

Хотя они не нашли ничего полезного, и не было никаких подсказок, которые могли бы подсказать, откуда взялся Волк Темного Ветра, Лин Джин был уверен, что одинокий волк не мог научиться культивированию из ниоткуда и превратиться в монстра.

Это было особенно важно, учитывая тот факт, что техника Черного Ветра была высокосортным навыком. Где или у кого Волк Темного Ветра научился этому?

Должно быть, он унаследовал эту способность от кого-то.

Было две возможности. Одним из объяснений было то, что, как и Шан'эр, Волк одиночка пережил чудесную встречу. Во-вторых, еще до того, как он ушел сам по себе, он уже научился культивированию.

Если второе объяснение было правдой, это делало его еще более пугающим.

Лин Джин знал, что одинокие волки либо были изгнаны своей первоначальной стаей, либо покинули ее из-за внутренних раздоров. Независимо от того, какой сценарий, это означало, что предыдущая стая волка темного ветра также научилась культивированию.

Стая волков-монстров?

Если такое вообще существовало, они не могли позволить себе провоцировать их.

Они быстро привели себя в порядок и избавились от тела волчьего демона. К тому времени небо снаружи уже начало светлеть.

Лин Джин немедленно поспешил домой.

Прежде чем они добрались до Кленового Города, на улице уже стало светло. Поскольку огромная волчья форма Сяо Хо была слишком устрашающей для обычного человека, Лин Джин сказал своему спутнику вернуться к своему обычному размеру на подходящем расстоянии. На этот раз им придется возвращаться в город пешком.

Пейзаж за пределами Кленового Города был восхитителен. Всякий раз, когда люди проходили мимо друг друга, они обменивались приветствиями. Лин Джин вошел в город через час.

Сегодня в Кленовом Городе было гораздо оживленнее, чем обычно. Лин Джин заметил это, как только вошел в городские стены.

Многие люди из близлежащих деревень пробирались в город. Пспрашивав, Лин Джин узнал, что караван с Травянистого Континента вошел в город еще до рассвета. Караван будет выставлять на всеобщее обозрение уникальных зверей с Травянистого Континента и

обменивать их на местные товары, деньги или духовные камни.

Караваны такого рода приходили довольно часто, но лишь немногие из них были с Травянистого Континента. Эти люди приезжали в Кленовый Город только раз в голубую луну.

Лин Джин обладал некоторыми географическими знаниями об этом мире. Травянистый Континент был большим континентом на западе со многими меньшими странами на нем. Точно так же, как этот "Объединенный Континент", где находилось Королевство Нефритового Дракона, состоящее из более мелких наций, таких как Нефритовый Дракон, Великий Аурик и Просперо.

Гористая местность Травянистого Континента делала путешествие на Объединенный континент опасным, поэтому редко можно было увидеть их торговцев здесь, в Кленовом Городе.

Объединенный континент был печально известен во всем мире своими слабыми дикими зверями. Места, где рождались самые могущественные существа, приходили с севера и с Травянистого континента.

В опасных землях жили опасные существа. Это было общеизвестно.

Поэтому все всегда оживлялось, когда прибывали караваны с Травянистого Континента. Многие люди спешили посмотреть на караваны. Даже если они не могли позволить себе животных, выставленных на продажу, у них, по крайней мере, был шанс расширить свои знания.

Услышав об этом, Лин Джин тоже захотел взглянуть. Помимо других причин, караваны, которые имели дело с домашними животными, обычно везли с собой несколько сотен домашних животных. Это была прекрасная возможность для Лин Джина записать новых зверей.

В настоящее время он остро нуждался в четвертой части Формирования Энергии Зверя. Только в четвертой части он мог научить Шан'эр культивированию, чтобы она могла улучшить свой нынешний набор навыков.

Однако увидеть караван сейчас не было приоритетом.

Лин Джин сначала вернулся в Ассоциацию Оценки Зверей. В конце концов, у него был постоянный запас клиентов, которые ежедневно покупали его консультационные билеты. Они уже ждали его, когда он пришел на свое рабочее место.

Когда он закончил работу, был ровно полдень.

Чжао Ин, Лу Сяо Юнь и Хан Дон пришли вместе, чтобы попросить дневной отпуск, чтобы увидеть караваны на месте отдыха торговцев с Травянистого Континента.

Молодые люди любили все эксцентричное. Это было само собой разумеющимся. Лин Джин кивнул, и все трое весело ушли.

Поскольку Лин Джин должен был разобраться с оценочными отчетами и перекусить, он не спешил уходить. Более того, его миссия состояла в том, чтобы записывать зверей. Различные существа неизбежно будут "кричать" слева и справа. Если кто-то пойдет с ним, его трюк может быть раскрыт.

Однако как раз в тот момент, когда Лин Джин собирался подготовить свои отчеты, на улице появилось несколько человек с тележкой и попросили о встрече с Лин Джином.

Лин Джин узнал их с первого взгляда. Это были Моряки, которые в прошлый раз обратились к нему за услугами по лечению. Первая мемориальная доска Лин Джина была подарком от этих ребят.

