

Вход от Дулуо Далу Глава 21: Мое духовное кольцо, я готов к стрельбе!

"Сертификат?" Тан Сан еще не отреагировал.

□□ «Неплохо. Только сертификат».

Мастер улыбнулся и сказал: «Этот ребенок тоже очень умен. Я действительно догадался об этом из сертификата, который вам дали. Я исследовал более 671 человека с боевым духом синей серебряной травы, и среди них есть сила души. шестнадцать, менее трех процентов! И ни один из них не превосходит духовную силу первого уровня! "

□□ «Согласно одной из десяти основных компетенций Духа, которые я изучил, врожденная сила души прямо пропорциональна качеству Духа. Синяя серебряная трава явно не отвечает требованиям, поэтому в вашем теле должен быть еще один Ухун!»

«Конечно, я знаю, что вы хотите поговорить об особых случаях. Все вещи - это особые случаи. Ваша голубая серебряная трава, очевидно, не особый случай. В двух империях за последние 100 лет появилось только два духа-близнеца, но там девятнадцать врожденных душевных сил. Одно существо не является могущественным и даже достигло уровня великого мастера души! "

«Четверо из них не имеют благородного происхождения, но у них также есть врожденная сила души. Эта ситуация связана с боевыми душами мутантов. Но ваша синяя серебряная трава не имеет боевых душ мутантов, поэтому я уверен, что у вас есть Близнец Ухун!»

□□Мастер медленно закончил говорить, затем посмотрел на хозяйку.

□□ Тан Сан был ошеломлен.

□□ Но Ван Фэн тайно сказал в своем сердце, что эта теория применима только к людям на континенте Доулуо.

□□ не распространяется на людей за пределами Континента Доулу.

□□ как Тан Сан, как и я.

Мастер думает, что Тан Сан обладает двумя боевыми духами, поэтому он может быть от природы полон духовной силы.

□□ Но на самом деле боевые искусства-близнецы Тан Саня унаследованы от его родителей.

□□ Врожденный, полный силы души, большая часть причин связана с практикой Сюаньтянь Гун.

□□ В противном случае пробужденная сила, внутренняя сила Тан Саня, не была бы привлечена, и он был бы опытным в световом шаре, который проверяет силу духа.

□□ После этого мастер рассказал Тан Сану о теории боевых искусств мутантов.

□□ Закончив говорить, Тан Сан прямо встал на колени и ударился головой, узнавая своего учителя.

□□ Ван Фэн спокойно смотрел, не останавливаясь и не следуя за ним.

□□ Есть способ для юниора, и на самом деле мастер - его лучший выбор на ранней стадии.

□□ Но у него свой путь.

□□ «Брат Фэн, ты хочешь стать учеником учителя? Я верю, что мастер определенно поможет нам развить дух боевых искусств!»

□□ После того, как мастер помог, спросил Тан Сан.

Мастер также посмотрел на Ван Фэна с улыбкой.

□□ На самом деле, ему было даже больше любопытно, что это за таинственный дух зеленого лотоса.

□□Учитель никогда не верил в неиспользование воинственных душ, только в неподходящих.

□□ "Больше не надо."

□□ Ван Фэн покачал головой и сказал: «Мастер очень могущественный, но он не может мне помочь».

□□ Услышав это, Тан Сан нахмурился.

□□Мастеру было все равно.

□□Хотя этот ребенок чрезвычайно умен, в нем есть особый темперамент. Не похоже, что он происходил из деревни или из благородной семьи.

□□ Но что касается Духа, то маловероятно, что он знает лучше и прозрачнее себя.

□□ «В таком случае я сам представлю вам учителя».

Мастер все еще смотрел на Ван Фэна с восхищением. У этого малыша свой выбор. Он, естественно, не хочет много говорить: «В конце концов, вы от природы полны духовной силы, и первое духовное кольцо все еще нуждается в наставнике, который поможет вам убить духовного зверя».

□□ Тан Сан также кивнул.

□□ Старый Джек также сказал, что первое кольцо духов нуждается в наставнике, который поможет ему убить.

□□ Тем не менее, Ван Фэн все же покачал головой и сказал: «Спасибо, Мастер, но мое духовное кольцо, я главный ... Я хочу сам поохотиться на духовных зверей и получить первое духовное кольцо».

□□ слышал это.

□□ Тан Сан остался.

□□Мастер тоже остался.

□□Самостоятельно охотиться и убивать зверей души?

□□ «Брат Фэн, звери души очень опасны. Я знаю, что у тебя очень сильное тело ... Лянь Су ...»

