

Глава 3. Дом Хинагаты

Часть 1

Что меня остановило, так это отдельно стоящий дом с архитектурой в японском стиле. Он был довольно большим, и в нем было больше комнат, чем в моем доме, и я вспомнил, как играл там в прятки и пятнашки, когда был ребенком.

— Прошло так много времени с тех пор, как я был у Хинагаты.

— Пожалуйста, входи.

Хинагата открыла дверь и поднялась первой.

— Я принесу тебе полотенце и кое-какую одежду.

— Да, спасибо.

Она улыбнулась, повернулась, и ее юбка колыхнулась. Она быстро придержала юбку и оглянулась на меня.

Я быстро отвел глаза и притворился, будто ничего не произошло.

— ...

Надев тапочки, Хинагата исчезла в глубине коридора.

Мне кажется, я их видел. Да, наверное.

Проблеск трусиков Хинагаты... Я-я не в восторге от этого! Только этот уровень... Я не могу так думать... Мы знакомы друг с другом с детства. О чем я думаю?

Я видел подобные вещи много раз в прошлом, например, когда она была в детском саду и они мелькали повсюду.

...Белые.

...Однако сегодняшний день отличается от тех, которые были раньше.

— Меня это совсем не радует...

— Рюноске, о чем ты говоришь?

С любопытством на лице Хинагата посмотрела на меня.

— Ух ты! С-с каких это пор ты меня слушаешь?

— Когда ты выпалил, что сегодняшний день отличается от тех, которые были раньше.

Неужели это вытекло у меня изо рта? Нужно быть осторожным...

— В чем разница?

— Ну, прошло много времени с тех пор, как я был у тебя дома, так что я думаю, что он немного отличается от того, как я запомнил его.

— Но он не изменился?

— Ну, я уверен, что ты не заметишь разницы, если будешь смотреть каждый день на свой дом.

Она задумалась, так ли это, и огляделась, наклонив голову.

Каким-то образом мне удалось скрыть это.

Она протянула мне полотенце, которое принесла с собой, и я вытер мокрые руки и плечи.

Затем она вытащила пару тапочек, которые выглядели так, как будто они были для гостей, и тихо сказала:

— Тогда... Я положу твою форму в сушилку; можешь побыть пока в моей комнате, пока все не высохнет.

— Тогда я так и сделаю.

Я не могу быть на чьем-то пороге, демонстрируя свое нижнее белье.

— Сюда.

— Я знаю.

Я последовал за Хинагатой, когда она шла впереди меня. Старая лестница издавала скрипучий звук, когда мы шли.

Я давно не видел дом Хинагаты, но он был почти таким же, каким я его и запомнил.

Я поднялся наверх и нашел комнату Хинагаты прямо рядом со мной.

Это была простая комната с кроватью, рабочим столом и несколькими цветными коробками. Вокруг комнаты было несколько фотографий, аккуратно помещенных в рамки для фотографий, и несколько снимков, прикрепленных к стене кнопками.

— Не смотри слишком пристально. Это неловко...

— Ой, я виноват.

Несмотря на то, что Хинагата только что ушла, она сразу же вернулась и протянула мне одежду через дверь

— Э-Это толстовка моего отца... Я не смогла найти никакой другой одежды.

Я взял его и переоделся, затем передал униформу Хинагате, которая была в коридоре, просунув в дверь только руку.

— Пожалуйста, подожди.

И с этими словами она спустилась вниз.

Я странно нервничал в ее комнате, где не был с начальной школы.

Здесь сейчас пахло даже лучше, чем в той комнате, которую я запомнил.

Когда в дверь постучали, Хинагата украдкой приоткрыла дверь и взглянул через щель на меня.

— Можно мне?

— Это твоя комната. Я не возражаю.

— Да, но...

Хинагата вошла и села прямо рядом со мной. Переодевшись, я мог сказать, что одежда Хинагаты тоже была довольно изношенной.

Ее черные волосы были более блестящими, чем обычно. Прядь волос прилипла к ее щеке.

Мокрая часть ее блейзера выглядела иначе по цвету, чем не мокрая часть.

