

Я припарковал свой велосипед на велостоянке, которая располагалась возле железнодорожной станции. Перед зданием станции меня суетливо ждала Хинагата, без конца поправляя свою прическу.

Я достал телефон из кармана и посмотрел на часы. До назначенного времени оставалось ещё около 10 минут.

~~~

...Вчера вечером.

Около 8 часов я получил от Хинагаты сообщение вместо обещанного звонка:

>> Спасибо, что пришел к нам на игру.

Мы некоторое время переписывались, но в какой-то момент мне стало лень набирать текст, и я набрал её.

— Мне нужен твой совет... На счёт свидания, — сказала Хинагата, когда разговор уже подходил к концу.

— Хочешь сходить на свидание, чтобы потренироваться?

— Д-да.

Я спросил Хинагату о её планах на завтра. Она ответила, что освободится к полудню, как только закончится утренняя тренировка, и мы договорились встретиться у здания станции.

~~~

— Привет. Извини, что заставил ждать.

От моего приветствия она слегка подпрыгнула - вероятно, из-за того, что я подошел к ней со спины.

— Я-я пришла только сама...

«Всё правильно. Стандартная ситуация, в которой Хинагата дала шаблонный ответ. Правда, она слегка перепутала порядок слов...»

Я думал, Хинагата придёт на встречу сразу после тренировки, но вместо спортивной формы она была одета в цветастое платье с джинсовой курткой поверх него. Видимо, она успела зайти домой и переодеться.

— Пойдем? — спросил я.

— Угу.

Я купил нам билеты на поезд. До нужной станции нужно было проехать пять остановок. Мы сели в прибывший поезд и заняли пару свободных мест.

— Ты не устала после тренировки?

— Нет, мы закончили раньше обычного.

Видимо, причина крылась в том, что вчера они заняли зал на весь день. Другим клубам ведь тоже нужно когда-то заниматься.

«Мм, понятно» — ответил я, кивнув головой.

— Хонма-сан ушла домой после окончания матча? — спросила Хинагата.

— Да. Похоже, Учинокура-сан неплохо так нагнала на неё страху.

— Хахахах, может и так.

Хинагата тихо засмеялась рядом со мной.

Кажется, я не видел её в повседневной одежде со времён начальной школы. Я на время отвлекся от нашего разговора, сосредоточившись вместо этого на самой Хинагате.

Вчера от её формы доносился лишь аромат кондиционера для одежды, но сегодня запах был другим, приятным и загадочным.

— Могла бы и не переодеваться после клуба*.

[П/П: Приём, приём, Земля вызывает Тономуру. Тономура-сан, вы там вкрай Е&@# +лись? Какая нахрен спортивная форма на свидании...]

[П/Р: Здесь нет тега «умный ГГ», так что это норма.]

[П/П: Специально для этого тайтла следовало бы ввести тег «глупый ГГ, не понимающий ни одного из 100 триллионов миллиардов намёков».]

Я сказал, что это было бы менее хлопотно, но Хинагата покачала головой.

— ...Я хотела принять душ после тренировки, — робко сказала она, вероятно, представив себе сцену в душе.

— П-понимаю.

— Кроме того... Это же свидание...

Мне стало немного стыдно за свои слова.

— Я-я просто хочу сказать, что не возражал бы, если бы ты пришла в спортивной форме, — попытался оправдаться я.

— На первое свидание... я хотела надеть свой любимый наряд.

«Уху» — согласился я по-совиному.

«Первое свидание? Ты хочешь сказать, что будут и другие...?»

— Наверное, бывают и такие свидания, на которые лучше надеть спортивную форму, — сказала она.

«Всё может быть».

Путь до нашей остановки занял около 20 минут.

Выйдя из здания станции, мы увидели несколько машин такси, ожидавших своих клиентов. Рядом, на остановке общественного транспорта, стояла толпа людей, выстроившись в очередь.

Это место очень популярно среди учеников средней и старшей школы, которые, в основном, приходят сюда за покупками или просто повеселиться с друзьями. Сегодня здесь тоже полным-полно народу.

«В подобном месте можно очень легко встретить знакомых...»

— Хинагата...

— ?

— ...Если тот парень, который тебе нравится, нас здесь случайно увидит - он может всё не так понять.

— (?)_(?)

— Ну... Он может подумать, что мы... Встречаемся...

Я не думал, что она вынудит меня сказать это полностью, и закончил свою последнюю фразу почти шепотом.

— Всё будет хорошо, — не раздумывая, ответила Хинагата.

«Она сказала это с такой уверенностью... С другой стороны, он сейчас может быть на тренировке. Если всё так, то мы в безопасности».