□□ Тан Сан хотел сказать, что хотя брат Фэн, вы даже можете сражаться с мастером Су, это ничья.

□□ Но на самом деле Мастер Су использовал духовные навыки, и вы почти проиграли за секунды.

□□ Если вы хотите выследить, даже Мастер Су был бы очень опасен, верно?

□□ Не говоря уже о том, что вы шестилетний ребенок!

Мастер был удивлен еще больше.

□□ Мое духовное кольцо, я хозяин, сам охотясь на духовного зверя?

□□ Неужели так сказал шестилетний ребенок?

□□ На самом деле Ван Фэн не сказал ничего более шокирующего.

□□ Он ... все еще хочет выследить зверя души тысячелетней давности.

□□ Предполагается, что когда он сказал это, и Мастер, и Тан Сан подумали, что он сошел с ума, поэтому Ван Фэн этого не сказал.

□□ «Вы должны ясно мыслить».

Мастер нахмурился и сказал: «Зверь души - не обычный зверь, и сила зверя души далеко за пределами вашего воображения! Первое кольцо души чрезвычайно важно для хозяина души. Вы можете не очень хорошо знать о душе. кольцо. Даже если тебе повезет. Ладно, ты сможешь выследить зверя души. Боюсь, это еще и кольцо души с очень низким возрастом ... »

□□ По его словам, мастер посмотрел на Ван Фэна и увидел ребенка, его глаза были чрезвычайно твердыми.

□□ слегка вздохнул, зная, что ребенок, вероятно, согласился.

□□ Такой взгляд, хозяин слишком знаком ...

□□ После нескольких секунд молчания мастер глубоко вздохнул, покачал головой и сказал:

"Что ж, тебе следует подумать об этом как можно больше. Лучше сначала понять знания о духовных кольцах и духовных животных, а затем строить планы. Если ты не понимаешь, ты всегда можешь спросить меня о духовных или духовных животных Вид проблемы! "

□□ Он действительно восхищается этим ребенком.

□□ Вот почему я это сказал.

□□ Если он перейдет на кого-то другого, ему будет лень что-то сказать.

□□ Ван Фэн усмехнулся и сказал:

□□ «Тогда спасибо, Учитель, я просто хочу использовать эти несколько дней, чтобы узнать о духовных зверях и духовных кольцах».

□□ Мастер кивнул.

□□ Это также содержание обучения в Академии юных мастеров души.

□□ Затем мастер взял двоих, чтобы зарегистрироваться в качестве ученика в Управлении по академическим вопросам, получить школьную форму и распределить общежития.

□□ Тан Сан был на седьмом этаже общежития, и это было назначено ему, поэтому оно было заполнено.

□□ «Это немного хлопотно. Ван Фэн, комната Цише переполнена».

□□ Директор Су из Управления по академическим вопросам смущенно посмотрел на Ван Фэна.

□□ Цише, Ван Фэн, естественно, знает, что это общежитие для студентов, обучающихся на работе, и что условия окружающей среды довольно плохие.

□□ «Директор Су, смени на другого». - сказал Ван Фэн.

□□ "Если вы хотите изменить это?" Директор Су безмолвно посмотрел на Ван Фэна. «Теперь, когда есть свободные кровати, это шесть домов благородных детей. Ты работающий ученик, как ты можешь устроить себе вход в шесть домов?»

□□ Ван Фэн не мог не улыбнуться и сказал: «Почему бы и нет?»

□□ «Как я уже сказал, вы работаете и не имеете права жить в таком общежитии ... Правила колледжа этого не допускают».

□□ - нетерпеливо сказал директор Су.

□□ "Действительно?" Ван Фэн достал золотую монету души и вытащил уши руками. "Ты говоришь это снова?"

□□ «...» Директор Су посмотрела на золотую монету души, вздрогнув, несколько раз кашлянула, «Вообще-то, вы можете это рассмотреть».

□□«Совершенно верно Ван Фэн бросил эту Золотую Монету Души на стол директора Су и удивленно сказал:« Директор Су, почему вы уронили Золотую Монету Души на свой стол? »»

□□ Директор Су опешил.

□□ шипение.

□□ Директор Су глубоко вздохнул. Как этот ребенок мог быть более опытным, чем я?

□□ Однако он поспешно взял Золотую Монету Души и серьезно сказал:

□□ «Кхм, хорошо, малыш, хорошо. У него есть будущее! Иди в комнату 6 общежития! Тогда я попрошу учителя где-нибудь устроить ...»

□□Ван Фэн взял школьную форму и с улыбкой вышел.