Я видел, как влажная блузка под ней прилипла к ее груди. Я не мог удержаться и перевел взгляд перед собой.

Мне кажется, или ее вид выглядит...странно эротичным?

— Тебе также следует переодеться.

— Я так и сделаю.

Она тут же начала снимать пиджак, и я снова отвернулся.

Я услышал тихий шелест одежды. Она с треском сбросила куртку.

Я искал тему для разговора, чтобы она не заметила, как я нервничаю.

— ...Ты спрашивала Учино Куру-сан, о чем она говорила с Сугиучи?

— Нет, я этого не делала. Я не спрашивала, потому что было похоже, что она мне не скажет.

Она просто сняла пиджак, и переодевание закончилось. Неудивительно, что меня не выгнали из комнаты.

Хинагата начала завязывать волосы; конский хвост ей очень шел.

— Ты слишком много смотришь... Рюноске.

— Ах, извини. Я виноват.

— Фуфуфу~ — Хинагата рассмеялась. Поскольку блузка была мокрой, внутреннее нижнее белье было слегка видно.

Пожалуйста, надень что-нибудь сверху как можно скорее. У меня проблемы со зрением.

— Так всегда бывает на клубных мероприятиях.

— О, я-я понимаю, — едва смог вымолвить я.

Я понятия не имею, что ей сказать. У меня никогда не было никаких проблем ни в школе, ни на переменах.

— Я знаю, ты думаешь, что ведешь себя нормально, но ...Я не думаю, что это хорошая идея.

— Что?

— Даже если ты милая, ты не должна приглашать парня в свой дом или впускать его в свою комнату...

— Я не должна?

Она наклонила голову с невинным выражением на лице.

— Тебе не следует.

У Хинагаты есть склонность думать, что парни похожи на меня.

Я должен сказать ей прямо сейчас.

— В такой ситуации, как эта, есть парни, которые будут делать странные вещи.

— Странные вещи? Ты давно не был в комнате своей подруги детства и нюхаешь этот запах?

— Что..., я не нюхаю!

Нет, я немного понюхал его.

Хм, я нарочито кашлянул и вернулся к своей истории.

— Некоторые люди могут неправильно понять вашу доброту, так что не приглашайте их домой слишком легкомысленно...

— Не волнуйся. Это только для Рюноске.

Доверие, уверенность, душевный покой.

Вот что у нас есть между нами.

Потому что мы друзья детства.

Мы делали подобные вещи много раз раньше.

Но Хинагата не понимает.

Мы уже не те, что были тогда.

— Мужчина может заниматься с тобой сексом, даже если тебе это не нравится.

Я знал, что, если я все перепутаю, она не поймет, о чем идет речь, поэтому я высказался четко.

Я схватил ее за оба стройных плеча, и Хинагата легко упала на спину.

Возможно, это было слишком страшно. Когда я немного пожалел об этом и отвел взгляд, Хинагата уставилась на меня.

— ...Рюноске другой.

— Не думаю, что это относится ко всем.

Например, история о популярном старшекласснике. История о его друге. И история, которую рассказал мне мой друг.

Я ничего об этом не знаю, поэтому мне это кажется далеким миром, но люди, которые неправильно обращаются с женщинами, также небрежно обращаются со своей нижней частью тела.

— Я уверен, что даже тот, кто нравится Хинагате...

А? Что я говорю?

Я не хотел оказывать негативное влияние.

Это тот парень, которого выбрала Хинагата, которая отвергала признания от самых разных парней. Держу пари, он действительно популярен.

Я больше ничего не мог сказать, поэтому я встал и потянул Хинагату за руку, чтобы помочь ей подняться.

— Я тоже чувствую себя странно. Будь осторожна...

Что я имею в виду, говоря будь осторожна? Я тот, кто должен быть осторожен.

— Ты пытался предупредить меня, не так ли? Спасибо. Вот так, вот. — Она погладила меня по голове

Я не знаю, почему это происходит.

— Да, но...

— Я не сделаю этого ни с кем, кроме Рюноске. Я обещаю.

