

Эд с первого появления почувствовал, что попал в провал из-за языка Келпи. Но он сделал так, чтобы тот не смог им воспользоваться, так как воткнул стрелу в его язык.

Теперь отрыв Келпи заметно сократился.

Келпи закатил глаза и бросился с небольшого расстояния. Нет, он попытался броситься вдогонку.

Пока стрела Эда не попала в колено передней ноги Келпи.

О, Боже!

Не выдержав несущейся к нему силы, Келпи упал и покатился по полу. Стрела Эда застряла в середине лба Келпи, когда он пытался перекатиться и подняться.

Эд подошел к Келпи, который дрожал и не мог кричать, и вытащил кинжал, который носил на поясе. Затем он перерубил ему шею. Девушка и служанка не могли молчать, глядя, как шея Келпи падает на пол и булькает кровью.

Она была так напугана, увидев, как всадник умер от удара, а рыцарь упал у нее на глазах.

Но то, что Эд так легко покончил с этим на ее глазах, было похоже на ложь. В это трудно было поверить, даже если бы это было правдой.

Эд вытащил кинжал из дольмена и вытер кровь под дождем, глядя на голову Келпи. Эд посмотрел на Келпи, снова убирая кинжал за пояс.

Это был более легкий противник, чем он думал.

Язык Келпи был настолько быстр, что рыцарь даже не успел среагировать должным образом, но на Эда это не подействовало.

Только это определило исход поединка.

Эд подошел к девушке. Как бы легко он ни поймал Келпи за глаза, девушка, увидев приближающегося Эда, спряталась за спину служанки. Так или иначе, Эд сказал то, что должен был сказать.

"Ты сказала, что дашь мне деньги, которые я просил, верно?"

Девушка шагнула вперед к служанке рядом с ней.

"Я вторая дочь барона Берилла, Элиза. Я не скажу ничего особенного. Если ты поедешь со мной в поместье, я полностью отплачу тебе".

Я на секунду забылась. О том, что стану маленьким ребенком, если заведу с ней разговор.

"Дай мне то, что у тебя есть".

Элиза посмотрела на Эда, гадая, что он имеет в виду, но глаза Эда не отрывались от служанки.

"Тебе просто нужно отдать тот карман, который был у тебя раньше".

Служанка взяла карман из ее рук.

"Вы имеете в виду это?"

"Да, это".

Элиза тщетно улыбалась.

"Это только дорожные расходы. Это все, что вам нужно?"

Эд говорил, осторожно кивая головой.

"Вы согласились дать мне столько, сколько я попрошу, и раз уж я попросил столько, я хотел бы завершить нашу сделку этим".

Когда Элиза кивнула, подошла служанка и передала карман. Эд снова надел свой плащ, после чего без колебаний положил карман в руки.

Элиза спросила, увидев, что он готовится, накинув капюшон.

"Что ты делаешь?"

Эд повесил свою сумку на седло лошади. Лошадь была в безопасности, так как он оставил ее под дольменом. Поэтому он смог сразу же собраться в дорогу.

Только тогда Элиза, наблюдавшая за тем, как Эд забирается на лошадь, срочно закричала.

"Держись, держись! Куда ты собрался, пока идет дождь?"

Эд выглянул за пределы дольмена. То ли из-за смерти Келпи, то ли из-за того, что дождь прошел мимо, дождь уменьшился. Эд прижал капюшон и произнес.

"Я не хочу провести эту ночь с трупом".

Увидев, что Эд пытается уйти с легким поклоном, Элиза быстро подошла. Она схватила сумку, висевшую на седле, и быстро заговорила.

"Ты действительно собираешься уехать вот так?"

Эд слегка опустил голову и потрепал лошадь по боку. Ее рука, естественно, промахнулась мимо сумки, когда лошадь тронулась.

Элиза срочно закричала, когда Эд вышел из дольмена и попал под дождь.

"Помогите, помогите мне!"

Эд сделал паузу и оглянулся на нее. Элиза быстро сказала Эду, который стоял на внешней границе с дольменом, и обернулась.

"Повозка сломана, а всадник мертв! Лошадь съели, а лорда Баделя сбили с ног. Помогите мне!"

Услышав эти слова, Эд оглянулся на Эллис и стоявшую за ней служанку.

Всего десять лет. Сколько с ней не разговаривай, она всего лишь девочка из аристократии. Несмотря на то, что Келпи, дьявол уже был пойман, шансов выжить у него не было, если он оставит их.

Вот насколько это суровый мир.

Эд коротко вздохнул и посмотрел на залитый дождем дольмен.