Мне оставалось лишь поверить ей на слово, после чего мы направились в ближайший торговый центр. Внутри него располагались многочисленные кафе, фуд-корты, магазины одежды, книг и многое другое.

Я предлагал Хинагате пойти на «свидание» в какое-то модное кафе, но она настояла именно на этом месте.

— В ваших с ним отношениях появился какой-то прогресс? — спросил я.

— Ха-ха, если бы... — застонала Хинагата. Кажется, она была в отчаянии.

«У меня нет никого, кто бы мне нравился. У меня нет девушки. А ещё я недавно получил травму, из-за чего был вынужден перестать играть».

— Он из другой школы, верно? Если ты не будешь активнее, то его может заполучить другая девушка из числа тех, с кем он видится каждый день.

— Из другой школы?

— Ну, да... Или я неправ?

Она кивнула.

— Я неправ?

Она снова кивнула.

— I'm wrong?

Я спросил на английском, но ответ был всё тем же.

— Мы с ним ходим в одну школу, — сказала Хинагата.

«Та-дам», — диапазон резко сузился.

[П/Р: Бадум-тсс.]

— П-понятно...

«Почему... Моё сердце так колотится...»

Мы зашли в одну из кафешек, где было относительно мало посетителей, и заказали по ланчу.

«Я думал, что тот парень из другой школы. Но если нет, то значит... Мои шансы... Больше, чем 0.2%...?»

Мы молча ковыряли вилкой салат, который нам принесли первым. Чуть позже на нашем столе также появились две порции супа и омлета с рисом.

— ...

«Учитывая всю информацию, которую я получил от Хинагаты, я подхожу по каждому признаку. Особенно в части, которая касается травмы и невозможности играть».

Мне не хватает смелости прямо спросить её: «Ты говоришь обо мне?»

Всё было бы иначе, будь на месте Хинагаты Аяхи или Хонма. Они могли бы легко и непринуждённо ответить в духе: «Ахахахах, нет, конечно» или там «Сэмпай, я что, тебе нравлюсь?»

Они бы посмеялись над этим недоразумением, и обстановка бы тут же разрядилась.

Но Хинагата просто скажет: «Нет». У меня нет ни малейшей идеи, как после такого ответа продолжить разговор, как ни в чем ни бывало...

Мы были очень близки в начальной школе, но отдалились, когда пошли в среднюю. А сейчас она решила спросить моего совета в любовных делах, как у друга детства...

«Насколько всё было бы проще, если я точно знал, что ей нравлюсь именно я...»

Но у меня нет такой уверенности, так что я хочу избежать возможных недоразумений.

За своими мыслями я не заметил, как первым расправился с едой. Хинагата ложкой зачерпнула омлет из своей тарелки и протянула мне.

— Хочешь?

— Э-э... Н-нет, с-спасибо!

— ...Мне кажется, ты не наелся.

Рука, в которую она держала ложку, слегка подрагивала. Я посмотрел ей в глаза, и она смущённо отвернулась.

«Понял, это тоже часть тренировки».

Я внимательно осмотрел полупустое кафе, в котором всего было около 30 мест. Разумеется, никому нет до нас дела.

— Хорошо, давай. Но только разочек, — сказал я.

Я слегка вытянулся вперёд и съел омлет, который протянула мне Хинагата.

— ...Как тебе?

— Вкусно и стыдно.

— Рюноске, у тебя лицо покраснело.

— ...У тебя тоже.

Хинагата застенчиво улыбнулась, и принялась за остатки своего омлета.

Я поднёс ко рту стакан с водой, и сам не заметил, как опустошил его. Хинагата увидела это и снова улыбнулась своей скромной улыбкой.

Мне подумалось, что в нормальной ситуации я должен был составить план свидания. Пока что мы просто встретились и сходили перекусить – ничего необычного, если не брать во внимание атмосферу вокруг нас.

«Что нам следует делать дальше...? Это точно всего лишь тренировка...?»

Хинагата закончила есть, и мы вышли из кафе. У меня не было идей, куда пойти дальше, и мы просто бесцельно бродили по торговому центру.

— Извини, я ничего не знаю о том, что нужно делать на свиданиях... — сказал я, когда мы в очередной раз поднимались по эскалатору. Мой взгляд был направлен в сторону, потому что я не мог собраться и посмотреть Хинагате в лицо.

— Ничего... Всё хорошо, правда.

«Ты не шутишь?» — должно быть, эта мысль слишком явно была написана у меня на лице.

— Мне правда нравится, — добавила она.