□□ Вскоре после ухода Ван Фэна.

□□ «Этот ребенок действительно просит унижения. Как работающий студент, он хочет пойти в Люшэ из-за своих денег».

□□ В комнате молодой человек презрительно сказал: «А его товарищ, который на самом деле поклонялся этому мастеру как учителю, какая теория непобедима? Это дерьмо! Что еще говорится о десяти основных компетенциях Духа, действительно абсурдно ... »

□□ Директор Су уставился на молодого человека:

□□ «Мастер - друг декана, поэтому не комментируйте! В конце концов, в мире боевых искусств мастер - известный и известный человек, и он лучше вас!»

□□ Юноша улыбнулся и продолжил:

«Но этот ребенок хотел пойти в Люшэ, но он был настолько неосведомлен, что пошел в Люше. Ему не разрешалось быть кошкой или собакой для тех благородных детей, которые были рождены, чтобы быть лучше их? Вывести золотую душу. монеты и страдать? Я действительно не понимаю, эти маленькие дети ... »

□□ Директор Су тоже молчал и сказал про себя.

□□ Этот ребенок пошел к Люше, опасаясь, что его жестоко научат ...

□□ Однако Ван Фэн и Тан Сан уже вышли наружу, и они не могли слышать последние несколько слов разговора позади себя.

Войдите в систему от Дулуо Далу Глава 22 Победите вас, ребята, как отцов!

После того, как Ван Фэн и Тан Сан вышли, они направились прямо к зданию общежития.

□□ «Брат Фэн, когда будешь готов, пойдем в кафетерий пообедать».

□□ Сказал у входа в общежитие Тан Сан.

"Строка."

□□ Ван Фэн кивнул и увидел, что Тан Сан впервые подошел к этому зданию общежития.

□□ В этом общежитии три этажа внизу, и есть семь общежитий для всех студентов.

□□ Люше была на втором этаже. Когда Ван Фэн подошел к двери, он услышал несколько голосов:

□□ «Босс Сяо, учитель, который отвечал за наши шесть домов, только что сказал, что, кажется, пришел студент?»

□□ «Студенты работают-учатся? Разве студенты, работающие-учатся, не должны жить в свинарнике седьмого дома? Почему они должны жить в нашем шестом доме?»

□□ «Я сказал, что это неправильно? Обычно у нас меньше людей, которые подают чай, наливают воду, моют пол и моют шваброй. Разве не было бы прекрасно позволить этому студенту делать что-то за нас бесплатно?»

□□ "Что, если он не согласен?"

□□ «Не убежден? Он только что поступивший работающий студент, осмелившийся отказаться принять? Назовите его отцом!»

□□ «Босс Сяо, когда я только вошел, я увидел симпатичную маленькую Лолиту ... Давай найдем ее, чтобы поиграть завтра, хе-хе?»

□□.....

□□ В доме раздавалось чириканье.

□□ Ван Фэн нахмурился, когда услышал это, и сразу же поднял ногу.

бум!

□□ Он распахнул дверь!

□□ Полустальная дверь с неистовым шумом ударилась о стену позади.

□□В одно мгновение!

□□ Все дети в доме были ошеломлены.

□□ Я видел только этих нескольких детей в возрасте от семи или восьми до одиннадцати или двенадцати лет. Были мужчины и женщины, все в более роскошных одеждах. На первый взгляд, это дети состоятельных людей.

□□ В это время все они стояли неподвижно, ошеломленно глядя на Ван Фэна за дверью.

□□ «Я работающий студент. Кто сказал, что я сейчас буду называть меня папой?»

□□ Ван Фэн огляделся и сказал с улыбкой.

□□ Все дети в комнате отреагировали мгновенно, и их первоначально тупые выражения лица внезапно стали сердитыми.

□□ Этот работающий студент осмелился быть таким высокомерным?

□□ "Мальчик, ты приехал из деревни?"

Впереди один из самых высоких мальчиков посмотрел на Ван Фэна. Хотя его лицо было сердито, он выглядел более насмешливым и высокомерным. «Ты знаешь правила? Ты знаешь эти шесть домов и чья это территория? Знаешь, в каком я классе?»

□□ Как будто душа просила трижды.

□□ Мальчик выглядел довольно симпатичным, ему было лет одиннадцать-двенадцать.

□□Ван Фэн с первого взгляда мог сказать, что этот ребенок должен быть старшим из этих шести домов, а также старшим Сяо из этих детей!

□□ Мальчик высокомерно посмотрел на Ван Фэна.

