Арты → https://photos.app.goo.gl/USEau8Bi9qqTCHX87

Мемы → https://photos.app.goo.gl/rH7ewFJb8PrKbRtS6

Арты читателя → https://photos.app.goo.gl/fQQ5o5djnmdD7hPbA

Вещает Бета: За последнее стоит благодарить уважаемую читательницу под ником kotone_ito. Арты страсть как хороши. Особенно те, где есть я)†

От: Похититель №1

Мы нашли Гравиташку!

(Местоположение)

Дай знать, если она снова исчезнет!

Вечером звякну, расскажу подробности!

Уставившись на свой телефон, Хитоши испытал дикую смесь шока и облегчения. То, что его похитители нашли его похищенную подругу, не должно было вызывать такого удивления, наверное, но даже так... кажется, на всё про всё у них ушло от силы пара часов. Кроме того, они ожидали, что она может исчезнуть снова, а это не могло не вызывать беспокойства.

Покачав головой в попытке вытряхнуть из неё посторонние и неуместные в данный момент мысли, Шинсо пару раз постучал в дверь офиса Пистолетоголового и, не дожидаясь ответа, вошёл внутрь.

— Только что я получил информацию о местоположении Урараки, так что собираюсь пойти за ней.

От неожиданности Пистолетоголовый чуть своим кофе не подавился:

— Ты нашел её?!

— Не я. Это сделали мои похитители, — видя ошалевший взгляд про героя Хитоши решил исправиться. — Извините, мои друзья с факультета поддержки. Они как-то выследили её. Важно то, что я знаю, где она, и я пойду за ней. Я просто хотел, чтобы вы знали.

— Ух, хорошо, — Пистолетоголовый поставил чашку на стол и встал. — Пойдем.

Минета уже давно покончил с той работой по дому, которую на него спихнула Горная леди, но та была слишком занята изучением постов в соц.сетях, так что на "исполнительность" своего стажёра внимания не обращала. Не мудрено: как и все новоиспечённые герои эта женщина слишком помешана на своём имидже и социальном рейтинге, так что для Минеты стажировка у неё была отличным вариантом. Тут можно было и не напрягаться особо, и прекрасное посозерцать и продолжать спокойно следить за своими одноклассниками.

Честно говоря, эта неделя преподнесла много чего интересного. Нет, ситуация с Иидой-то как раз была в пределах ожидания. Сенсей был бы ею доволен, не сумей герой, у которого стажируется новый Ингениум, вовремя спасти ситуацию от худшего исхода, но вот всё остальное было как-то неожиданно. Сегодня утром в СМИ было подозрительно мало о Юэй, а значит, академия намеренно держится от них подальше. Значит, академия что-то скрывает. Он ещё не смог раскопать, что именно это было, но уже закинул несколько удочек, разослав паре одноклассников ничего не значащие сообщения типа "Как дела?", " Ты там как?", "Как проходит стажировка?". Кстати, ни одна из девушек ему не ответила. Да, учитывая его образ — это понятно, но вообще-то такое отношение бесит. Что интересно, Шинсо был единственным

парнем, который сообщение прочёл, но тоже ничего не ответил. Это можно объяснить двумя возможными причинами: или он вовлечён в то, что пытается скрыть Юэй, или он слишком тесно общается с девочками. С любой из них. В любом случае, если ничего не прояснится, этот момент нужно будет изучить детальнее.

Главной же темой сегодняшнего дня стала изоляция I-Острова. Сообщение об этом хоть и не вызвало такого резонанса в Японии, но Минэта просто не мог не обратить внимание на данный инцидент. По указу Сенсея Минору следил за учениками факультета поддержки и знал, что двое их первокурсников должны были проходить стажировку на святая святых современных технологий. И вот сегодня остров закрывает все входы и выходы. Причина этого, а также возможное участие в этом двух первокурсников Юэй, Сенсею была интересна, как и вероятность их вербовки в Лигу. Может быть, с их помощью получится выйти даже на этого долбаного Чит-кода, что уже стал настоящей занозой в заднице.

— Виноградный сок! — позвала его Горная Леди. — Будь хорошим мальчиком и принести мне ещё газировки из холодильника? Буду благодарна тебе безмерно!

— Всё для вас, несравненная! — Минета прочитал последнее уведомление, прежде чем убрать телефон, сделав мысленную пометку о том, что эту информацию тоже нужно будет включить в отчёт.

@I-ОстровОфициальный

Извините за панику, которую могла вызвать утренняя изоляция. Наши эксперты установили, что причиной очевидного нарушения системы безопасности был несчастный случай с причудой. Ситуация разрешилась, и наша система безопасности была обновлена, чтобы предотвратить повторение ложной тревоги. Никакая конфиденциальная информация не была скомпрометирована.