- Приветствую тебя, оценщик Лин! Моряки вошли и засвидетельствовали Лин Джину свое почтение.

- Любезный, это... Лин Джин перевел взгляд на телегу позади них, на которой лежал олень.

Олень представлял собой трагическое зрелище. Лежащее совершенно неподвижно существо было покрыто ранами. Не приглядываясь, можно было бы даже предположить, что он мертв.

"Оценщик Лин, мы нашли этого огромного оленя в океане сегодня утром. Думая, что это труп, мы вытащили его, но с удивлением обнаружили, что он все еще едва дышит. Как рыбаки, мы должны спасать тех, кто в этом нуждается. Таково правило моря. Даже если это зверь, это жизнь, которую мы обязаны спасти. Никто другой не может спасти этого оленя, поэтому мы можем только побеспокоить вас взглянуть на него, - робко объяснил Мастер моряк .

Очевидно, эти люди пытались проконсультироваться в других местах, вероятно, в аварийном зале и других оценщиках зверей, прежде чем прийти к Лин Джину.

Не говоря больше ни слова, Лин Джин бросился осматривать его.

Протянув руку, детали оленя были мгновенно записаны в Музей Смертоносных Зверей.

- А? Это редкий зверь!

Лин Джин был озадачен.

В среднем редких зверей было трудно найти, иначе их не называли бы сейчас "редкими", не так ли?

Но как такое ценное существо оказалось в таком жалком состоянии?

Была еще одна вещь, которую другие, возможно, не смогли бы сказать, но Лин Джин мог. Этот олень только что отменил свой кровавый договор. Другими словами, он был кем-то покинут.

Лин Джин не знал подробностей, но сейчас он мог только лечить это существо.

Потому что в настоящее время только Лин Джин мог лечить существ, которые были на грани смерти.

Он использовал технику внутренней иглы, чтобы стимулировать сердце оленя, гарантируя, что оно продолжает качать кровь. Затем оленя накормили лекарством, прежде чем его рану очистили и залатали. Все развивалось систематически.

Поскольку Лин Джин всегда был поглощен работой, он не заметил, как прохожие начали собираться у входа в его консультационный зал, чтобы посмотреть, как он работает.

За дверью Донг Хэ намеревался усмехнуться ему в лицо, желая показать презрение после того, как увидел, как Лин Джин лечит оленя. Но когда он вспомнил, что Лин Джин теперь был оценщиком зверей ранга 2, в то время как он все еще был учеником...

Они едва ли могли быть сопоставимы...

И все же Донг Хэ не хотел сдаваться. На самом деле он просто вел себя жестко. Проведя ночь в раздумьях, он подсознательно принял холодную суровую реальность, но на поверхности все еще отказывался признать свое поражение.

Понаблюдав еще немного, Донг Хэ ушел. Он спешил посмотреть выставку, устроенную караваном с Травянистого Континента. Ему не терпелось увидеть диких зверей, привезенных с Травянистого Континента!

Вскоре после того, как Донг Хэ ушел, Гао Цзян прошел мимо консультационного зала Лин Джина. Он тоже бросил короткий взгляд, прежде чем уйти.

Появилась Цзя Цянь.

Теперь она держалась гораздо ниже, чем раньше. Более того, она подала заявление о закрытии своего консультационного зала и попросила перевести ее в Зал Неотложной Помощи. Для всех остальных ее выбор был не чем иным, как глупостью.

Зал Неотложной Помощи был похож на ловушку. Попав в ловушку, было трудно выбраться обратно. Кроме того, многие подмастерья мечтали иметь собственные консультационные залы, выставлять свои консультационные жетоны и самостоятельно обслуживать клиентов.

У Цзя Цянь явно было все это, но она предпочла отказаться от всего этого.

Никто не понимал почему, но у Цзя Цянь были свои причины.

Чтобы двигаться вперед, что-то должно было измениться. Хотя наличие собственного консультационного зала было сказочным, и в некотором смысле это не отличало ее от официального оценщика зверей...

Цзя Цянь отказалась оставаться такой навсегда.

Она хотела сдать экзамен и стать официальным оценщиком зверей.

Поэтому, после тщательного обдумывания, она сделала свой выбор.

Цзя Цянь осмотрела тяжело раненого и умирающего оленя в Зале Неотложной Помощи. Судя по ее суждению, оленю не было спасения, и он был обречен погибнуть.

Дело было не в том, что она отказалась спасти его, а в том, что она просто не могла. К такому выводу пришла не только она, но и другие ученики с тем же диагнозом.

Моряки утащили оленя, не сказав, куда они направляются. Однако у Цзя Цянь было предчувствие, поэтому она специально пришла в консультационный зал Лин Джина. И действительно, Лин Джин в данный момент лечил оленя.

---

Всем привет, снова я.Извините за задержку график был слегка забит

Но тут только моя вина.Завтра, а точнее уже сегодня 30.04.2022

Будет 10+ глав.Если не справлюсь дам подписку за 50 глав :3

(с) ЗЕК

Путь величия от гугла - до читабельного перевода!

ААХАХАХА

14.10.22 Редактирую по новой)

Приятного чтения :3

<http://tl.rulate.ru/book/57696/1993660>