□□ «Босс Сяо, не говори с ним столько глупостей, это молодой рабочий, который осмеливается выбить дверь, он слишком храбрый! Позвольте мне научить его!»

□□ Сказав это, мальчик вышел и мрачно посмотрел на Ван Фэна.

□□ «Лю Лун, начни с легкости».

□□ Босс Сяо дважды усмехнулся и увещевал: «Не бросайте его, мы должны полагаться на него в грязной работе в нашем общежитии?»

□□ «Не волнуйтесь, босс Сяо, у меня есть чувство меры». Мальчик по имени Лю Лун самодовольно улыбнулся.

□□ Остальные дети в общежитии тоже шутливо смеялись.

□□ Глядя на Ван Фэна, он, казалось, видел жалкое выражение лица этого глупого рабочего-ученика, которого избивали и умоляли о пощаде!

□□ «Мальчик, расскажи о своей жизни, я Люлонг не буду сражаться с неизвестным!»

□□ Тело Люлуна слегка затряслось, загорелся желтый свет, и в его ладони внезапно появилась палка на расстоянии двух метров.

□□ Это его воинственная душа.

□□ «Острая курица - это много чепухи». Ван Фэн поднял свой член и сделал провокационный жест.

□□ Хотя эти люди не знают, что означает этот жест, они, кажется, естественно раздражены этим жестом.

□□ Лицо Люлуна изменилось, и он легко подпрыгнул к Ван Фэну.

□□ Длинная палка была в воздухе, пройдя желтую отметку, и собиралась упасть на тело Ван Фэна.

□□ Если это разбить, без синяков не обойтись!

□□ Ребенок в доме увидел эту сцену и вдруг радостно улыбнулся.

□□ Только босс Сяо слегка нахмурился, этот Лю Лонг выстрелил так сильно.

□□ Эти работающие студенты так напуганы!

□□ Что, если что-то случится?

□□ Однако в следующий момент!

□□ Ван Фэн выстрелил!

□□ В свете пламени из карбида кальция его правая рука вылетела стремительно, как коготь орла, схвативший свою добычу, его пять пальцев были прямо на душе Люлуна в боевых искусствах!

□□ Люлонг был поражен, импульс всего человека мгновенно заморозился!

□□ В то же время левая нога Ван Фэна немного остановилась.

□□!

□□ Как призрачный удар прямо в живот Лю Луну!

□□ "Ой..."

□□ Лицо Люлуна стало прямо цвета свиной печени, а тело было похоже на приготовленную креветку. От сильной боли сразу же всплыл холодный пот на лбу.

□□ В этот момент правая рука Ван Фэна отпустила палку.

□□ Люлонг ударил и упал прямо на землю!

□□ Битва закончилась очень быстро!

□□ Практически в мгновение ока Лю Лун был побежден!

□□ Дети еще не поняли, что происходит, и когда они видят пятно, Люлонг летает вверх ногами.

□□ «С такой силой, ты хочешь, чтобы я подал тебе чай и воду?»

□□ Ван Фэн посмотрел на детей в этой комнате и не мог не рассмеяться: «Извините, вы позвоните моему отцу, если я не буду драться позже, я не буду Ван Фэном!»

□□ Услышав это, лица нескольких детей в доме резко изменились!

□□ вдруг, внезапно!

□□ Я увидел фигуру позади нескольких детей, которая выбежала наружу!

□□ Он прыгнул высоко, как орел, с распростертыми крыльями, его ноги слегка согнуты, его конечности расставлены, как когти, и он атаковал Ван Фэна прямо!

□□ Очень быстро!

□□ намного быстрее, чем Лю Длинный выстрел прямо сейчас!

□□ «Это Лин Фэн! Его боевой дух - Теневой Ворон! Здесь, помимо Босса Сяо, он лучший!»

□□ На лице есть веснушки, но красивая девушка воскликнула.

□□ Лин Фэн стрелял очень быстро, УУ, читающий [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com), был почти моментом, когда Ван Фэн только что заговорил.

□□ Когда Ван Фэн закончил говорить, он уже был рядом с Ван Фэном!

□□ Ван Фэн ухмыльнулся, его тело слегка наклонилось, его правое плечо было обращено к когтям Лин Фэна, без каких-либо уклонений, он был прямо пойман Лин Фэном.

Сразу после этого он повернул свое тело, воспользовавшись ударной силой, прямо из метода удара, он изучил метод использования силы для удара, тихо разряжая эту силу, а затем повернулся с правого плеча на левое плечо. , С талией в качестве оси, удар быстро и несравненно поразил грудь Лин Фэнга!

бум!