Шото шёл в нескольких шагах от Эджшота, не совсем понимая, что он должен делать в данный момент. В агентстве отца ему бы предстояло фонтанировать энергией и учиться у лучших, но данная ситуация несколько отличалась от всего, что он проходил до этого. Это попытка покрасоваться перед СМИ? Ему сейчас нужно высматривать злодеев, или это только помешает?

— Я отсюда слышу, как ты думаешь. — сказал Эджшот.

— Ой, извините, — быстро извинился Шото. — Я прекращу.

Эджшот остановился и странно посмотрел на него:

— Прекратишь? Зачем мне просить тебя перестать думать? Умение обрабатывать информацию - неотъемлемая часть героя. Я просто хотел знать, что у тебя на уме.

— Извиняюсь, — Шото снова извинился. — Полагаю, мне просто интересно, какова цель этого патруля. Разве вы не ночной герой?

Эджшот одарил его оценивающим взглядом:

— Да. Но как ты думаешь, почему я патрулирую днем?

— Ловите преступников на месте преступления, — сказал Шото. — И светитесь перед СМИ.

Эджшот задумался на мгновение:

— Хмм, СМИ, да... отчасти. С преступниками ты не сильно угадал. Как ты и сказал, большинство моих патрулей происходят ночью, так что повседневные проблемы типа похитителей кошельков я и впрямь не против оставить другим, но главная причина, по которой я обычно патрулирую днём - люди.

— Да, — Шото кивнул. — Чтобы защитить их.

Эджшот посмотрел вперед:

— Опять же, ты прав отчасти. Я не это имел в виду. Шото, ты знаешь, почему люди становятся злодеями?

Шото понял, что это было похоже на одну из логических задачек Айзавы, но не знал, в чем заключалась хитрость:

— Потому что они ставят свои собственные желания выше общественного порядка и морали.

— Иногда, — Эджшот согласно кивнул. — А иногда они теряют веру в закон. Многие в этом мире борются за свою жизнь и выживание. По-разному. Зная, что их герои тут, рядом, им легче верить в то, что в час нужды помощь подоспеет вовремя. Да, мы не можем защитить всех, но с помощью таких вот дневных вылазок можем спасти некоторых от отчаяния.

— Значит, задача героя не только в том, чтобы защищать беззащитных от злодеев? — Шото нахмурился. — Интересно…

Эджшот, казалось, не ожидал чего-то другого от разговора, поэтому Шото молча следовал за ним ещё несколько минут. Он обращал внимание на то, как люди смотрели на них. Будь тут его отец, Тодороки бы провожали взгляды благоговейные вперемешку с испуганными, а может быть даже и злыми. Это как-то далековато от того, что описывает Эджшот. Гражданские, мимо которых они проходили, не смотрели на героя с таким очевидным восхищением, как на Старателя, но казалось, что они доверяли ему, и в голове это укладывалось с трудом

Шото услышал знакомый звук и повернулся, чтобы увидеть, как Эпурр петляет между ногами людей, явно направляясь к нему. Парень, не потрудившись сдержать улыбку, присел на корточки. Интересно, вид героя-ученика, который в своём патруле гладит кошку, обнадёживает? Ну, как минимум, отца это позлит.

— О, чудесно, это дьявольская кошка, — пробормотал Эджшот. — Осторожно. Она может выглядеть мило, но не… подходи слишком близко?

Герой начал мямлить в конце, предложения, потому что вид того, как рыжая бестия тыкалась в руку мальчику с явным желанием, чтобы её почесали за ушками в его привычную картину мира не укладывался. Шото же было не до "высокого начальства" - у него тут поглаживания и почухивания. Эпурр всегда предпочитала его левую сторону, и это казалось юному Тодороки весьма забавным. Отец приложил столько усилий, чтобы создать потомка с идеальной причудой, а этот потомок использует её для привлечения кошек. Прекрасное зрелище.

Вещает Бета: Ага, столько детей наструга́л. За*бался, бедненький. Во всех смыслах. †

— Дьявольская кошка? Да, это описание ей неплохо подходит, — ласково сказал Шото. Уголок его рта слегка дернулся, когда вышеозначенная кошка замурлыкала и снова боднула его

головой. — Эпурр может быть довольно злой, когда не добивается своего.

Когда Эджшот не ответил, Шото поднял глаза и увидел, что герой в шоке смотрит на них:

— Она… Она действительно позволила тебе дать ей кличку?!

Шото пожал плечами и встал:

— Это странно?