— Нет, я думаю, что все в порядке, если это буду я, или если это будет просто с кем-то, кто тебе нравится...

Хинагата неопределенно кивнула, глубоко задумавшись.

— Тогда все в порядке

— Все в порядке. Это заставило тебя, вероятно, подумать, что я глупый или идиот...

— С Рюноске...ничего страшного, если я почувствую себя странно.

Последовала пауза, словно подыскивая слова, с приподнятой бровью.

— Ты знаешь...

Я задумался, что мне сказать.

Я почувствовал слабость и уныло кивнул головой.

Кажется, что необходимо потратить немного больше времени, чтобы объяснить, что такое

мужское сердце.

Для Хинагаты я был бы поддержкой для ее взаимодействия с противоположным полом, которых не так легко понять.

— Ну что ж.

Сказал я со вздохом, и Хинагата чихнула рядом со мной.

— Ты замерзаешь, потому что не переоделась.

— Я собираюсь переодеться. Выйди.

Я встал и вышел из комнаты.

Хинагата сказала, что ничего страшного, если у меня появятся странные идеи, но мне интересно, сказала ли она это, потому что думала, что я не смогу этого сделать. Или она на самом деле чертовка — нет, я так не думаю.

Раньше я больше знал о том, о чем она думала, но в последнее время я не знаю.

Часть 2

Когда я ждал в коридоре, пока она закончит переодеваться, я услышал звук легких шагов.

— А. Рю-кун здесь!

Когда я задумался, что появился маленький ребенок, это была младшая сестра Хинагаты, Судзука-чан

На ней все еще была ее маленькая желтая сумка через плечо, вероятно, она возвращалась домой из детского сада.

— О, Су-чан. Давно не виделись.

Когда я поздоровался с ней, она подбежала и крепко обняла мои ноги.

— Это папина одежда.

— Да. Я немного промок под дождем, так что одолжил его одежду.

Кстати, она уже повзрослела. В последний раз я видел ее в прошлом году или около того, и она не умела ходить.

Когда я присел на корточки и погладил ее по голове, мне стало интересно, о чем она думает, и вдруг Су-чан открыла комнату Хинагаты.

— Ши-тян! Ши-тян! Рю-кун, он здесь!

Она указала на меня, и там была Хинагата, одетая только в лифчик на верхней части тела.

— Уяаааа!?

Я отвернулся от Хинагаты, которая одновременно наполовину плакала со странным криком, и с силой закрыла дверь.

— Почему? Почему ты закрываешь дверь?

— Су-чан, Ши-тян сейчас переодевается...

Хинагата, ее лицо было полностью красным.

Я никогда не думал, что увижу лифчик и трусики моей подруги детства за один день.

— Ши-тян, Рю-кун здесь! — повторила Су-чан, направляясь к двери.

— Су-чан, Ши-тян уже знает, тебе не нужно повторять.

— Ооо? — Су-чан наклонила голову.

— У Рю-куна красное лицо. Холодно?

— Это не то, что есть. Просто я увидел одежду твоей...сестры.

— Ты хочешь посмотреть одежду Су?

— Не хочу.

— Смотри!..

Зачем ты это показываешь?

— Уууу~ Хорошо.

Хинагата вышла из своей комнаты. Цвет ее лица уже пришел в норму.

Когда наши глаза встретились, я не мог не отвести взгляд.

Сцена из прошлого не покидала задней части моих век.

Она была белой и стройной, с красиво изогнутым вырезом, который не был бы замечен, если бы на ней была одежда.

— Заходи, Рю-кун, заходи.

Схватив меня за пальцы, Су-чан силой потащила меня в комнату Хинагаты.

Хинагата сменила школьную форму и была одета в цельную куртку с кардиганом.

Атмосфера в комнате изменилась; она, казалось, немного выделялась.

Я сел, скрестив ноги, а Су-чан села мне на колени.

— Судзука. Это будет хлопотно для Рюноске.

— Все в порядке, верно~?

Она надулась и вцепилась в мою толстовку.

— Все в порядке. Су-чан легкая.

На этот раз Хинагата надулась.