☐☐ Скорость Ван Фэна выше, чем скорость души этого зверя из боевых искусств, обладающей теневой вороном, известной своей скоростью!

☐☐ Этот удар попал прямо в грудь Лин Фенгу!

бум!

☐☐ Все тело Лин Фэна было в той же позе, что и Лю Лун, и он вылетел прямо и упал на землю.

☐☐ В одно мгновение!

☐☐ В шести домах тихо!

☐☐ в ужасе смотрели на студентов-учебу!

☐☐ Совершенно не ожидали, что две их великие державы будут побеждены таким образом?

☐☐ Это слишком просто?

☐☐ Даже босс Сяо, у которого есть кольцо духа, не может сделать это так легко!

☐☐ Ван Фэн медленно вошел от двери.

☐☐ Сразу после этого он зацепил правую ногу и захлопнул дверь!

☐☐ Этот звук, казалось, уловил сердца многих детей в доме.

☐☐ Хм!

☐☐ Многие дети проглотили!

☐☐ За исключением этого Сяо Босса, все сделали шаг назад!

☐☐ "Мальчик, не будь слишком самодовольным!"

☐☐ В это время самый спокойный Босс Сяо встал и холодно посмотрел на Ван Фэна:

☐☐ «Я, но настоящий повелитель души! Повелитель души с кольцом души! Ты уверен, ты действительно хочешь сразиться со мной, Сяо Чэньюй?»

Вход от Дулуо Далу Глава 23: Он хозяин нашего шестого дома...

☐☐ Получите духовное кольцо, настоящий духовный мастер!

Как только это было сказано, дети в доме внезапно посмотрели на Сяо Чэньюй.

☐☐ выглядел немного взволнованным и взволнованным.

☐☐ Лин Фэн и Лю Лун также встали один за другим, хватаясь за нижнюю часть живота или за грудь, и подошли к спине с насмешкой на лицах.

☐☐ Босс выстрелил, у него естественно проблем нет!

☐☐ Однако Ван Фэн все еще стоял на месте, улыбаясь и говоря:

- ☐☐ «То же, твой отец, я не хочу повторять это во второй раз!»
- ☐☐ Услышав это, Сяо Чэньюй внезапно рассердился.
- ☐☐ Этот ребенок слишком высокомерен!
- ☐☐ Работающий ученик, полагаясь на свои силы, победил Лю Лунга и Лин Фэна, у которых не было кольца духа, но он не воспринял его всерьез!
- ☐☐ «Сяо Чэньюй, ученик шестого уровня, Ухунь, волк, мастер боевого духа с одним кольцом одиннадцатого уровня!»
- ☐☐ Сяо Чэньюй холодно сказал: «Сообщите о своем духе и уровне, это правило!»
- ☐☐ Ван Фэн внезапно улыбнулся:
- ☐☐ «Моя душа в боевых искусствах - это синий цветок лотоса, это уровень? Врожденный полон силы души. Нет уровня и кольца души!»
- ☐☐ После того, как он закончил говорить, ладонь Ван Фэна слегка, и появился зеленый лотос, очень красивый.
- ☐☐ Что касается уровня и кольца духа, после того, как вы станете мастером духов, отправляйтесь в Зал Ухун, чтобы зарегистрироваться, прежде чем они официально станут собственностью.
- ☐☐ Следовательно, у Ван Фэна нет уровня и кольца духа.
- ☐☐ «Врожденно исполненный силы души? Босс, он врожденно полон силы души?»
- ☐☐ В одно мгновение все в доме были потрясены!
- ☐☐ посмотрел на Ван Фэна с удивлением.
- ☐☐ Врожденный, исполненный душевной силы!
- ☐☐ Даже если вы ели свинину, видели ли вы когда-нибудь бегущую свинью?
- ☐☐ Не ожидал их встречи?
- ☐☐ «Неудивительно, что ты осмеливаешься быть таким высокомерным ... Оказывается, ты рожден с полной силой души!»
- ☐☐ Лю Лун усмехнулся: «К сожалению, у него вообще нет уровня или духовного кольца! Я никогда не слышал об этом зеленом лотосном духе, это, должно быть, дерьмо и пустой дух, это просто прекрасно!»
- ☐☐ «Большинство заводских боевых искусств не обладают боевой силой!»
- ☐☐ «Правильно, босс его совсем не боится! У него даже нет кольца духа. Что он может драться с боссом? Когда волчья душа босса выйдет наружу, он обязательно будет побежден!»
- ☐☐ Лин Фэн также согласился.

□□ слушаю, как все аплодируют.