Эджшот недоверчиво покачал головой:

— Ты в курсе, что каждый герой, который патрулирует поблизости, пытался погладить эту кошку? Она царапала каждого. Всякий раз, когда кто-нибудь пытается дать ей имя, даже владельцы магазинов, которые её кормят, рыжая начинала шипеть и отказывалась откликаться на него. Вот почему мы называем её дьявольской кошкой. Она скорее нападет на тебя, чем позволит себя погладить.

Закончив на этом, герой развернулся и продолжил путь. Шото последовал за ним. Эпурр, запрыгнув на ближайший забор, увязалась следом.

— Может быть, когда другие пытались её погладить, она была не в настроении? Судя по тому, что я видел, у этой кошки есть свои способы добиться… нет, Эпурр, нет… ладно.

Эпурр спрыгнула с забора на плечо Шото, почти сразу же устроилась поудобнее и начала вылизывать парня. Он потянулся, чтобы схватить её и спустить на землю, но она просто шлепнула его руку с шипением и продолжила своё дело. Шото надулся и почувствовал, как его лицо вспыхнуло, когда он повернулся к Эджшоту и слегка поклонился, стараясь не сбросить Эпурр с плеча:

— Мои извинения, сэр, но я боюсь, что она никогда не позволит мне остановить её, когда она так себя ведет, так что к сожалению, это затруднительное положение может длиться некоторое время. Я понимаю, что патрулировать с бродячей кошкой на плече крайне непрофессионально, поэтому, если вы хотите, чтобы я вернулся в агентство, пока ситуация не разрешится, я…

Он замолчал и выпрямился, когда понял, что Эджшот смеется над ним. Конечно, это было негромко, но его плечи тряслись, а глаза начали слезиться, когда он прикрыл рукой рот:

— Ах, так вот в чём дело.

— Что? — Шото рассеянно потянулся, чтобы погладить Эпурр, которая замурлыкала и хлестнула его хвостом. — Я глубоко…

— Сначала я подумал, что ты её приручил, — Эджшот усмехнулся. — Но это не так. Наверное, сама Вселенная будет против этого.

— Я не пытался её приручить, — настаивал Шото. — Однажды я просто сидел, а это кошка пришла ко мне и залезла на колени, греясь с помощью моей огненной причуды.

— У Жжения тоже огненная причуда, но эта кошка никогда её к себе не подпускала, — даже сквозь маску закрывающую его лицо было видно, что герой давит широкую лыбу. — Нет, я не могу в это поверить… как ты ее назвал? Эпурр? Я почти уверен, что она приняла тебя за своего котёнка.

Вещает Бета: Раньше тут была "Жгучая" но хорошие люди объяснили мне что Burning` это некая Жжение из агенства Старателя. Хренли про неё столько знает Эджшот я в душе не ведаю†

— Что? — Шото моргнул. — Простите, но вы ошибаетесь. Я намного крупнее котёнка.

Эджшот закатил глаза:

— Я не буквально. Хотя, кошки известны тем, что часто могут "усыновлять" чужих котят и даже детёнышей других видов, если рядом с теми нет настоящих родителей. Она, возможно, не родила тебя, но ведёт себя так, будто однажды проснулась и решила стать твоей матерью. Так что мне жаль, что я тебе это говорю, Шото, но ты усыновлен.

Вещает Бета: На самом деле Эпурр - тайный агент Изуку и Мэй и сотрудник агентства по усыновлению проблемных детишек. Гремлины сами не успевали, вот и подослали её. †

Шото тихо фыркнул:

— Ну, тогда если Эпурр меня хорошенько исцарапает, то у меня будут шрамы уже от двух матерей.

Эджшот нахмурился:

— Что? Извини, ты что-то пробормотал, и я тебя не расслышал.

— О ничего, — Шото покачал головой. — Подожди-ка… эти люди фотографируют?!

Эджшот снова усмехнулся:

— Ты что, шутишь? Малыш, поэтому мы и идем в патруль днём. К выпуску из академии станешь звездой.

— Ой, — Шото глубоко вздохнул, и присутствие Эпурр на его плече странно стабилизировалось, учитывая, что во всём виновата она. — Окей. Это хорошо, правда?

— Да, — Эджшот весело покачал головой. — Да, Шото. Это очень хорошо.

Хитоши снова посмотрел на свой телефон, затем окинул взглядом парк:

— Ну, если верить Изуку и Мэй, она должна быть где-то здесь, надеюсь. Они предупредили меня, что она может снова исчезнуть, так что, думаю, я могу написать и спросить, знают ли они что-нибудь?

