилась от сомнений. Что же будет успешным? Стихия Ветра? Стихия Огня? Стихии Воды и Земли даже не берутся в рассмотрение. Атакующих заклинаний, способных перерезать веревку, достаточно мало. Все же, здесь нужна стихия Огня. В то же время надо помнить, что Кирхе - мастер в стихии Огня.

Полагаю, ее Огненный Шар легко перережет веревку. Ошибка для меня недопустима.

Измучившись, Луиза, в конце концов, решила использовать заклинание Огненный Шар. Это заклинание, когда стреляют маленьким сгустком пламени, прицелившись в объект.

Девочка коротко пробормотала заклинание. Если я потерплю неудачу... Сайто вынужден будет использовать меч, который купила Кирхе. Для Луизы, у которой была высокое чувство гордости, это невозможно было допустить.

Она закончила произносить заклинание. Взбодрившись, девочка взмахнула волшебной палочкой.

Когда заклинание закончено, из конца палочки должен вылететь сгусток огня.

Однако из конца палочки Луизы ничего не вылетело. И через мгновение стена позади Сайто взорвалась.

Тело мальчика трянуло ударной волной:

- Вы намереваетесь меня убить?! - до Луизы донесся вопль ее фамильяра. Веревка осталась

неповрежденной. Если хозяйка думала, что перережет веревку ударной волной, то, похоже, это решение оказалось слабым. Стена Главной башни треснула. А Кирхе... схватившись за живот, хохотала:

- Нулиза! Луиза-Нулиза! Что можно сделать, чтобы не разрезать веревку, а взорвать стену?! Талант!

Луиза была разочарована.

- Ведь какое бы заклинание ты ни использовала, все у тебя взрывается! Ха-ха-ха!

Хозяйка Сайто с видимой досадой, крепко сжимая кулаки, упала на колени.

- Итак, теперь - мой черед, - Кирхе глазами охотницы уставилась на веревку, на которой висел Сайто. Табита трясла веревку, поэтому прицелиться было тяжело.

Несмотря на это, рыжеволосая девица хладнокровно улыбалась. Коротко прошептав заклинание, она привычным жестом выставила свою волшебную палочку. Заклинание Огненный Шар было для Кирхе коронным номером.

Из конца ее палочки вылетел сгусток пламени размером с дыню и полетел к веревке, на которой был подвешен Сайто. Шар точно поразил веревку и в одно мгновение пережег ее.

Мальчик начал падать на землю. Находившаяся на крыше Табита взмахнула своим посохом и наложила на Сайто заклинание Левитации. Благодаря замедляющему заклинанию фамилляр медленно опустился на землю.

Кирхе, торжествуя победу, сквозь смех произнесла:

- Выигрыш мой! Вальер!

Подавленная Луиза уселась на землю и начала выдергивать траву.

\*\*\*

Из зарослей во внутреннем дворе Фуке, не отводя взгляда, наблюдал все от начала и до конца. Он видел собственными глазами, как от заклинания Луизы стена вблизи сокровищницы треснула.

Черт, что это была за магия? Хотя было произнесено заклинание Огненный Шар, из конца палочки ничего не вылетело. Взамен этого взорвалась стена.

Никогда не приходилось видеть подобных заклинаний, которые взрывают предметы.

Фуке покачал головой. Тем не менее, он не мог упустить такой шанс. Вор начал произносить заклинание. Длинное заклинание.

Закончив его произносить, Фуке взмахнул направленной на землю волшебной палочкой.

Вор слабо улыбнулся.

Земля с шумом поднималась.

Фуке Глиняный Ком проявил свои способности.

\*\*\*

- Какая жалость! Вальер! - торжествующая Кирхе громко смеялась. Луиза, похоже, униженная поражением в состязании, продолжала стоять на коленях с уныло поникшими плечами.

Сайто в запутанных чувствах уставился на свою хозяйку. А затем тихим голосом произнес:

- ...Для начала - развяжите веревку.

Он был плотно обмотан ею, словно какой-то тюк. Мальчик не имел возможности пошевелить телом.

Кирхе улыбнулась:

- Да. С удовольствием.

В тот же момент.

У Кирхе возникло ощущение присутствия у нее за спиной чего-то огромного. Она оглянулась.

И не поверила своим глазам.

- Ч-что это?! - она широко разинула рот от изумления. Разве это - не гигантский земляной голем, приближающийся сюда?!

- Аааааааааа! - Кирхе, издавая вопли, бросилась бежать. Сайто крикнул ей вслед:

- Эй! Не оставляй меня!

Ему на глаза попался подошедший совсем близко гигантский голем. Мальчик ударился в панику:

- Ч-что это?! Громадина!