Что с этими сестрами? Они такие милые.

Су-чан, которую я давно не видел, дала мне отчет о состоянии дел. Она рассказала мне о том, что произошло в детском саду, о том, как были ее мать, сестра и так далее.

Кстати, отец Хинагаты работает один. Он приходит домой раз в месяц или около того и, кажется, очень занят.

— Мне жаль, Рюноске.

В любом случае, Су-чан была повсюду со мной.

— Может быть, ей было одиноко, потому что отца не было рядом.

— Ши-тян, дело не в этом. Судзука собирается замуж за Рю-куна. Вот почему это нормально - делать это!

— Мы с тобой собираемся пожениться?

— Да, поженимся.

Су-чан обняла меня за шею со счастливой улыбкой на лице

Я прищурился на нее, как добрый старик, и похлопал ее по спине.

Она такая милая и чистая...

— Нет, этого не случится.

Глаза Хинагаты потускнели, и она обхватила руками бока Су-чан, приподнимая ее и пытаясь оттащить.

Несмотря на это, Су-чан, казалось, не хотела отпускать свою руку, обнимающую меня за шею, и крепко держала.

— Я сделаю это! Рю-кун, помоги мне!

— Эй, Хинагата...не тяни так сильно.

— Какая Хинагата? Мы оба Хинагата.

Протер глаза.

— Ммм... Ши-тян.

— Шиори.

— Шиори.

Я испугался и просто повторил ее имя.

— Ши-тян сказала, что не выйдет замуж за Рю-куна, так что Судзука выйдет.

Хинагата права, но так ли работает система? Су-чан слишком сильно любит меня, не так ли?

— Я-я этого не говорила.

— Ты так говорила!

Битва между Хинагатой и Су-чан продолжалась некоторое время, Хинагата пыталась отстраниться, а Су-чан пыталась держаться рядом, пока, наконец, Су-чан не была отцеплена от меня.

— УУУУ... УУУУУ... УУУААААААА...

Это был громкий плач.

— МУУААА! Ши-тян заберет Рю-куна!□ Меня оставят одну!

Она вышла из комнаты в слезах и спустилась вниз, чтобы попросить маму о помощи.

— Заберу его? Он не мой и не Судзуки.

— Муу, я не знаю. — Хинагата разочарованно вздохнула.

— Разве ты не старшая? Тебе не нужно было заходить так далеко.

— Рюноске, ты лоликонщик?

— Что? Почему ты так говоришь?

— Потому что ты мил с Судзукой.

Я мил... Что ж, я не могу не быть милым, если малышка из чьего-то дома такая дружелюбная.

— Ну что ж...какой типаж человека тебе нравится Рюноске?

— Что ты имеешь в виду...

Когда его внезапно спросили, было трудно ответить...

— Кто-то... Кто-то добрый. — Я сказал.

— Расплывчато, как ответ идола.

— Неважно, что ты скажешь, это так...

Я поразмыслил и придумал один тип.

— С большими грудями.

— Этот не подходит.

— Что значит не подходит? Это дело вкуса. Попробуй.

— Кого ты предпочитаешь, худую или пухлую?

— Ну, ты знаешь, худую.

— О... Оо. Ладно.

Ее глаза, которые потеряли свет, постепенно пришли в норму.

— Большая грудь и худоба противоречат друг другу. Почти невозможно иметь эти две черты.

Это не тот случай. Их очень много по ту сторону экрана. ...Я не сказал этого, хотя думал, что это правда.

— Как насчет роста?

— Рост?

— Маленькая, как Судзука, или чуть выше 160 см, как...я?

— Тут последнее.

Последнее очень специфично.

— Фуух. Ладно.

Выражение ее лица снова немного смягчилось. Я имею в виду, что эти вопросы экстремальны, не так ли? Задай мне тот, который находится где-то посередине по росту и типу телосложения.

— Мм. — Она прочищает горло.

— Я тоже такая же легкая, как Судзука.

Невозможно. Девушка на втором году старшей школы и дошкольница весят примерно одинаково.

Но когда я спросили о ее весе, я не получил прямого ответа.

