

[Внимание! Слияние с легендарным артефактом «Кираса богоубийцы» произведено успешно!]

[Внимание! Данный артефакт имеет душу, такие артефакты гораздо сильнее аналогов своего класса. В данный момент душа слишком слаба.]

После того, как я получил это сообщение, я почувствовал легкий дискомфорт на уровне груди, оголив торс, я удивился. Теперь медальон расположен на моей груди. Он, как буквально растет из меня.

«Интересно, что дает этот артефакт.»

Я ещё раз применил навык оценка.

[«Кираса богоубийцы » ]

[Тип — Нагрудная броня]

[Ранг — Уникальный «Легендарный»]

[Когда-то одно существо решило вступить в битву с богами множества миров, для этого оно создало себе доспехи. Данная кираса является частью доспеха богоубийцы, в нём заключена душа верного союзника того человека. Если собрать все части доспеха, то он может поспорить с артефактами мифического ранга. Частей доспехов экипировано [1/8]]

[В битве с богом повышает все характеристики на 200%. При активации брони, получаемый урон снижается на 50 %. Данную кирасу невозможно повредить оружием ранга редкое и ниже.]

[В данный момент броня не активна, чтобы её активировать, необходимо влить 2000 маны. Броня автоматически деактивируется после 30 минут]

[В данном артефакте находится душа, чтобы её активировать, необходимо подпитать её манной [1/1000000]. После её активации Кираса богоубийцы обретет дополнительные свойства!]

В моей голове снова появился голос:

«Благодарю, повелитель, прошу, наполните меня маной, у меня больше не осталось си...»

После этого голос стих.

«Вероятно, этот голос той души в артефакте, кстати, артефакт оказался довольно мощным. Надо бы найти другие его части, как только стану сильнее.»

– Тира, я получил удивитель...

– Заткнись!

Посмотрев на Тиру, я заметил ту свинью, он приставил нож к её сердцу.

– Если не хочешь, чтобы она сдохла, подпиши этот контракт.

Сказав это, он бросил мне рабский контракт. Я не удержался и засмеялся.

- Ха-ха, ха-ха-ха-ха, ну спасибо, теперь у меня есть повод тебя убить.

- Я сказал, подписывай, иначе она умрет!

Кстати, Тира не обращала на него внимание, она лишь обеспокоенно смотрела на меня.

- Тира, не волнуйся со мной все отлично, я получил очень мощный артефакт. Откуси руку этому жирному уроду.

Поняв, что я в порядке, Тира, наконец, заметила этого купца и, совершенно не волнуясь, впилась в локоть той руки, в которой тот держал нож. И даже отгрызла её. Из его руки буквально вырвался фонтан крови, то ли от испуга, то ли от боли он упал на задницу и начал рыдать, смотря то на руку, то на Тиру.

- Кстати, ты, вроде, ещё не ужинала, так что можешь перекусить.

- Да!

Явно обрадовавшись моим словам, она накинулась на купца и стала быстро его пожирать, он пытался её оттолкнуть, умолял пощадить его, но это на неё не подействовало. За 10 минут от него остались только обглоданные косточки. После чего мы покопались в остальных сундуках. Оказывается, у него тут было множество денег и ещё парочка артефактов. Но те, что он мне предложил, действительно были самые лучшие.

[«Мир ужаса »]

[Тип — Кольцо]

[Ранг — Уникальный]

[Никто не знает, кто создал данный артефакт.]

[При использовании потребляет 1000 маны. Если цель данного заклинания имеет низкую ментальную сопротивляемость, то артефакт погружает её в мир его самых страшных кошмаров. Примечание! Не используйте этот артефакт ради шутки! От страха можно умереть!]

[«Забытый богом»]

[Тип — Кольцо]

[Ранг — Уникальный]

[Данный артефакт выковал легендарный кузнец. Когда всех переселяли в другие миры, бог его не заметил, и он провел тысячу лет в одиночестве, при создании этого артефакта кузнец вложил в него свою душу]

[После того, как вы наденете данное кольцо, вы получите пассивную способность сокрытие максимального уровня. Пока вы не атакуете, вас никак нельзя обнаружить. Внимание! Союзники также не будут вас видеть!]