Это то же самое, что убить этих двоих, если я просто уйду отсюда. Если лорд Бадель проснется, тогда я смогу уйти.

Эд слез с лошади и оглянулся на Элизу.

"Есть одно условие".

"Какие условия?"

"Я могу только помогать лорду Баделю, пока он не очнется или не прибудет в следующий город. И еще, не разговаривай со мной до тех пор".

"Не разговаривать с тобой?"

"Ты собираешься принять мои условия?"

Элиза надула щеки, но не смогла сказать "нет".

"Фи, хорошо".

"Тогда давай начнем сейчас".

Элиза, казалось, была полна тем, что хотела сказать, но держала рот на замке. Тем временем Эд поднял тело всадника и перенес его наружу. Когда он выходил из дольмена, останки лошади попали ему в глаза.

В течение короткого времени он неуклонно пожирал его, и от него остались только копыта.

Вернувшись в дольмен после того, как отбросил тело скакуна, Эд попытался осмотреть раны лорда Баделя.

"Кашель!"

Баделя внезапно вырвало кровью, и он вздрогнул. Затем его тело поникло.

"Лорд Бадель?"

Эд коротко вздохнул, увидев Алису и ее служанку, бегущих к рыцарю и смотрящих на него. Я думаю, он умер от внутреннего кровотечения.

Я подумал, что это вполне объяснимо, раз он так сильно ударился головой о камень.

Если только ты не верующий, в этом мире все равно не было способа спасти его.

"Лорд Бадель!"

Эллис пытался его раскачать, но он никак не мог ответить, так как уже запыхался.

Эд сел рядом с Эллисом и положил руку на нос Баделя. Он не чувствовал дыхания Баделя. Эд схватил Эллиса за плечо.

"Лорд Бадель мертв. Прекрати его трясти".

Глаза Элизы задрожали. Глаза испуганного ребенка.

Принятие смерти всадника и смерти охранявшего ее стражника должно быть разным.

Эд положил тело Баделя и спросил.

"Ты хочешь, чтобы я его похоронил?"

"...нет, он охранял меня с самого рождения. Его нужно похоронить на кладбище. Я бы хотела это сделать".

Алиса продолжила, глядя Эду в глаза.

"Помоги мне".

Большинство аристократов прикрепляют к ребенку няню и сопровождающего. Они воспитывают детей знати, как родители. В результате Бадель мог быть больше похож на отца для Эллис, чем барон Берил.

Даже если навыки Баделя как рыцаря из сельской местности были невысоки, сердце Эллиса искренне думало о нем.

"Я помогу тебе. Отдохните немного".

Служанка, поймавшая взгляд Эда, повела ее в сторону дольмена. Эд оставил их и пошел к месту, где стояла повозка. Повозка с застрявшими в яме колесами.

Увидев ситуацию, когда повозку нельзя было поднять, Эд ухмыльнулся.

Он не думал, что все так обернется, когда он наклонился, пока два фонаря приближались под дождем. Эд, ненадолго вспомнив глаза Элизы, взял крепкое дерево неподалеку и поднял колесо.

Эд испустил долгий вздох, поднимая колесо из ямы, используя принцип рычага.

Если бы он не вложил в мышечную силу, то не смог бы совершить такой невежественный поступок. Эд, который вытащил повозку из ямы, притащил лошадь и привязал ее к повозке.

Две лошади были необходимы, потому что это была двойная повозка. Но не до такой степени, чтобы одна лошадь не могла ее тянуть. Повозка была слишком большой, чтобы пройти под дольменом, поэтому повозку припарковали снаружи дольмена, а лошадь - внутри дольмена, чтобы избежать дождя.

Элиза не могла вымолвить ни слова, когда увидела, что Эд привел их повозку. Ей было интересно, как он вытащил колесо из ямы, которое Бадель и всадник не смогли вытащить даже вдвоем. Но сейчас она не могла позволить себе задавать такие вопросы.

"Мы уедем, когда дождь прекратится, так что отдохайте. Я положу тело лорда Баделя в повозку".

После того, как тело Баделя положили в повозку, им пришлось дрожать под дольменом, пока не прекратился дождь. Элиза перешла на руки служанки, сидя с выпрямленной спиной, и

оглянулась на Эда.

Ей хотелось задать множество вопросов, но пришлось кусать губы и сглатывать, потому что по условиям контракта с ним нельзя было разговаривать.

Эд, казалось, был опечален стараниями Элис.

Дождь прекратился, когда опустилась предрассветная роса. Почувствовав свежий запах, Эд начал готовиться к отъезду. Теперь, когда дождь прекратился, тело Баделя положили на повозку и обвязали веревкой, пока Элис и служанка запрыгивали в повозку.

