

Увидев, как один из них умирает, Элон ухмыльнулся. "Это палец Кросселя?"

Глядя на скорость, с которой они бежали, он подумал, что это не обычные парни, но когда он увидел, как они падают с одного выстрела стрелы, он удивился, почему они так нервничают из-за таких пустяковых противников!

Два паладина, стоявшие у входа в церковь, и монахи, выстроившиеся за ними, были двадцатью мужчинами, способными сражаться. Кроме того, восемь учеников-паладинов. Редко можно увидеть такое огромное количество людей, собравшихся вместе.

Божественная сила священника Арона была явно велика, но Алон чувствовал ее издалека. Поэтому он подумал, что, должно быть, почувствовал ее неправильно.

Однако, когда появились двое других, Элон понял, что его обманули. Сила дьявола, которой обладали те, кто появился после первого, превзошла все ожидания.

Особенно женщина, стоявшая сзади. Как только его и ее глаза встретились, он почувствовал, что его тело напряглось.

"Успокойся!" Воскликание Малькольма разбудило его.

Эд почувствовал, что у него появился сильный противник. Он посмотрел вниз с крыши церкви и открыл рот.

"Вы десятая?"

"Думаю, да", - ухмыльнулась женщина.

Они получили Кровавый камень и обрели силу для обработки.

В принципе, защитный щит, которым обладает Кровавый камень, всегда был в действии. Но неужели первый был убит одной стрелой?

"Ты похож на охотника на демонов", - пробормотала женщина и поманила к себе.

"Вы можете встретиться друг с другом наедине?"

"Думаю, одному будет трудно, верно?"

"Тогда ты теряешь время. Я помогу тебе после того, как ты поймашь только охотника на демонов".

В конце этих слов, когда Малкольм увидел прыжок женщины, крупный мужчина двинулся, чтобы остановить ее.

Когда он загородил женщину, она не смогла остановить мужчину, мчащегося как колесница. Поэтому Малкольм доверился Эду и бросился вперед со своим щитом навстречу мужчине, который мчался, как колесница.

О!

Малкольм, отшатнувшись от шока, ожесточился.

Он столкнулся с противником, который бросился на него с голым телом, и был отброшен назад, даже когда на нем был надет костюм, укрепляющий его тело божественной силой. Когда он отшатнулся от него, женщина вскочила и приземлилась на пол. В ее руке была зажата стрела.

Потрясающе!

В груди женщины была дыра, из которой лилась кровь, но ей было все равно.

Она сломала стрелу в руке, бросила ее на пол и посмотрела на крышу. На губах женщины нарисовалась улыбка, когда она посмотрела на Эда, который уже навешивал следующую

стрелу.

Он понял, о ком говорил Диего, как только взглянул на женщину. Внешне она была похожа на человека. Но сила, которой она обладала, была несравнима с силой другого демона.

И в тот момент, когда Эд увидел, как женщина появилась перед церковью, он все понял.

Она демонстрировала такой уровень, который заставил вспомнить покрытого шрамами Хуана.

Вошли ли люди в царство высших демонов?

Возможность этого - вопрос, который нужно поставить под сомнение!

У нее был кровавый камень, и Арон показал Эду его местоположение. Местонахождение ее кровавых камней было разным, но они находились в области сердца.

Поэтому она выпустила стрелу, поморщившись, в область сердца. Но ее реакция была неожиданной. Когда стрела застряла в груди, она схватилась за древко и вытащила ее. Ее сверхъестественная сила была настолько велика, что она сломала стрелу и бросила ее на пол.

Самое сильное оружие Эда было заблокировано. В конце концов, она демон высокого уровня. Арон открыл рот, когда Эд нахмурился.

"Пусть слава Астрона перейдет к тебе. Пусть она сияет".

Арон прошептал сзади, и синий свет начал сиять над луком, который Эд держал в руке.

Эд улыбнулся, глядя на светящийся голубым светом лук. Трудно было получить благословение на каждую стрелу, но, видя их на луке, Арон был очень заботлив. Он потерял наконечник стрелы, сделанный из реликвии замка, но даже этого достаточно для хорошего попадания.

Пока Эд накладывал на тетиву две стрелы, женщина подняла кинжал, посмотрела на Эда, обхватила рукой лезвие и медленно вытащила кинжал.