[При надевании его не возможно снять! Даже если вы отрежете часть своего тела, на котором располагается данный артефакт, эффект останется.]

«Забытый богом, пожалуй, отдам Саре, а Мир ужаса, как и остальные, пока оставлю себе.»

Собрав все артефакты и золото, я вместе с Тирой вернулся на палубу, оказывается, матросы уже вовсю готовятся к отплытию. Посмотрев на их капитана, я сказал:

– Хорошее решение, нам как раз пора отплывать.

Не увидев своего отца, парень злобно уставился на меня и спросил:

– Где отец?

– Ну, он решил напасть на Тиру, за что и поплатился.

Ответил я, пожав плечами. Все из его семьи заметно поникли. Кстати, только сейчас заметил, что среди его семьи, только трое мужчин остальные шесть женщины. Тот парень, что задал мне вопрос, резко рванул с места в мою сторону и достал откуда-то меч, переливающийся черным светом. В ответ я достал «Забытую катану» и поставил блок. Когда наши мечи встретились, от них пошли искры и в тот же момент я получил сообщение от системы:

[Внимание! Уникальное оружие «Забытая катана» может поглотить уникальное меч «Жертвенность души», желаете начать процесс поглощения?]

– Да.

После того, как я ответил, меч исчез из рук того паренька, и я снова получил сообщение от системы:

[Поглощение прошло успешно. Данное оружие теперь доступно.]

Активировав замену, я действительно заметил там «Жертвенность души».

«Оказывается, он может поглощать другое оружие? Тогда почему во время боя, такого сообщения не было?»

Я посмотрел на парня, что в недоумении уставился на руку, в которой несколько секунд назад находился меч. Когда я занес катану над его головой, одна из женщин закричала:

– Прошу, не убивай его!

И со слезами на глазах побежала к этому парню. Не став никак реагировать на её крик, я быстрым ударом разрубил парня надвое. Женщина, заметив это, упала и зарыдала, попутно проклиная меня. Посмотрев на оставшихся в живых членов семьи того купца, я заметил молодую девушку, которая в отличие от остальных вообще никак не реагировала, на происходящее. Она просто смотрела на всё стеклянными глазами. Немного подумав, я указал на неё пальцем и сказал.

– Подойди ко мне.

Услышав это, на её лице также не промелькнуло не одной эмоции, спокойным шагом она подошла ко мне. Не став больше ничего говорить, я достал из хранилища обычный меч и кинул его к её ногам. Подняв его, она встала в боевую стойку и приготовилась нападать на меня.

– Ты, кажется, меня не поняла, я не вызывал тебя на бой.

На мои слова девушка ответила легким кивком, после чего развернулась и пошла к той рыдающей женщине. Подойдя к ней, она медленно и аккуратно приподняла её голову. Взмахом

меча она перерезала её шею. После этого она очень медленным шагом направилась к остальной семье купца, на её лице я заметил легкую улыбку. Один из мужчин, которому было лет 40 на вид, встал у неё на пути.

- Роза, прекрати! Что ты делаешь? Мы всегда были добры с тобой, так почему ты решила нас убить?

- Успокойтесь, дорогой дядя. Я никогда вас не любила и не признавала, как семью. А теперь если я вас убью, то этот человек может взять меня к себе, и тогда моя цель сможет осуществиться!

- Ну, тогда попробуй. Бегите, я задержу их!

Обратился он к остальным. Вытянув руку вперед, он хотел что-то сказать, но я его прервал, отправив в его горло выстрел из скрытого арбалета. Увидев это, Роза не стала медлить и в быстром темпе начала вырезать остальных членов её бывшей семьи.

(Примечание редактора: Ну, как глава? Прошу, оставляйте комментарии, чтобы мы знали, в правильном ли направлении мы движемся. Также это мотивирует и помогает знать, что наш труд не пропадает зря.)

Редакт: emik777

Артефакт:

<http://tl.rulate.ru/book/5777/125583>