— Хочешь попробовать?

— А, да.

Но как? Когда я собирался спросить, она подошла ко мне, повернулась в другую сторону и села мне на колени.

Она медленно откинулась назад, как будто ей было неловко.

...Что это такое?

Неуверенный в ситуации, уши Хинагаты постепенно покраснели.

Если тебе неловко, не делай этого!

Хинагата оказалась намного легче, чем я ожидал. Части, которые касались моих ног, груди и других частей моего тела, были такими мягкими.

Девушки такие разные.

— Ну?..

— Тяжелее, чем Су-чан, конечно.

Она хлопнула меня по колену.

— Но ты легче, чем я думал.

— Рада это слышать.

Киии.... Когда я услышал скрип двери, я увидел Су-чан, смотрящую на нас через щель.

— Ши-тян...возьмет...Рю-куна...

В ее глазах уже стояли слезы.

Хинагата молча встала, плотно захлопнула дверь и вернулась в прежнее положение.

Так ли удобно сидеть на моих коленях со скрещенными ногами?

— Какой типаж нравится Хинагате?

— Джентльмен. Кто-то добрый и серьезно предупредит меня, если я собираюсь сделать что-то не так.

Добрый и нежный.

Я думал, что такие люди существуют только в манге.

Но она была очень конкретна, так что я знал, что она говорила о ком-то, кто ей нравился, а не о ее типаже.

Хинагата изо всех сил прислонилась спиной к моей груди и выпалила: «Так тепло».

— ОТКРОЙТЕ! Я пришла сказать вам кое-что важное!

Снаружи кричала Су-чан.

— Я тебя слышу, так что скажи это оттуда.

И в этой ситуации Хинагата не собиралась открывать дверь.

— Ты хочешь съесть стряпню моей матери, верно, Рю-кун~? Верно? Верно?

— Что ты собираешься делать?

Я посмотрел на часы на стене и увидел, что уже 6 вечера.

Уже так поздно? Моя форма, должно быть, уже высохла, и я мог бы пойти домой, если бы захотел.

— Прошло много времени, так что, думаю, я поем.

— Судзука, Рюноске будет есть.

— Хорошо!

Звук шагов затих.

— Не беспокойся о браке с Судзуки. Она просто так шутит.

Когда Хинагата наконец встала с моих колен, она сказала, как бы напоминая мне.

— Я знаю. Я не принимаю слова маленькой девочки всерьез.

Если я скажу Су-чан прямо, она может вызвать реку слез... Так что я не буду...

— Мы тоже так сделали, верно?

— ...Разве мы об этом говорили?

Хинагата повернулась ко мне, ее взгляд говорил: «Ты серьезно спрашиваешь об этом?»

— Да, но, Рюноске, на следующий день сказал, что собирается жениться на своей учительнице из дошкольного садика.

—

— Какой обманщик, дурак.

— Подожди, подожди, подожди. Я ничего этого не помню! Я имею в виду, когда мы говорили

об этом? Прости меня...

Она усмехнулась моей слабости.

— Все в порядке. Сейчас я на тебя не сержусь.

Это прекрасно. Я знал, что Су-чан просто говорит о браке в знак своих добрых чувств.

Я услышал голос, зовущий нас снизу. Это был голос матери Хинагаты.

Казалось, еда была готова, поэтому мы спустились на первый этаж.

Когда мы пришли в столовую, Су-чан постукивала по сиденью рядом с ней.

— А вот и Рю-кун. Ши-тян вон там. — Су-чан указала на самое дальнее сиденье.

— Все в порядке. Я могу сесть где угодно.

Я слегка улыбнулся ее зрелому ответу, который отличался от прежнего.

— Прошло много времени, Рюноске, — сказала мне мать Хинагаты. Я слегка поклонился ей и ответил: «Прошло много времени». Ей чуть за 40, примерно того же возраста, что и моей матери. Она добрая мать.

Хинагата, вероятно, сильно унаследовала гены своей матери.

О, кстати, я должен сказать маме, что не буду ужинать.

Я отправил ей сообщение на ее мобильный телефон, и она просто ответила: «Рю».