Пистолетоголовый кивнул:

— Да, наверное, так будет лучше.

Хитоши уже начал набирать сообщение друзьям, когда его внимание привлёк крик с игровой площадки:

— Нет! Отойди оттуда сейчас же! Ты не знаешь, чем это может болеть!

Маленькая девочка пыталась воспротивиться, когда мать потянула её прочь:

— Она человек, а не это! А если ей нужно в больницу?! — Она заметила Хитоши и Пистолетоголового и тут же начала махать им рукой. — Ребята, вы же герои? Мы нуждаемся в вашей помощи!

Они обменялись взглядами, прежде чем Пистолетоголовый заговорил более дружелюбным голосом, чем предполагал его внешний вид:

— Конечно. Прости, долго болтать мы не сможем, так как кое-чем заняты, но я уверен что мы найдём кого-нибудь, кто поможет решить вашу проблему.

— Это не проблема, — застонала мать. — Это просто пьяница, решившая, что детская площадка - хорошее место для сна после утренней попойки. Я оторвала взгляд от телефона и увидела её, оборванное существо, блюющее в мусорный бак, а после заползшее в туннель на площадке и потерявшее там сознание. Отвратительно. На этой голодранке даже обуви не было! Я не хочу, чтобы на мою дочь оказывали такое влияние, я уверена, вы понимаете.

— Её тошнило? — Шинсо моргнул. — Куда, вы говорите, она уползла?

— Она там, в туннеле! — Маленькая девочка выскользнула из хватки мамы и схватила Хитоши за руку, — Вот! Я отведу тебя к ней!

— Айя! Возвращайся сейчас же!

Но девочка - Айя, уже не слушала мать и настойчиво тянула Шинсо на игровую площадку к выходу из пластикового туннеля:

— Смотри! Там! Ты можешь ей помочь?

— Мне очень жаль, — Мать Айи схватила девочку за плечо, когда Хитоши опустился на колени, чтобы заглянуть внутрь туннеля. — Ты должна извиниться перед героями! Ты не можешь просто отвлекать их, у них есть важные дела!

— Но мам…! —начала протестовать девочка, но остановилась, увидев лицо Хитоши. — Господин Герой? Что? Что-то случилось?

— Ничего такого, — Хитоши попытался ободряюще улыбнуться, но ему показалось, что у него ничего не вышло. — Мне просто нужно будет сказать некоторым своим друзьям пару ласковых, чтобы в следующий раз они сообщали информацию в полном объёме, когда отправят меня на чьи-нибудь поиски. Пистолетоголовый! Сюда! Я нашел её!

Закат был прекрасен, и Курогири хотел уделить ему должное внимание, но юный Томура наслаждался видом совсем по другой причине. Парень мрачно улыбался, впиваясь грязными ногтями в многострадальную шею. За его спиной с мёртвыми, потухшими глазами в ожидании приказов стояли трое Ному - подарок Сенсея. К их виду Курогири давно уже должен был привыкнуть, но нет – они до сих пор были столь жуткими, что вызывал табун мурашек где-то в области спины.

— Я ему покажу! — Шигараки ухмыльнулся. — Посмотрим, кто будет в новостях завтра, убийца героев!

Вещает Freelators: Дамы и господа, вы могли заметить, что в последнее время главы выходят с мелкими косяками в орфографии и пунктуации. Мы благодарим всех, кто семафорит нам в ПБ, но признаюсь, каждое ваше сообщение туда для нас как серпом по... ну вы поняли.

Такая ситуация связана с тем, что от нас ушла одна из Бет - Хитрый Лисёнок и компания. Она отредактировала 7 первых глав, но в связи с обстоятельствами продолжать работу не может.

Прекрасная девушка, которая откуда-то знает правила русского языка, чем мы с Хейном, к сожалению, похвастаться не можем (я бета немного другого профиля).

В связи с этим мы ищем того, кто присоединиться к нашей команде, дабы подхватить пламя Лиси.

Требований не много:

Первое - вы должны откуда-то знать эту чёртову орфографию и пунктуацию.

Второе - вы должны бетить. У нас нет обязаловки, но если уж взялись за работу, то её придётся делать.

Третье - вам должно действительно нравиться это произведение.

Только так у вас будет желание над ним работать.

На ваш опыт, честно говоря, фиолетово. Главное, чтобы вы смогли убирать эти противные ошибки, а главы при выходе уже были похожи на нормальную работу (мы не вывозим).

Если интересно - маякуйте переводчику. Можете даже для наглядности обработать 8 главу.

(пожалуйста, редактор, найдись! Мы не вывозим)

†

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/57787/2403066