

Я собрала волосы и стала вспоминать сюжет романа.

История романа 'Богиня империи' шла так.

В академии было четыре главных красавца.

Лилиана, главная героиня истории, попавшая в этот иной мир из Кореи, пришла и покорила сердца четырех мужчин одного за другим.

Несмотря на то, что я только недавно читала, как они глубоко запутались в ее сетях, в романе они улучшились после этого и развились как персонажи после того, как обнаружили, что их влечет к ней, и она якобы вдохнула в них новую жизнь. Со временем они стали главными фигурами империи.

И моим любимым персонажем был один из них, мастер меча Бездны.

Раон Кания де Райан.

Он родился старшим сыном у бедного графа.

Он подвергался насилию с детства.

Казалось, что все существование Раона было запятнано мраком страданий с самого рождения, но он прошел через все, чтобы встретить честного учителя, который помог ему стать мастером фехтования.

Позже он привлек внимание великого мудреца и изучил всю продвинутую магию, а также сумел прославить свою падшую фамилию. Все это сделало его действительно отличным героем.

В конце концов, этому идеальному Раону все же не удалось избежать ловушки главной девушки.

Лилиана и Раон познакомились друг с другом в совершенно обычном клише первой встречи. Последовали новые случайные встречи, и Лилиане медленно удалось залечить душевные раны Раона.

Раона, не понимавшего своих чувств, привлекла Лилиана, и он стал ее ангелом-хранителем, куда бы и когда бы она ни пошла.

В конце концов, он превратился в отчаявшегося персонажа с безответной любовью.

Когда популярность Раона стала расти, автор начал увеличивать количество сцен с участием Раона. Итак, мы все думали, что он будет продвигаться как главный герой, но ему не удалось построить отношения с главной героиней.

Уже жалко, что ему пришлось остаться одному, но, в конце концов, даже он даже перестал существовать.

У автора могли быть собственные творческие замыслы, но, проще говоря, симпатия читателей к Раону была слишком велика.

Благодаря этому мое нежное сердце было разбито.

Итак, в течение нескольких месяцев я продолжала мечтать о том, как было бы хорошо, если бы я стала каким-нибудь персонажем из романа, поскольку искренне хотела встретиться с Раоном...

«Но почему Эстина? Почему она...»

Она была дочерью великого герцога, и она, и граф были двумя людьми, которые больше всего мучили Раона на протяжении всего его детства!

Пока я стояла перед зеркалом, пытаюсь осознать все, что видела, горничная смотрела на меня, будто я сошла с ума. Мне было все равно. Я просто подбежала к ней и начала забрасывать ее кучей вопросов.

— Мисс горничная... сколько мне лет?

— Что?

— Я не в своем уме... Так что не могла бы ты мне просто ответить?

— ...в этом году Вам исполнилось двенадцать, миледи.

— Тогда почему ты сказала мне, что я еще не поправилась?

— Что? Это произошло из-за того, что Вы упали с лошади... какое-то время были без сознания... Служанка вся дрожала.

Действительно, ничего неожиданного. В конце концов, личность Эстины действительно отстой.

Говорят, что она упала с лошади во время езды из-за своего ужасного характера.

Каким гадким должен быть человек, чтобы его скинула даже лошадь?

Согласно легенде, Эстине понадобилось несколько дней, чтобы очнуться после инцидента. С тех пор ее истерия, казалось, увеличилась в сотни раз, и она стала мучить Раона еще больше, когда встречалась с ним.

«Итак... хм... как прошла встреча между ними двумя?»

Отец Раона, который был некомпетентным и бессильным графом, однажды посетил родовое имение Эстины вместе с Раоном. Он использовал свои ограниченные ресурсы, чтобы польстить герцогу и добиться его расположения.

Хотя это был постыдный поступок, в конце концов дворяне были дворянами. Герцог не отказал графу.

В тот момент в моей голове пролетел миллион восклицательных знаков.

Падение с лошади. Кома. И пробуждение.

«Теперь, когда я думаю об этом...»

Я вспомнила, что через месяц Раон определенно должен приехать в дом Эстины вместе с графом.

Несмотря на то, что Эстина уже достаточно поправилась, чтобы принимать посетителей, герцог какое-то время не разрешал никому посещать ее комнату.

Во всяком случае, эта встреча Раона и Эстины была последней на довольно продолжительный промежуток времени. Два года спустя они снова встретились на экзамене в академии.

В романе об этом говорила лишь короткая фраза с небольшим влиянием на сюжет, но все же она была о Раоне. Я никак не могла забыть любую мелочь, раз являлась ярой фанаткой Раона. Мгновенно в моей голове родился план.

«Хорошо. Давайте сделаем это!»

Мой мозг начал медленно все планировать.

□□□

Время шло быстро, а я тем временем привыкла к этому миру.

В прошлом было бесчисленное количество раз, когда я притворялась, что являюсь кем-то из романа. Каждый день после возвращения из школы я до рассвета погружалась с головой в чтение романов. Я была так одержима ими, что даже по выходным оставалась дома и снова и снова перечитывала истории.

Я даже смотрелась в зеркало в полный рост в своей комнате и представляла, что я персонаж романа.

Иногда главной героиней, иногда злодейкой...

Не было персонажей, в качестве которых я себя не представляла; дворяне, простолюдины, второстепенные роли, проходные статисты и так далее.

Я часто вела себя как персонажи моего любимого романа, исключая четырех ключевых персонажей.

У них были особые черты характера, которые нельзя было скопировать. Им было наплевать на чье-либо мнение, и они шли по тропинкам, проложенным их собственными руками. Они были разными и уникальными.

Во всяком случае, мои фантазии на этом не закончились. Я изображала в голове целые сцены из романа. Рисуя структуру этого мира бесконечной кистью у себя в голове, я пыталась понять привычки и образ жизни персонажей и постоянно пыталась включить их в свою жизнь.

<http://tl.rulate.ru/book/57730/1501960>