Мы купили по мороженому на фуд-корте и сели за свободный столик. Большая часть мест была занята – вероятно, из-за того, что сегодня было воскресенье.

Я боялся лишний раз оглянуться, чтобы ненароком не встретиться взглядом с кем-то из знакомых.

«Несмотря на то, что это просто тренировка... Со стороны мы наверняка выглядим как парочка. Если бы кто-то знакомый подошел сейчас и спросил, чем мы заняты... У меня бы не было вариантов, кроме как ответить, что у нас свидание».

— ...

Хинагата пристально смотрит на шоколадно-ванильное мороженое в стаканчике, который я держу в руке.

— Хочешь попробовать? — спросил я.

— Да, спасибо.

Видимо, она ждала этих слов. Хинагата ловко зачерпнула мороженое маленькой ложечкой и съела. Когда она облизнула свои губы, я заметил легкий макияж на её лице.

«Ты же обычно не красишься...»

Я сразу не обратил внимания... Похоже, это тоже часть тренировки.

— Р-рюноске, а ты не хочешь? — она протянула мне свой стаканчик.

Я зачерпнул ложечкой клубничное мороженое Хинагаты, как вдруг она что-то заметила.

— Рюноске, пригнись!

— А, что, зачем?

— Б-быстрее!..

Положив голову на стол, я заметил чуть поодаль пару знакомых силуэтов — мать Хинагаты вместе с Су-тян. Они осматривали фуд-корт в поисках свободного места.

«Ой-ой».

Я встретился взглядом с Су-тян.

— Рю-кун! Мама, мама, смотри! И Ши-чан здесь!

Не отпуская руки матери, она побежала к нам.

— Что вы здесь забыли? — спросила Хинагата, сердито нахмурившись.

— Ну... Ты не сказала, куда пойдёшь. А я не телепат, — ответила ей мать.

«У нас самих не было никакого плана, так что решение прийти сюда было спонтанным...»

— Рю-кун, мороженое вкусное? — спросила Су-тян.

— Вкусное. Хочешь?

— Да!

Мы с Хинагатой зачерпнули по ложке из своих стаканчиков и дали Су-тян попробовать.

— Ну как? — спросил я.

— Вкусно... Но у Ши-чан лучше, — ответил наш маленький дегустатор.

«Рад, что ей понравилось».

— Всё, а теперь уходите, — сказала Хинагата.

— Вас разве не учили, что нельзя так разговаривать со старшими? — поинтересовалась мать Хинагаты.

«...Вас? Я-то здесь причем?»

— Хорошо, хорошо, давайте уже, быстрее, — моя подруга была непреклонна в своём желании поскорее избавиться от непрошенных гостей.

— Мы сейчас идём за покупками! Рю-кун, хочешь с нами? — мило спросила Су-тян.

— Нет, Рю-кун не хочет с вами! — Хинагата резко ответила вместо меня.

— Ши-чан, ты бяка! — рассержено крикнула Су-тян.

— Какая-то ты нервная сегодня, Шиори... — сказала мать Хинагаты.

— Да всё со мной нормально... Пожалуйста, идите уже.

— Прости, Рюноске-кун. Кажется, мы с Сузукой появились немного не вовремя.

Они направились к выходу с фуд-корта. Хинагата глубоко вздохнула.

«Ну и дела...»

— Разве ты не говорила ей, что пойдешь на свидание?

— Да, но я не сказала, куда я пойду и с кем.

«Не то чтобы я был удивлен встретить здесь кого-то знакомого, но Су-тян...»

Нам стало не по себе, и мы решили сходить куда-нибудь ещё.

— Чем займёмся? — на свидании обычно именно парень решает такие вопросы, но я решил спросить Хинагату.

— Я хочу пойти в кино.

«У нас ещё полно времени, так что это хорошая идея».

Мы отправились в кинотеатр, который располагался на территории торгового центра. Выбирать было особо не из чего, так что я купил билеты на боевик, который вышел в прокат чуть более месяца назад.

Мы зашли в зал, поставили телефоны на беззвучный и заняли свои места.

Если бы это был романтический фильм – здесь наверняка сидело бы множество парочек, держащихся за руки.

«Хорошо, что в этом фильме нет никакой романтики».

Я положил руку на подлокотник, и неожиданно дотронулся до чего-то теплого и мягкого.

«?...»

— !..

Это была рука Хинагаты.

— О-ой, прости!.. — я резко отдернул свою руку и извинился.

— Ничего, всё в порядке, — ответила Хинагата, покачав головой.

«Точно? Твоё лицо такое красное, что светится в темноте».

— Правда, извини... Я случайно положил руку на твой подлокотник.