Казалось, что люди Кросселя могли добыть сильную силу только с помощью крови.

Как только капля крови упала ей под ноги, Эд выпустил две стрелы в сторону ног женщины. А она взмахнула кинжалом в сторону Астрона.

Эд подкрался к ней сзади и навесил свои стрелы на протестующую. Нелепо она сделала прыжок, когда знак Астрона висел в церкви, пораженный силой дьявола.

Она бросила ладони в Эда, и кровь капнула на крышу церкви. Вместо того чтобы пустить свои стрелы подряд, Эд снова выпустил две стрелы. И женщина снова исчезла.

Но куда?

Не успел он договорить, как рядом с ним пролетел кинжал.

Эд ударил женщину в бок левой ногой, когда кинжал повернулся в направлении полета.

Упс!

Тело женщины наполовину обмякло, она отскочила и оказалась позади Эда.

Он почувствовал, как ее кинжал вонзился ему в макушку, и бросился назад, чтобы поймать ее.

Бах!

Женщина, столкнувшаяся с жетоном Астрона, улыбалась с раздробленным пополам телом.

"Неужели трудно поймать его живым?"

Эд направил стрелу на женщину и расслабился, когда она выдохнула.

Он нашел идеальный момент, чтобы выстрелить в нее. И он ответил стрелой на ее слова. Она снова исчезла через пространственный прыжок, а Эд развернулся вокруг нее и выпустил стрелы подряд.

Женщина, появившаяся через пространственный прыжок, была ранена в плечо и отброшена назад.

Она посмотрела на стрелу, застрявшую в ее плече, а затем взглянула на Эда.

"Как ты узнал?"

"Тебе не следовало бы так откровенно кропить кровью и желать, чтобы я не знал".

Члены Кросселя уже знали, что кровь была медиумом. Причина, по которой она сначала смогла прыгать в пространстве, заключалась в том, что кровь, которая вытекла, когда она была поражена стрелой во время прыжка, брызнула на метку Астрона.

Когда она забралась на крышу и окропила ее кровью, он поначалу недоумевал, что она делает. Но его опыт, отточенный долгими часами игр, позволил ему догадаться, как она совершает свой пространственный прыжок.

Итак, он вычислил места, где она могла совершить пространственный прыжок, и как только она совершила пространственный прыжок, в нее попала стрела.

Когда женщина увидела, что место, куда она попала, застыло, она ухмыльнулась, а затем схватила стрелу и вытащила ее.

И медленно ее взгляд обратился к Эду. После получения Кровавого камня, его движения и все остальное улучшилось. Но демон был таким человеком, который показывал движения, превосходящие его.

"Ты тоже палец Кросселя?"

Эд мало-помалу восстанавливал свою магическую силу, пока говорил с ней.

"Нет. Я Эмили Апостол".

Кроме того, когда он услышал, что уровни пальцев были разными, это, должно быть, относилось к апостолам. Теперь он с нетерпением ждет этого.

По крайней мере, это даст ему больше очков опыта, чем пальцы.

Если он не сделает этого раньше, то сражающиеся внизу пальцы могут быть убиты руками паладина.

Сейчас самое время заключить сделку.

"Ты ублюдок!"

Малкольм и Элон точно определили местонахождение высокого человека, но им не удалось легко подчинить его.

Несмотря на свои огромные размеры, он был проворен, и они не смогли поймать его, когда он начал убегать, но теперь он начал нападать на монахов.

Даже если их называли боевыми исследователями, их уровень был сравним с уровнем ученика паладина.

А этого недостаточно, чтобы справиться с ударами крупного мужчины. Семеро уже погибли.

Для Арона это было неожиданностью.

"Сосредоточься!"

крикнул Малкольм, преследуя своего человека, Алон остановился, чтобы подумать.

У него другое мнение, и он может погибнуть в этом расследовании. Поэтому он должен был сделать все возможное, чтобы подчинить себе этого человека. В это время откуда-то вылетела стрела и пронзила бедро мужчины.

Эд увидел, как они борются внизу в сложившейся ситуации, и выпустил одну стрелу, чтобы связать ноги мужчины.

Заморозив бедра, он ограничил движения мужчины.

Алон знал, чья это стрела, но не повернул головы. Когда представится возможность, он должен был ею воспользоваться.