Так как он управлял повозкой, сидя на вершине каретного ящика, ему не удалось набрать нужную скорость, поскольку двойную повозку везла только одна лошадь.

Тем не менее, повозка постепенно продвигалась вперед, избегая ям. Управляя повозкой, Эд часто брал в руки лук и пускал стрелы. Теперь, когда он убил Келпи из леса, злые духи начали разгуливать на свободе.

Когда есть демоны, они даже не могут открыть свои дыхательные пути, но когда демоны умирают, они разбегаются.

Для Эда это не представляло угрозы, но если бы он оставил Элизу вчера, она, скорее всего, попала бы на съедение злым духам.

Пока повозка ехала, убивая всех приближающихся злых духов, они смогли выбраться из леса, когда над головой взойшло солнце. Выйдя из леса, он увидел вдали небольшой город.

Если посмотреть на стены вокруг него, то, как бы мал он ни был, он был выше уровня деревни. Если подумать, Элиза путешествовала по лесу только с одним рыцарем сопровождения.

Это означало, что ее дом был не так уж далеко.

"Элиза."

Эллис высунула голову из повозки на зов Эда. Она говорила так, словно с облегчением увидела вдалеке город.

"Это город Хэмптон, поместье моего отца".

Как и ожидалось, это было поместье барона Берилла. Повозка ехала медленно, но в конце концов достигла города Хэмптон.

Солдаты спешили, когда повозка достигла города Хэмптон. Когда повозка медленно остановилась, Элис открыла дверь повозки и вышла.

"Леди!"

произнесла она с надменным выражением лица, когда солдаты удивленно приветствовали ее.

"Мой отец в особняке?"

"Да, он в особняке".

Глаза Алисы обратились на Эда.

"Могу ли я попросить тебя довезти меня до самого дома?"

Он проделал весь этот путь, но он не мог просто снять лошадь с повозки и уехать. Солнце все равно склонилось, поэтому он решил довезти ее до самого дома.

Он хотел как можно больше избегать аристократов, но если ничего не выйдет, ему придется просто уйти, пустив им стрелу в лоб.

Когда он миновал ворота и въехал в Хэмптон-Сити, служанка взобралась на каретную будку и показала ему дорогу. Он увидел особняк, когда пошел в том направлении, куда она указала.

Ему было все равно, потому что поместье было не таким уж большим, но он не знал, что они будут жить в таком особняке. Он подумал, что может рассчитывать хотя бы на вознаграждение, потому что они были богаче, чем он думал.

Если бы он просто ушел с карманом, ему могло бы стать плохо.

Когда он подъехал к особняку, солдаты открыли дверь, чтобы он мог войти внутрь. Подъехав на повозке к передней части особняка, он заметил женщину средних лет и стоящего за ней рыцаря, а также лорда-камергера.

Когда он остановил повозку перед ними, Алиса открыла дверь повозки и выпрыгнула наружу. Алиса бросилась прямо в объятия женщины средних лет.

"Что происходит? Где лорд Бадель и кто этот парень?"

На вопрос барона Берилла, который является женщиной средних лет, служанка вышла из повозки и быстро объяснила.

"Мы встретили в лесу дьявола Келпи, который убил всадника и лорда Баделя. Если бы он не помог нам, леди тоже лишилась бы жизни. Он не только спас нам жизнь, но и вынес тело лорда Баделя".

Эд тоже вышел из повозки, пока служанка говорила. Барон Берилл выслушал служанку, похлопал Алису по спине и улыбнулся.

"Спасибо, я барон Берил".

"Я Эд".

Я не ожидал, что меня поблагодарит благородный человек. Когда Эд слегка склонил голову, барон Берил улыбнулся и спросил.

"Вы спасли жизнь моей дочери, поэтому я не могу просто так отпустить вас. Я отплачу тебе. Итак, давайте сегодня поужинаем вместе".

Он хотел уйти, просто получив компенсацию, но если он откажется от приглашения на ужин, они могут резко измениться в любой момент, поэтому он послушно ответил.

"Это честь для меня".

Барон Берил первым провел Эллиса внутрь, а рыцарь, следовавший за ними, посмотрел на Эда, не говоря ни слова. Прошло много времени с тех пор, как он получал от рыцарей уникальный взгляд на путешественников.

Посмотрев ему в лицо, рыцарь сначала избежал его взгляда и отошел в сторону.

Да что с тобой такое?

<http://tl.rulate.ru/book/57661/2058437>