□□ Сяо Чэнью сначала тоже был шокирован, он изначально полон силы души, но, похоже, тоже.

□□ У этого парня даже нет призрачного кольца. Хотя он от природы полон духовной силы, он также является своего рода боевым духом растений. Чего тут бояться?

□□ После того, как Ван Фэн показал свою боевую душу, он, похоже, не собирался использовать ее, а спрятал.

□□ Увидев это, Сяо Чэньюй стал еще увереннее!

□□ Синь сказал, что этот ребенок также должен знать свой боевой дух, а он не может ничего с собой поделать, поэтому он убрал его!

□□ Он знал это, но Ван Фэн не стал использовать Ухун, чтобы справиться с ним!

Сяо Чэньюй улыбнулся и мягко зарычал. Под его ногами появился круг из колец уайт-спирита. Затем дух боевых искусств в форме волка поднялся сзади и прикрепился к его телу. В одно мгновение его глаза слегка просветлели. Светящийся зеленый свет.

□□ Оба когтя стали острыми и острыми.

□□ это владение Духа!

□□ Ван Фэн взглянул, скривил губы и сказал:

□□ «Какому мусорному кольцу души всего десять лет».

□□ Хотя большинство настроек Доулуо Далу были заданы, Ван Фэн не мог их точно запомнить.

□□ Но духовное кольцо все еще имеет некоторое влияние.

□□ Я помню, что самый низкий уровень - это кольцо уайт-спирита, которому десять лет.

□□ тоже самая фигня!

□□ «...» Сяо Чэньюй.

□□ Вы, студентка, у которой даже нет кольца духа, смеете надо мной смеяться?

□□ Внезапно Сяо Чэньюй разозлился!

□□ Его два когтя сжали его силу, и он бросился к Ван Фэну, нанося удар прямо!

□□ Сяо Чэньюй уверен, что пока этот удар нанесен, этот ребенок обязательно будет сбит с ног!

□□ Тем не менее...

□□ Ван Фэн покачал головой. На этот раз он не использовал никакой техники.

□□ Вместо этого ноги были слегка согнуты, как будто боролись с лошастью, а потом он ее ударил!

□□ бум!

□□ Под этим ударом Сяо Чэньюй мгновенно вылетел!

□□ прямо в стену!

□□ К счастью, качество комнат в этом шестиквартирном доме хорошее, и он не сломан, но зато весь общежитие трясется!

□□ Сяо Чэньюй упал на землю, немного сбитый с толку, он боролся и хотел встать.

□□ Не знаю, в этот момент перед ним шла какая-то фигура, наступила ему на бок и легкомысленно сказала:

□□ «Ты собираешься снова быть побитым мной и называть меня папочкой? Или просто называть меня папой послушно?»

□□ «.....»

□□ Сяо Чэньюй - захватывающий дух.

□□ Посмотрев на совершенно мягкий кулак, Сяо Чэньюй только что вспомнил о силе удара и почувствовал себя немного напуганным в своем сердце!

□□ Этот работающий студент, похоже ... не может победить!

□□ После того, как Ван Фэн закончил говорить, он посмотрел на остальных.

□□ Внезапно другие дети внезапно проснулись, снова и снова отступали и смотрели на Ван Фэна с покрасневшими лицами.

□□ «Забудь, у меня нет такого слабого сына, как ты».

□□ Ван Фэн махнул рукой и сказал: «С этого момента, Люшэ, я начальник, у тебя есть какие-нибудь комментарии?»

□□ "Нет нет."

□□ «Отныне ты будешь нашим новым боссом в Люше».

□□ «Босс, ты такой красивый ...»

□□ Несколько детей, но я не смею ничего сказать против мальчика.

□□ Люлун и Лин Фэн были очень взволнованы, освобождая лучшую кровать в доме.

□□ В этом месте, возле окна, вы можете видеть окружающую среду кампуса снаружи.

□□ «Босс, если у вас есть чем заняться в будущем, сообщите нам, пожалуйста!»

□□ Лю Лун и Лин Фэн засмеялись.

□□ Ван Фэн покачал головой.

□□ В конце концов, он ребенок, и тот, у кого это хорошо получается, будет боссом.

Сяо Чэньюй, стоявший рядом, также встал, посмотрел на Ван Фэна и посмотрел на него.

□□ Ван Фэн, который смотрел, немного волосат.

□□ Он сказал серьезно:

□□ «Я Сяо Чэньюй, я хочу уважать тебя как своего босса!»

□□ У Ван Фэна мурашки по коже.

□□ Шинакадзи.