«Здесь должно быть написано, где чей... Но в зале уже выключили свет, поэтому ничего не

видно».

Я ещё раз извинился и решил положить руку себе на колени, но Хинагата кончиками пальцев схватила меня за рукав.

— ?..

— ...

Я застыл в недоумении, но спустя секунду она уже отпустила мой рукав.

Хинагата не сказала ни слова. Из-за слабого освещения было невозможно понять, что сейчас написано у неё на лице.

«И что всё это...»

В этот момент начался фильм, оборвав мою мысль на полуслове.

В целом, он не был скучным, но я не стал бы советовать это кино кому-либо. Обычный одноразовый фильм.

За полтора часа Хинагата ни разу не положила руку на злосчастный подлокотник.

«Она оставила его мне или что?..»

Вместе с появлением на экране финальных титров в зале зажегся свет.

Большинство людей уже покинули свои места. Я собрался последовать их примеру, как вдруг Хинагата снова схватила меня за рукав.

— М? — я остановился и посмотрел на неё.

— ...

Очередная неловкая пауза.

Я не торопил Хинагату, давая ей достаточно времени, чтобы собраться с мыслями. Она выглядела потерянной, её глаза всё время бегали из стороны в сторону.

— Рюноске, знаешь... — тихо вздохнув, сказала она.

— Да?

Пока я ждал продолжения, в зал заглянул сотрудник кинотеатра*, чтобы проверить, не осталось ли там мусора или забытых вещей.

[П/П: По имени Обло Минго-сан.]

— А... ничего, забудь.

— Точно? Ты выглядишь очень расстроенной.

— Я, э-э... Просто хотела сказать, что мне нужно отойти в уборную.

— Ясно...

«Понимаю, девушкам может быть трудно говорить о таком. Наверное, в этой ситуации она бы хотела, чтобы я сам обо всём догадался».

— Хорошо, пойдём.

Я вышел из зала вместе с Хинагатой, которая всё ещё держалась за мой рукав.

Мы пошли в сторону уборной. Хинагата вошла внутрь, оставив меня наедине со своими мыслями.

«Дело ведь не в этом, да?..»

Хинагата вряд ли постеснялась бы сказать мне, что ей нужно в туалет.

«Если бы только тот уборщик пришел немного позже... Что же она хотела сказать* на самом деле?..»

[П/П: Предлагаю устроить в комментариях конкурс на тему, что на самом деле хотела сказать Хинагата. Принимаются только неправильные ответы.]

Я дождался Хинагату, и мы с ней вышли из кинотеатра.

Она завела разговор о фильме, который я старался поддерживать, но мои мысли были очень и очень далеко.

— Может, пойдём домой? — предложил я, посмотрев на часы, которые показывали около 6 часов. — Если поедem сейчас, то даже успеем к ужину.

Хинагата ничего не ответила. Мы молча дошли до станции и сели на первый попавшийся поезд, который ехал в нужную нам сторону.

Как только мы заняли свои места, Хинагата задремала.

«Вчера у неё было два матча, сегодня утром она тоже тренировалась... Неудивительно, что Хинагата так сильно устала».

Через время я почувствовал, как её голова упала на моё плечо. Должно быть, равномерное плавное движение поезда убаюкало её, и она уснула.

Состав начал замедляться, приближаясь к нашей остановке.

«Жаль, конечно, её будить...»

— Хинагата, просыпайся. Мы уже приехали.

Я дотронулся до её плеча, но реакции не последовало.

Затем её рука ни с того ни с сего схватила мою.

«Так ты встаешь?»

— Хинагата?

Нет ответа.

«Ты спишь или нет?.. Хотя какая разница, если мы не выйдем сейчас, то следующая остановка будет очень нескоро...»

Пока мы копались, дверь закрылась, и поезд тронулся, увозя нас прочь от дома.

«Ничего не понимаю...»

Когда мы прибыли на следующую станцию, я ещё раз попытался разбудить Хинагату. И снова, она никак не отреагировала, но её уши заметно покраснели.

— Ну и куда мы едем?... — спросил я, но ответа не последовало.

Приближаясь к конечной станции, поезд начал останавливаться намного чаще.

Мой мобильный телефон уже некоторое время вибрировал, как будто кто-то пытался до меня дозвониться, но я не обращал на него внимания. Сейчас у меня есть дела поважнее.

Наши с Хинагатой руки по-прежнему были переплетены. Её ладонь была теплой и мягкой. В какой-то момент я заметил, что моя рука сильно вспотела.