— Тономура-сан, вы сегодня работаете?

— Я работаю ночью, так что, возможно, задержусь здесь на некоторое время.

— Ой, я должен был пригласить вас тогда.

Хотя я не делаю ничего особенного, иначе это было бы шуткой...

— Фуфуфу~ Ах, не обращайтесь на меня внимания. — Сказала она, глядя в другую сторону.

Ладно?

— Рю-кун, вот твои палочки для еды.

Су-чан взяла на себя труд передать мне палочки для еды для гостей.

— Спасибо.

Я поблагодарил ее и погладил по голове, и она фыркнула от гордости.

Когда я сел и осмотрел стол, я заметил, что одного человека не хватает.

— Где Аяхи? — спросил я.

Средняя из трех сестер. Она школьница, которая в апреле этого года пойдет в третий класс средней школы.

— Она сегодня в додзё, так что немного опоздает.

— Я понимаю.

Шиори, старшая дочь, считается тихой, невозмутимой красавицей. Судзука, невинная и чистая бомба. А еще есть гимнастка и непредубежденная каратистка Аяхи.

Это три прекрасные сестры семьи Хинагата.

Мать Хинагаты заняла свое место, и мы все вместе захлопали в ладоши.

Она спросила меня о последней ситуации в варьете шоу BGM, и я ответил на нее.

— Мама, ты просишь слишком многого только потому, что прошло много времени.

Сказала Хинагата, как бы предостерегая ее, и она закатила глаза.

— Шиори...куда ты идешь в этой одежде?

Вот что я подумал. Для одежды для отдыха это действительно потрясающе.

Ах, у нее есть какие-нибудь планы на будущее?

Тем не менее, это сельский городок, где вокруг ничего нет.

Большинство магазинов закрываются в 7 вечера, и единственное открытое место - это круглосуточный магазин.

— ...Никуда. Просто вроде того.

— Оу. Я понимаю. Фуфуу~

Когда мать Хинагаты улыбнулась, поняв, что происходит, Хинагата прервала ее пристальным взглядом.

— Это правда! Ши-тян, ты всегда носишь мешковатую одежду!

— Я их не ношу! Не будь глупой.

— Рю-кун, Ши-тян собирается разозлиться. ...Это правда...

— Не втягивай Рюноске в это.

После того, как она сказала ей шепотом, Су-чан начала дуться на меня.

— Давай. Не ссорьтесь перед Рюноске.

Я подумал, было ли это обычным делом, но тетя, казалось, улыбалась.

Прошло так много времени с тех пор, как я ел в доме Хинагаты, что я забыл об этом, но я вспомнил, что, когда я был в начальной школе, Аяхи, а не Су-чан, делала что-то подобное и устраивала стычки с Хинагатой.

Я испытываю легкую ностальгию по этой домашней атмосфере, которая не изменилась.

— Ты нашел кого-то, кто тебе нравится, Рюноске? У тебя есть девушка?

Хинагата отреагировала судорожным движением и остановила ее руку, когда она поднесла миску ко рту.

— У меня никого нет.

— Ты кажешься популярным парнем.

— Говоря что-то вроде того, что я популярен, это не может быть правдой.

Мне немного грустно слышать, как я это говорю.

— Мам, прекрати задавать странные вопросы.

— Он не странный, верно?

— Хм... Мм, хорошо.

В школе Хинагата говорит мало, но все же производит впечатление леди и опрятной девушки, но в присутствии родителей она становится ребячливой.

Интересно, так ли это, но разрыв немного странный.

— Ах, да, — сказала мать Хинагаты, что-то вспомнив, и сказала мне, что моя форма высохла.

Я рад, что завтра смогу пойти в школу.

Покончив с ужином, я пошел в гостиную, чтобы поговорить с Су-чан, и не успел я оглянуться, как она заснула.

Хинагата подошла ко мне после того, как закончила помогать с уборкой.

— Я думаю, она была счастлива, что Рюноске пришел. Она была очень взволнована.

— Разве это не всегда так?

— Нет. она всегда немного тихая.