□□ «Хорошо. Не связывайся со мной в будущем, не связывайся со мной, не волнуйся, UU, читая [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com), я, естественно, тебя не побью».

□□ Ван Фэн выдохнул и указал на кровать: «Накиньте на меня все одеяло и сначала сходите в кафетерий на ужин».

□□ Такой шумный, Ван Фэн действительно голоден.

□□ Сказав это, Ван Фэн вышел за дверь и направился к кафетерию.

□□ «Брат Сяо, наш босс, кажется очень могущественным?» Лин Фэн прошептал: «Он не использует боевой дух, он победил нас».

□□ «Возможно, это от природы наполнено силой души ...» - сказал Сяо Чэньюй.

□□ «Я только что узнала, что босс такой красивый ...» - взволнованно сказала веснушчатая девочка.

□□ Услышав это, другие дети надулись.

□□ Синь сказал: «Я самый красивый».

□□ Что ж, в душе каждого ребенка он может быть самым красивым.

□□ В это время, когда Ван Фэн ушел, вошли учитель и молодой человек.

□□ «Учитель Юхэ, если того рабочего потом так сильно избили, не устраивайте ему уборку».

Молодой человек вздохнул с облегчением: «Директор Су действительно сумасшедший. Имея золотую монету души, он осмелился позволить работающему студенту войти в шестой дом. Только непослушные и высокомерные парни из шестого дома. Вы можете». Не вступать в драку? Когда что-то происходит, школа не сможет это объяснить ».

"это хорошо."

□□ Учитель по имени Юхэ кивнул.

□□ Эти двое вошли в Люше. Молодой человек взглянул на нее и нахмурился.

□□ «Сяо Чэньюй, как насчет того рабочего по имени Ван Фэн?»

□□ Увидев это, Учитель Юхэ, ответственный за Люше, его лицо осунулось: «Ты бил его? А как насчет людей?»

□□ Услышав эти слова, Сяо Чэньюй посмотрели друг на друга.

□□ «Нет! Отныне он будет боссом нашего Люше!»

□□ Сяо Чэньюй поспешно сказал: «Как я посмел ударить его?»

Войдите в систему из Доулуо Далу Глава 24: Вызов Сяо Ву!

Услышав это, юноша и Юхэ были поражены.

□□ Босс?

□□ «Да, да! Лучшие кровати мы оставили боссу».

□□ Лю Лун и Лин Фэн указали на кровать и последовали за ней.

□□ Юность и Юхэ запутались еще больше.

□□ Кажется, не фейк?

"Как он это сделал?"

□□ Yuhe посмотрел на юношу.

□□ Юноша смутился и любопытствовал: «Я тоже не знаю».

□□ Но в душе я был очень удивлен.

□□ Сила и статус этих людей Сяо Чэньюй непросты. Они могут стать их начальниками. Как это могло быть возможно, если они их не убедили?

□□ Двое озадачены ...

□□ В это время Ван Фэн медленно вошел в кафетерий.

□□ прямо у двери я также встретил Тан Сан.

□□ И рядом с ним стоит довольно милая маленькая девочка.

□□ Лицо маленькой девочки было налито белком, сияло здоровым цветом, и она была одета просто, но очень аккуратно. Длинные волосы на спине, зачесанные в длинную косу из скорпиона, падали ей на ягодицы. В это время она мягко разговаривала с Тан Сан.

□□ За ними идут несколько человек из Цише.

□□ "Брат Фэн!"

□□ Увидев приближающегося Ван Фэна, Тан Сан улыбнулся и помахал рукой.

□□ Его крик заставил взгляд маленькой девочки упасть на тело Ван Фэна.

□□ "Это должен быть Сяо Ву, верно?"

□□ Ван Фэн посмотрел на эту красивую и симпатичную маленькую девочку и не мог не вздохнуть.

□□ такой маленький.

☐☐ Честно говоря, Ван Фэн, как будущая жена Сяо Саня, не любит Сяо У в оригинальной работе.

причина проста.

☐☐ Ему нравятся большие.

☐☐ Следовательно, Ван Фэн не имел ни малейшего представления о связи с Сяо Ву.

☐☐ Более того, он, который читал романы и аниме Дулуо Далу, чувствует себя странно, если он идет на свидание с Сяо Ву.

☐☐ В конце концов, это чья-то жена ... Сяо Сань также родила дочь от Сяо Ву.

☐☐ Взять его жену?

☐☐ Ван Фэн потеет, подумав об этом.

☐☐ На континенте Доулуо много одиноких и красивых девушек, и Ван Фэн пока не стал бы этого делать.