Сайто бился, стремясь сбежать, однако, поскольку он был плотно замотан веревками, словно тюк, то не мог спастись.

Пришедшая в себя Луиза подбежала к нему:

- Почему ты так сильно связан?! Именно ты!

- Мне кажется, что именно вы меня связали!

У них над головами голем занес свою ступню.

Сайто смирился. Ведь он был недвижим.

- Луиза! Убегай! - заорал он.

- Ах, эта веревка...

Хозяйка изо всех сил билась над тем, чтобы развязать путы.

Ступня голема опускается. Сайто закрыл глаза.

Когда они были на волосок от смерти, к ним скользнул ветряной дракон Табиты. Он крепко схватил обеими лапами Луизу и ее фамильяра и тут же выскользнул через зазор между ступней голема и поверхностью земли.

Там, где только что находились ребята, с грохотом впечаталась ступня великана.

Свисавшие из лап ветряного дракона Сайто и Луиза смотрели с высоты вниз на голема.

Мальчик дрожащим голосом спросил:

- Ч-что вон то было...?

- Я, вообще-то, не совсем понимаю... Полагаю, то - гигантский земляной голем.

- Такая громадина! Все будет в порядке?!

- ...Таким гигантским земляным големом может управлять маг-треугольник, не ниже.

Сайто закусил губу. Он вспомнил, что совсем недавно Луиза пыталась развязать на нем веревки, не взирая на опасность.

- Ладно... почему ты не убежала?

Девочка твердо ответила:

- Маг, который покинул своего фамильяра не заслуживает быть магом.

Сайто молча уставился на свою хозяйку. Луиза выглядела как-то совершенно ослепительно.

\*\*\*

Фуке, находившийся на плече гигантского земляного голема, слабо усмехнулся.

Его не беспокоили ни Кирхе, которая убегала, потеряв голову, ни видневшаяся фигура ветряного дракона, кружившегося в небе. Вор с головы до пят был закутан в черный плащ. Если под ним не видно лица преступника, то волноваться не стоит.

Кулак земляного голема ударил сверху по стене, в которой была трещина.

В момент удара Фуке превратил земляной кулак голема в железный.

Рука врезалась в стену. Раздался глухой звук, и стена разрушилась. Под капюшоном Фуке ухмыльнулся.

Двигаясь по руке голема, вор через пробоину, открывшуюся в стене, проник в сокровищницу.

Внутри находились различные сокровища. Однако целью Фуке было только одно: Посох Разрушения.

На стене висело множество разнообразных волшебных посохов и палочек. Среди них находился предмет, который не походил на волшебный посох, как на него не взгляни. Длиной около мейла, он был сделан из невиданного доселе металла. Фуке впился взглядом в железную табличку, висевшую под этим предметом.

На ней была надпись: "Посох Разрушения. Выносить не допускается". Улыбка у Фуке становилась все шире и шире.

Вор взял Посох Разрушения.

Преступника поразила легкость предмета. Черт побери, из чего же он сделан?

Однако, сейчас не было времени на раздумья. Вор торопливо забрался плечо голема.

Когда преступник уходил, он взмахнул палочкой. И тут же на стене пропечаталась надпись: "Посох Разрушения однозначно получил. Фуке Глиняный Ком".

\*\*\*

Снова посадив себе на плечо мага в черном плаще, голем двинулся прочь. Он преодолел крепостную стену Академии Волшебства в один шаг и двинулся по равнине, создавая гул от сотрясающейся земли.

В небе над великаном кружил ветряной дракон.

Сидящая на его спине Табита взмахнула своим посохом, который был длиннее ее роста. С помощью заклинание Левитации она переместила Сайто и Луизу из лап дракона на его спину. Затем синеволосая девчужка вновь взмахнула своим длинным посохом. Воздух завибрировал, словно промчался камаитачи, и веревка, которой был обмотан Сайто, оказалась разрезанной.

- Спасибо, - поблагодарил Табиту мальчик. Та бесстрастно кивнула.

Сайто, уставившись на гигантского голема, спросил у Луизы:

- Он разрушил стену... Для чего?

- Сокровищница, - ответила Табита.

- Когда тот маг в черном плаще вылез из пробоины в стене, он что-то держал в руках.

- Кража? Однако слишком уж она была эффектной... - Луиза не успела закончить.

Внезапно огромный голем, идущий в самом центре равнины, с шумом развалился.

Гигант превратился в большую гору земли.

Трое ребят спустились на равнину. Кроме освещенной лунным светом возвышающейся над поверхностью плотной кучи земли, напоминающей небольшую гору, больше ничего не было.

Фигура мага в черном плаще, сидевшего на плече гиганта, исчезла.

<http://tl.rulate.ru/book/57811/1604098>