«...Ну и как мне вытереть пот? Отпустить её руку, а потом снова взять? Но это будет выглядеть так, словно я ХОЧУ держаться с ней за руки...»

Я почесал голову и раздраженно вздохнул.

Внезапно, Хинагата сама отпустила мою ладонь. Воспользовавшись паузой, я вытер руку о штанину. Затем, словно пытаюсь что-то найти, рука Хинагаты коснулась моего колена, бедра, затем запястья, и в конце концов наши пальцы снова переплелись.

Неловко...

«Как давно мы уже вот так держимся?..»

За окном мимо нас проносился деревенский пейзаж, который выглядел особенно умиротворённым в воскресный вечер. Нашими немногочисленными попутчиками были ученики, которые, по всей видимости, возвращались домой после клубных занятий. С каждой остановкой поезд всё сильнее трясло на поворотах.

— Прости, — когда за окном совсем стемнело, до меня донёсся тихий голос Хинагаты.

Я не придумал, что ответить, и издал звук, отдалённо напоминавший «угу».

Если подумать, до последнего поезда ещё куча времени, так что мы без проблем сможем вернуться домой. К тому же, моя мама скоро должна уйти на ночную смену, так что мне не придётся объясняться перед ней за своё позднее возвращение.

— Не переживай, твоя мама всё поймёт, — попытался я успокоить Хинагату.

— ...Не уверена...

Я достал свой телефон, чтобы проверить время. Его экран был чёрным. Я нажал на кнопку включения, но ничего не произошло.

«Мне определённо не стоило выходить из дома с 20% заряда на телефоне...»

Похоже, та вибрация раньше была сигналом телефона о том, что он почти разряжен.

К сожалению, у меня с собой не было ни павербанка, ни зарядного устройства. Я всегда носил в карманах лишь три священных предмета: мобильник, бумажник и ключи от дома.

— Фигово...

Вздохнув, я спрятал телефон обратно.

— Хинагата, ты звонила домой?

— Нет.

— Почему?

— Села батарея.

«И у тебя?..»

Я услышал странный урчащий звук, и Хинагата резко схватилась за живот.

— Который час?

— Девять, — ответила она, взглянув на часы.

Мы едем уже около трёх часов. Неудивительно, что она проголодалась.

— Давай сойдём на следующей станции, — предложил я.

Хинагата не возражала. Может, она ещё не до конца проснулась, а может, и в самом деле была не прочь выйти на этой остановке.

Это была последняя станция перед конечной.

С другой стороны платформы только что отправился поезд, идущий в сторону нашего дома.

Внутри здания станции было светло, из-за чего мир за её пределами казался тёмным, как смоль. Плата за дальнюю поездку очень больно ударила по моему карману.

— Я проголодалась.

— Понял... К слову, ты сейчас выглядишь намного лучше.

— Правда?

«Думаю, всё дело в том, что ты наконец отдохнула и выспалась».

И мы... Всё ещё держимся за руки.

«Думаю, можно и не отпускать».

Я прошел через турникет и осмотрелся в поисках круглосуточного магазина.

— Странно... Я думал, они всегда есть где-то рядом с ж/д станцией...

— Да, странно.

Мы отправились в путь вдоль ночного автобана*. Нас то и дело слепили фарами пролетающие мимо машины. По дороге нам не попала ни одна живая душа, так что мы даже не были уверены, что идём в правильную сторону.

[П/П: Автобан - то же самое, что и автострада, автомагистраль. Вид автомобильной дороги, спроектированный специально для поездки на высокой скорости, без перекрёстков.]

Единственным, что мы встретили по пути, было множество ветхих домов, которые выглядели давно покинутыми, а также старый отель для свиданий. Похоже, он всё ещё работал.

Двадцать минут спустя мы увидели мерцающие огни и знакомую вывеску круглосуточного магазина. Я вздохнул с облегчением, почувствовав, что вернулся в знакомый мир.

Мы вошли в магазин, купили сладких булочек с кофе и сели за стол. Я заметил, как Хинагата суетливо оглядывается, и спросил, что она делает.

— Может, у них здесь есть расписание...

— А.

— В этих местах последний поезд наверняка отправляется очень рано.

Я решил спросить об этом у темноволосого продавца, который внешне был похож на студента университета.

— Вам лучше поспешить. Следующий поезд - последний, и если вы планируете вернуться на ту станцию, откуда сошли, то времени у вас в обрез, — сказал он, бросив взгляд на часы. — Я хорошо знаю этот маршрут, потому что каждый день езжу по нему на занятия в универ.

«Почему я не удивлён...»