Я оставил Су-чан на попечение Хинагаты и собирался уходить.

Кроссовки, которые я надел у двери, все еще были насквозь мокрыми, но мне придется немного потерпеть.

— Я провожу тебя домой.

Обычно я думаю, что в подобных вещах роли должны поменяться местами.

Когда я уже собирался сказать нет, дверь с грохотом распахнулась.

— О, Нии-чан у нас!

— Да.

Я столкнулся с шумным человеком.

Аяхи была одета в свою обычную школьную форму, но сегодня ее короткие волосы были собраны сзади в пучок.

— Что, ты ужинал у нас дома?

— Ты всегда такая раздражающая, ты знаешь это?

— Не говори так. Прошло много времени с тех пор, как я его видела, так что следует ожидать, что я буду взволнована. Онээ-чан, ты должна была сказать мне, что Нии-чан придет! Я бы пропустила тренировку.

Выражение лица Аяхи с надутыми от разочарования губами очень похоже на Хинагату.

— Изначально я не планировал этого делать.

Она взглянула на меня и Хинагату по очереди и сделала любопытное лицо.

— Теперь я понимаю... Нии-чан, ты здесь, чтобы сделать что-нибудь эротическое с Онээ-чан?

— Ты вообще ничего не понимаешь. Просто я укрылся от дождя.

— Эээ..? Это подозрительно..!

— Заткнись.

Она указала на меня пальцем, и когда я отмахнулся от нее, Аяхи рассмеялась.

Я попрощался с Хинагатой и Аяхи и вышел за дверь. Аяхи начала следовать за мной сзади.

— Зачем ты следишь за мной, как будто это естественно?

— Я провожу тебя домой!

— Нет, все в порядке. Мой дом прямо тут.

Аяхи потянулась и приблизила свое лицо к моей шее.

Нюх, Нюх

— Нии-чан пахнет как Онээ-чан.

Кто ты такая? Собака?

— Вы действительно это сделали?

— Мне жаль, что я не оправдал твоих ожиданий. В этом ничего такого нет.

— Лжец—!

— Я не лгу, — сказал я, махнув рукой и уходя.

Но я догадался, что Аяхи действительно намеревалась проводить меня домой, поэтому она последовала за мной по дороге.

— Вы укрылись от дождя и согрели друг друга, верно?

— У Хинагаты есть парень, который ей нравится. Она не собирается делать это со мной.

— Фухаха! Это забавно!

— Это не смешно.

— Потому что это так...

Должно быть, это было очень забавно, потому что, когда смех утих, Аяхи зачерпнула слезы кончиками пальцев.

— Ты, случайно, ничего не слышала? О том человеке, который нравится Хинагате?

— Я не слышала, но я знаю. Это было так давно.

— Это было так давно.....

— Э-Э, правда? Разве это не идиотизм? Это не Цуккоми или что-то в этом роде, верно? Верно?

А? Видя мою вялую реакцию, Аяхи, казалось, была в чем-то убеждена.

— Ой, похоже, тебе тоже приходится нелегко, Нии-чан, — пробормотала она.

Аяхи слышала об этом уже давно?

— Что, если бы это был я, или....?

Это явно не так...

По крайней мере, я так думал... или, скорее, было что-то в этом роде, чего я ожидал.

— Кто~ фуфufу, кто это на самом деле~

— Кто это... что?

Почему ты не отрицаешь это? Что это за ухмылка?

— Ну, приходи ко мне домой снова, Нии-чан. Су-чан, я и, конечно же, Онээ-чан тоже будем рады тебя видеть.

— Увидимся. — Она помахала рукой и счастливо пошла.

— Что ты имеешь в виду, под тем кто это.....

Что это за ухмылка?

— Нет, нет. Нии-чан, ты слишком застенчив, хахаха.

Ничего - это для Аяхи. Она, наверное, скажет что-нибудь в этом роде?

Дело в том, что...

— Хм...

Если я обобщу всю информацию, которую я слышал о человеке, который ей нравится, этим человеком могу быть...я?

<http://tl.rulate.ru/book/57611/1821043>