(Змеиная перспектива)Выскользнув из небольшого туннеля, я огляделся и смутно увидел окружающий меня пейзаж. Всё, что я разглядел, это ровный земляной пол и камни, разбросанные повсюду. Ни растений, ни растительности. Однако дул лёгкий ветерок, которого раньше не было — он был приятным и пах свежей мятой, и я не жаловался на подобные благовония. Но у меня не было чёткой цели, и, не зная, куда идти дальше, я просто выбрал случайное направление и пополз, составляя мысленный список дел. Я не могу продолжать исследовать этот неизведанный мир, полон монстров, как курица без головы. Мне нужно строить планы!Итак, прежде всего, я должен найти источник пищи, выяснить, что съедобно, а что нет. Простой факт питья сладкой воды не избавляет меня от голода. Мне нужно хорошее пропитание, иначе как я смогу стать большой и сильной змеёй? Во-вторых, мне нужно найти укрытие — безопасное место, куда я смогу вернуться. Мне необходимо место, где можно поесть, отдохнуть и выспаться. Постоянный стресс от страха нападения со стороны какого-нибудь монстра пагубно сказывается на моём настроении. В-третьих, мне нужно исследовать окружающий мир. Устойчиво познавать, есть ли рядом люди, как существовать в этом мире, и изучить его географию.— Юп, думаю, на этом пока всё. Выбрав случайное направление и щёлкая языком каждые несколько секунд, я снова уловил тот же зелёный запах. Он отличался от первого зеленого аромата: было что-то более светлое и желтоватое. Может, салатовый? Это дало мне ощущение мягкости и спокойствия. Странное переживание. Мне непросто привыкнуть к этому. Я всё ещё ощущаю два запаха, пурпурный и зелёный — именно такие ароматы мне удалось разглядеть до сих пор. Моя эволюция нашептывает, что у меня есть язык, чувствующий опасность. Полагаю, пурпурный сигнализирует об опасности для жизни или просто опасности. В следующий раз мне придётся разобраться в этом вопросе более тщательно. Зеленый, он же, означает дружелюбный и безопасный, верно? Все знают, что зелёный — это хорошо, а красный — плохо, не так ли? Надеюсь, я не ошибаюсь. Как бы то ни было, даже если станет опасно, я всегда смогу вернуться назад и бежать. Мысль бесцельно бродить вокруг не лучше. Именно это я и сделал: последовал за зелёным ароматом. Во время своего путешествия пейзаж практически не изменился. Просто стало немного смелее, здесь и там. Но пол стал мягче, и это было приятно, в отличие от жесткости земляного покрытия, которое царапало мою чешую. О, я ведь упоминал, что некоторые из этих валунов движутся? Да, я видел движущиеся камни. В первый раз, когда я заметил движение, это напугало меня до чертиков. Не знаю, являются ли они монстрами или нет, но я решил держаться от них подальше. Не собираюсь рисковать. Возможно, если я стану сильнее, вернусь и выясню, почему эти валуны движутся. Странно то, что все они движутся в одном направлении. Думаю, у них какое-то семейное собрание или что-то в этом роде. *вздыхает* Так скучно просто следовать за запахом, как собака, не зная, что тебя ждёт в конце. Со временем я чувствую, как замедляюсь, но, погруженный в наблюдение за движущимися камнями, не осознаю этого. Но когда стало уже поздно, я понял, что моё тело дрожит, а температура стремительно падает. Это показалось мне странным, ведь я вообще не видел солнца или какого-либо света. Сначала не видел ничего, а теперь вижу только движения. Чувствуя себя вялым и видя собственное дыхание, выходящее изо рта, когда я щёлкаю языком, я лихорадочно искал укрытие, где можно было бы спрятаться на ночь. У меня есть ощущение, что ночью я вижу так же хорошо, как и днём, так как не заметил изменений освещения. Оглядываясь вокруг, я не нашёл укрытия, только те валуны, что разбросаны тут и там. Не обнаружив ничего и находясь слишком далеко, чтобы вернуться в туннель, у меня не осталось выбора. Либо я замерзаю насмерть, либо укрываюсь под одним из этих движущихся камней. Температура моего тела быстро падает до опасного уровня. Я чувствую, как мой мозг медленно отключается, а тело становится тяжёлым. С последней оставшейся энергией, что я мог собрать, я полз к более неподвижному валуну и влез в расщелину. Я свернулся в клубок, стараясь сохранить как можно больше тепла. Сразу же, свернувшись, я погрузился в глубокий сон. В полной темноте я ощутил, как меня окутывает тёплая волна, и неосознанно шипел от довольства, улыбка расползлась по моему лицу. Я снова заснул и позволил мыслям бродить в стране грёз. Мне снятся моменты, когда я

лежу на раскалённом камне на пляже, пью фруктовый смузи и слушаю змеиный джаз. Или, пожалуй, мне стоит назвать это обычным джазом? Внезапно испугавшись, я ощутил, как кто-то…*тык-тык*— Хм, хватит. Ещё несколько минут! Я раздраженно замахал хвостом и уткнулся головой в своё тело. Продолжая отдыхать на пляже, ощущая морской бриз. *тык-тык*— КАЖДЫЙ РАЗ, КОГДА МОРСКОЙ БРЕЗ БЛОКИРУЕТ МЕНЯ! *тык-тык*— «Аааааааааааааааааааааааарем постал месте», — хоть я и проклинал судьбу, осмелившуюся нарушить мой сон, глядя вверх на то, что меня заставило проснуться. … Ой. Может, я просто отпущу это и прощу за нарушение моего спокойствия. Юп, я тебя прощаю. Ха-ха-ха… Пожалуйста, не убивай меня!

http://tl.rulate.ru/book/57627/1474663