Он достал свой телефон и показал мне сохранённое расписание поездов. Станция, на которой мы вышли, оказалась ближайшей к нам, а поезд отправлялся через...

— Х-хинагата! Да, спасибо вам большое!

Поблагодарив продавца, я торопливо окликнул Хинагату. Она подняла глаза и застыла, держа в руках сладкую булочку со вкусом дыни.

— Поезд отправляет через 10 минут.

— Поезд? — похоже, до неё не сразу дошло, о чем я, и она продолжила есть булку, как ни в чём ни бывало. Грызть-грызть.

— Да, да! Последний поезд, через 10 минут! — воскликнул я, отчего лицо Хинагаты стремительно побледнело.

— Беда..

— Скорее, побежали!

Я быстро поклонился обеспокоенному продавцу, схватил Хинагату за руку и выбежал из магазина.

Мы летели вдоль ночной трассы, повторяя свой путь до круглосуточного, но в обратном направлении. Возможно, было бы легче бежать порознь, но по неизвестной причине мы продолжали держать друг друга за руки.

Наконец, вдалеке показалось здание вокзала. Мы увидели, как за железной оградой остановился поезд.

Он постоял около минуты, после чего его двери закрылись, и последний поезд отправился в сторону нашего дома. Без нас.

Мы остановились, чтобы перевести дух и я начал думать, что нам делать дальше.

За вычетом денег, которые мне завтра придётся потратить на обратную дорогу, у меня осталось чуть больше 2000 йен. Было бы идеально найти интернет-кафе, но в этой дыре нам даже круглосуточный удалось отыскать с большим трудом.

У Хинагаты на руках была примерно такая же сумма.

— Рюноске... Прости... Это всё из-за меня...

Она выглядела так, будто вот-вот расплачется, и я погладил её по голове.

— Всё в порядке. Я ведь мог просто разбудить тебя вовремя.

Завтра должен был быть ещё один обычный день - понедельник, школа... Но в текущих реалиях я даже примерно не могу представить, что он с собой принесёт.

— Может, подождём утреннего поезда на вокзале?

Наверняка это будет выглядеть подозрительно, но там хотя бы есть скамейки и крыша над головой. Но, кажется, у Хинагаты была другая идея:

— Если мы сложим наши деньги, то...

Она повела меня за собой по всё той же дороге в сторону круглосуточного, но остановилась на полпути.

— Нам как раз должно хватить.

Мы стояли перед старым зданием, на двери которого было написано:

Все номера в одну цену.

2 часа - 2499 йен

Ночь - 4999 йен

— Но только если... Рюноске не против... — тихо пискнула Хинагата.

«Если я не против...»

Я остановился у входа и посмотрел на неё.

— Ты говоришь так, словно собираешься что-то со мной сделать, — сказал я.

«Конечно, я понимаю, что это не так, но звучит как-то...»

— Я-я... Н-нет! К-конечно, нет... Я н-ничего такого...

— Ладно, шучу.

«Как будто вариантов лучше у нас всё равно нет...»

Нам точно не хватит денег, чтобы взять такси до дома. Кроме того, я слышал, что ночная такса намного выше.

[П/Р: Вот есть чёрный плащ, а есть ночная такса (собака).]

В довершение, начался дождь, не оставляя нам выбора, кроме как войти внутрь.

— ...Тогда, идём? — предложил я.

— Хорошо.

Автоматическая дверь послушно впустила нас в здание.

Внутри никого не было. Я думал, что у стойки регистрации будет стоять кто-то из персонала, как обычно бывает в гостиницах, но, похоже, здесь всё обстояло иначе.

— Ты впервые в таком месте, Рюноске?

— Ага.

— Это хорошо. Я тоже.

«Что в этом хорошего-то?..»

Осматривая вестибюль, мы заметили устройство, похожее на автомат для продажи билетов.

— Думаю, это то, что мы искали, — сказал я, подойдя к аппарату.

— Похоже.

Некоторые из номеров были заняты.

«...»

Секс... В этих комнатах люди прямо сейчас занимаются сексом...

— Рюноске?

— А-а, да, что?

— Покупаешь?

— Угу, — ответил я, вернувшись с небес на землю.

Я скормил автомату наши с Хинагатой средства и нажал на кнопку с номером 307. Машина выдала нам квитанцию с напечатанным на ней кодом.

— В-вот, значит, как это работает, — смущённо произнёс я непривычно высоким голосом.

Мы поднялись на лифте на третий этаж и без проблем нашли нужную комнату. Пока мы шли по коридору, я внимательно прислушивался к окружающим звукам, но, к счастью, не услышал никаких криков или стонов.