Когда Алон рванулся, он уловил ухмылку мужчины. И тот замахнулся кулаком, увеличенным в несколько раз.

Размер кулака, покрытого кровью, был больше верхней части тела Элона. Так что бежать было некуда, и он заблокировал его щитом.

А-а-а!

Алон, чей щит был разбит и отскочил, вырвало кровью.

"Неужели этот ублюдок скрывал эту способность до сих пор?"

Мужчина не использовал это умение, несмотря на то, что во время боя несколько раз оказывался в кризисной ситуации. Поэтому они просто поверили, что у него есть такая же способность. Пока он был так бдителен, удар, который он нанес, разбил щит реликтового класса и сломал левую руку Элона.

Его кости разлетелись вдребезги, а мышцы разорвались, поэтому сейчас ему было трудно пользоваться левой рукой.

Пока Алон отступал, Малкольм подошел к мужчине и вступил в бой. Не зная, какой способностью он обладает, Малкольм наносил своему телу повреждения понемногу, пока выпускал атаку.

Человек со связанными ногами, казалось, скоро будет покорен.

Эмили вытащила стрелу из своего тела и посмотрела под себя.

Семь стрел уже были в ее теле. Она упорно блокировала свое сердце, чтобы дыхание не остановилось.

И снова посмотрела на Эда. Это первый раз, когда прыжок в пространстве больше не работает.

Эд направил свой лук на Эмили, и она сказала,

"Тогда почему бы тебе не перевоплотиться?".

Эд усмехнулся на вопрос Эмили.

"Не думаю, что мне нужно твое согласие".

Эмили поняла смысл слов Эда, и выражение ее лица ожесточилось.

Эд посмотрел на Эмили таким взглядом и начал пускать стрелы, как будто ничего не слышал.

Эмили судорожно отклоняла летящие стрелы, но две стрелы попали в ее икры и снова в плечи. Она не хотела, чтобы так продолжалось, и снова окропила себя кровью.

Эд снова выразил протест, как будто это все равно не имело значения.

Эмили сказала Эду с улыбкой на лице.

Увидимся в следующий раз!

Эмили сказала это и тут же исчезла.

На стороне Арона было место, где пролилась ее кровь. И на этот раз он направил свой лук, сканируя ее новое направление, когда она появилась.

Эмили обняла Арона и улыбнулась Эду, а затем попыталась совершить прыжок через пространство.

Но быстрее стрела попала ей в лоб.

Когда она откинула голову назад, ее руку отрубил Том.

Эмили взмахнула кинжалом и прицелилась в Арона. Ее рука была отсечена внезапной атакой Тома.

Диего подбежал, обнял Арона и скрылся под крышей.

Тогда Арон тоже потянулся к Эмили. Божественная сила, исходящая из его руки, была ничем иным, как особой способностью. Это просто способность запечатывать силу врага, одержимого дьяволом.

Эмили снова попыталась совершить пространственный прыжок, но обнаружила, что это не сработало.

И как только Эд понял это, он взмахнул мечом вместо стрелы.

Эмили увидела, как ее собственное тело разорвало пополам. Она попыталась остановить его, зная, что вместо этого атака рассекает воздух, но все было напрасно.

После того как ее разрезали пополам, Эмили подумала, не умрет ли она вот так напрасно. Но церемония длилась недолго.

Когда Эмили упала на пол, Эд бросился к ней.

Даже когда ее кровавый камень был разрезан пополам, Рагрокс не появился.

Если бы Рагрокс появился, было бы трудно, но он смог бы получить достаточное количество опыта. Тем не менее, как апостол, он получал больше очков опыта, чем промежуточные демоны.

"Неужели нельзя сразу же сделать еще одно проявление?"

Но невозможно делать проявления подряд.

Эд подошел к краю крыши церкви и посмотрел вниз, чтобы увидеть Диего с Ароном. Убедившись, что они оба в безопасности, Эд пустил стрелу вниз по крыше.

Когда руки человека, с которым сражались паладины Малкольм и Алон, были связаны, стрела, выпущенная Эдом, пронзила голову, содержащую кровавый камень.

Вся его голова застыла, а затем разлетелась на куски, принося опыт.

Слава Богу!

<http://tl.rulate.ru/book/57661/2176892>