Мы отперли электронный замок номера 307 с помощью кода с квитанции.

— Если у них есть зарядное устройство, ты сможешь позвонить маме, чтобы она забрала нас на такси, — сказал я.

— Угу.

Наша комната оказалась более скромной, чем я ожидал. Вся обстановка состояла из

полуторной кровати, двухместного кожаного дивана и стеклянного столика с зажигалками и пепельницами. Ещё в номере был небольшой телевизор, а также отдельный санузел. Такая конфигурация напоминала скорее бизнес-отель, а не отель для свиданий*.

[П/П: Сказал Рюноске, который ни разу не был в подобных местах. Хм, хм, хм...]

— Что-то я устала... — сказала Хинагата и плюхнулась на кровать.

— Я думал, ты выспалась в поезде, — по понятным причинам, я не мог лечь рядом с ней, и решил устроиться на диване.

Оставив моё замечание без ответа, она перевернулась и взяла с прикроватной тумбочки лист формата А4.

— Похоже, здесь не получится зарядить телефон.

Видимо, это был справочник по нашему номеру.

— У них нет зарядного устройства?

Надежда уехать отсюда раньше завтрашнего утра рассеялась, как дым. Хинагата ещё раз повернулась, и я был близок к тому, чтобы заглянуть ей под платье, но успел вовремя отвернуться.

Я не особо рассчитывал, что у них здесь будет зарядка, так что почти не расстроился. Кроме того...

...Похоже, какая-то часть меня была не против, чтобы мы остались на ночь.

— В интернет-кафе обычно можно зарядить телефон, но этот отель, похоже, довольно старый. Видимо, они просто не предоставляют таких услуг, — задумавшись, сказал я. — Хотя здесь довольно чисто.

«Насколько вообще выгодно содержать отель для свиданий в такой глуши?..»

— Я пойду в душ, ты не против? — спросила Хинагата.

— Да, конечно, давай.

Она взяла пару аккуратно сложенных полотенец и направилась в ванную.

«В конце концов, для девушки было бы неприемлемо ночевать в здании железнодорожной станции. Мало ли какие личности ошиваются там посреди ночи...»

Хинагата включила душ.

Чтобы как-то отвлечься от звука воды и сопровождавших его мыслей, я включил телевизор. Знакомая вечерняя телепрограмма немного успокоила меня.

Даже с включённым на максимум освещением в комнате было не очень светло. Шум воды из душа продолжал пробиваться даже сквозь голоса телеведущих.

«Почему я вообще нервничаю из-за этого...»

«Ничего страшного», — сказал я себе, — «В прошлом мы принимали ванную вместе, и даже как-то раз вместе спали во время летних каникул в младшей школе. Всё будет хорошо. Всё хорошо. Не волнуйся».

После Хинагаты была моя очередь идти в ванную. Освежившись, мне наконец удалось привести свои мысли в порядок.

«Мы с ним ходим в одну школу», — вспомнил я слова, сказанные Хинагатой в торговом центре, пока вытирался.

«...»

Кусочки паззла всё продолжали и продолжали складываться. Каждый из них указывал на то, что я могу быть «тем самым» парнем.

— Не то, чтобы я был одержим мыслью стать её парнем. Просто мне немного интересно... — пробормотал я, выходя из ванной.

Хинагата лежала на кровати, сняв куртку. Я решил, что она уже спит, и прошел мимо неё, в сторону дивана.

— Рюноске, иди сюда, — услышал я голос из-за спины. — Тебе будет неудобно спать на таком маленьком диване.

— Брось, это же всего один раз.

— Завтра всё твоё тело будет болеть.

— Ничего страшного. Да и не думаю, что мне будет так уж больно.

— Не спорь. Здесь свободно, ложись, — недовольно сказала Хинагата, и стукнула ладонью по месту рядом с собой.

— Я же не просто так отказываюсь... Что, если я сделаю что-нибудь странное?

— Странное? — недоверчиво повторила она.

— Например... Начну приставать к тебе.

Хинагата удивлённо подняла брови.

— Это будет не очень хорошо. Но...

«Но?..»

Вместо того, чтобы продолжить фразу, она отвернулась, надувшись.

— Ты трус.

«Мне кажется, это не та ситуация, в которой нужно проявлять смелость».

— Мы уже спали вместе на летних каникулах в младшей школе, — похоже, она тоже помнила этот эпизод.

Хинагата явно не собиралась сдаваться, так что у меня не осталось выбора, кроме как лечь рядом с ней. «Как только она уснёт, я смогу перебраться на диван», — подумал я.

Я лёг на кровать, спиной к ней. До меня донеслось шуршание одежды, и я почувствовал тепло тела Хинагаты на своей спине.

— Несмотря на то, что ты теперь смотришь на меня иначе, я ни капли не изменилась, — тихо произнесла Хинагата.

— Конечно, ты изменилась. Ты выросла, стала более красивой и женственной. Само собой, окружающие будут смотреть на тебя иначе.

«Кажется, я сказал что-то неловкое...»

Я подумал, что обязан что-то сделать – и повернулся к ней.

— ~~~

Хинагата сразу же закрыла своё лицо, которое, вероятно, было полностью красным, и несколько раз чуть заметно дёрнула ногами.

Я сделал вид, что ничего этого не заметил, и быстро отвернулся.

Подумав, что уже довольно поздно, я приглушил освещение в комнате.

— А твоё отношение ко мне... Изменилось с тех пор? — спросил я.

— Нет. Оно такое же, какое было. И не изменится.

Её ответ разочаровал меня куда больше, чем отсутствие в номере зарядного устройства ранее.

Я и сам не заметил, как начал воспринимать Хинагату скорее как девушку, нежели как свою подругу детства.

— Вот как, — небрежно сказал я.

Я ещё раз повернулся, и увидел её лицо прямо перед собой.

Когда мы встретились взглядом, я совершенно растерялся.

Я протянул свою руку к стройному плечу Хинагаты.

— Не... Не надо...

С пылающим от смущения лицом, она прошептала свой отказ.

— Это ведь... Так не делается.

Я ещё раз посмотрел в её влажные глаза и наконец пришел в себя.

— А... Прости. Я не, я не это...

В этот момент она оттолкнула моё лицо прочь.

— Ай-ай, я понял. Я всё понял. Пожалуйста, прости меня, был не прав.

— Я не хочу, чтобы мой первый поцелуй был вот таким, — сказала Хинагата, прежде чем окончательно отвернуться.

Наступило утро.

Я думал вернуться на диван, когда Хинагата уснёт, но случайно заснул сам.

Она проснулась раньше меня и уже успела сходить в ванную.

— Нам пора, — сказала она.

Одевшись, мы покинули отель.

Мы добрались до станции и сели в первый подходящий поезд.

Я тупо уставился на пустое сидение перед собой.

Я до сих пор не мог поверить, что провёл с Хинагатой ночь в отеле для свиданий.

— Не думаешь снова начать играть в бейсбол?

Это был неожиданный вопрос, но в последнее время я сам часто себе его задавал, поэтому у меня был ответ наготове:

— Я бы поиграл в бейсбол на траве.

— Надеюсь, тебе понравится, Рюноске.

— И я.

Я больше не смогу стать капитаном. Даже если меня возьмут в команду, то я буду бэттером, а не питчером*.

[П/П: напомню, что до травмы Рюноске был питчером (то есть бросал мяч, а не отбивал).]

Мы проезжали остановку за остановкой, и вагон начал наполняться учениками, спешащими на занятия.

Наконец мы добрались до своей станции, и наше тренировочное свидание наконец подошло к концу.

Засыпая на ходу, я забрал велосипед со стоянки, и мы с Хинагатой пошли в сторону дома. Когда мы дошли до последнего перекрёстка, я помахал ей рукой и сел на свой транспорт.

— Рюноске.

Я остановился и поставил ноги на землю.

— Мм? Если ты на счёт обеда, то можешь не заморачиваться, я куплю себе что-нибудь...

— На самом деле, в отеле было зарядное устройство, — перебила меня Хинагата.

— А?

«Там было зарядное устройство?»

Пока я пытался сообразить, что к чему, Хинагата быстро зашагала в сторону своего дома, словно пытаясь сбежать.

Конечно, у них была зарядка. Они есть в абсолютно любом отеле.

«Но почему тогда она меня обманула?..»

Мне определённо следовало проверить самому, но я подумать не мог, что она решит соврать мне в таком вопросе.

«...»

Это может означать, что она хотела провести со мной время.

Хотя вряд ли.

Она сказала, что её отношение ко мне не изменилось с тех пор, как мы были детьми. Может, я ей и нравлюсь, но, скорее всего, она видит во мне лишь друга детства.

«Но, а что если всё-таки...»

Тогда она выбрала очень оригинальный способ сказать, что я ей нравлюсь. Это бы объяснило, почему она так настаивала, чтобы я лёг рядом с ней.

В моей голове продолжали беспокойно вращаться мысли «А что, если», и, чтобы хоть как-то с ними совладать, я начал крутить педали с максимальной скоростью.

<http://tl.rulate.ru/book/57611/2046804>