☐☐ Кроме.

☐☐ Ему очень нравятся большие.

☐☐ Никакого интереса.

☐☐ "Вы Фэн Ге?"

Сяо У посмотрел на Ван Фэна слезящимися глазами и сказал: «Маленький Сан и я сказали вам, что вы из одной деревни. Я победил Маленького Саня, и он сказал, что есть кто-то более сильный, чем он, по имени Фэн Ге. Это должно быть ты!"

☐☐ Тан Сан был смущен.

☐☐ Действительно позорно быть побежденным девушкой.

☐☐ в основном неопытен, и это первый раз, когда Тан Сан ладит с девушкой.

☐☐ "Это я."

☐☐ Ван Фэн кивнул.

☐☐ «Тогда я доеду, я хочу с тобой подраться».

☐☐ Сяо Ву сказал с улыбкой.

☐☐ «Я не хочу драться с тобой».

☐☐ Ван Фэн покачал головой.

☐☐ Он знал, что тело Сяо Ву было душой зверя, мягким костяным кроликом.

☐☐ На раннем этапе ему особенно нравилось драться и издеваться над Тан Саном.

□□ Однако на самом деле ему это не интересно.

□□ "Почему?" Сяо Ву опешил и фыркнул: «Ты не боишься меня как девочку?»

□□ «Это не тот случай». Ван Фэн покачал головой и сказал: «Основная причина в том, что ты не можешь меня победить».

Тан Сан на стороне также поспешно сказал: «Сяо Ву, брат Фэн очень силен, он Лянь Су ... ты действительно не можешь победить его».

□□ Он хочет сказать, что Фэн Ге может сражаться с мастером-мастером 26-го уровня.

□□ Сяо Ву вообще не мог быть противником.

□□ Но когда Сяо У услышал слова Тан Саня, она стала еще более неубедительной.

□□ "Я не дрался, откуда ты знаешь?"

□□ «Мне все равно, я девушка, я хочу, чтобы ты бросил мне вызов, Фэн Ге, ты должен драться со мной!»

□□ Сяо Ву очень конкурентоспособен.

□□ Лучше сказать, что дети очень конкурентоспособны.

□□ Даже если Тан Сан такой, странник со взрослым мужчиной, спрятанным в его теле, он в равной степени конкурентоспособен.

□□ Ван Фэн улыбнулся и сказал:

□□ «Хорошо, когда у тебя будет призрачное кольцо, давай снова сразимся с тобой».

□□ "Ты сказал это!" Глаза Сяо Ву загорелись. Я по своей природе полон силы души, жду, когда вернусь ...

"Давайте есть."

□□ Ван Фэн коснулся своего живота.

□□ После обсуждения группа зашла в столовую и неплохо пообедала.

□□ В середине пути мастер также пришел к Тан Саню, спровоцировав группу студентов на работу и учебу в доме Тан Санци, и посмотрел на него.

□□ Имя мастера может быть очень громким в академии.

□□ «Тан Сан, ты поклоняешься Учителю как своему учителю?»

Один из работающих учеников, Ван Шэн, не мог не сказать: «Вы должны ясно мыслить, сила духа мастера всего 29-го уровня, и дух боевых искусств также очень слаб. Больше нет надежды. Они с деканом друзья, поэтому ели и пили в академии, но будущего нет ...

"Чтобы заткнуться!"

□□ Тан Сан холодно посмотрел на него: «Если ты скажешь это еще раз, я действительно могу

тебя победить!»

□□ встал и вышел один.

□□ Ван Фэн также покачал головой. В конце концов, эти люди всего лишь обычные студенты, обучающиеся на работе, а не путешественники. У них нет видения. Это нормально говорить.

□□ Сяо Ву посмотрела на Тан Сан, ее глаза сияли.

□□ После еды Ван Фэн пошел в библиотеку академии, чтобы проверить различную информацию о духовном чудовище.

□□ Целый день после этого Ван Фэн оставался в музее, искал всевозможные материалы без сна и еды.

□□ Хотя их немного и записи не детализированы, они могут быть не такими тщательными, как у мастера или других инструкторов.

□□ Но Ван Фэн не нужно быть слишком тщательным, ему нужно только понять тип и примерный возраст душевного зверя.

На следующий день.

□□ Тан Сан последовал за мастером и вышел из академии. Ван Фэн знал, что ему следует отправиться в лес охоты за душами в четырехстах милях к северо-востоку от Ноттинг-Сити, где империя выращивала зверей души.

□□ Это должен быть мастер, который хотел выследить зверей души, чтобы Тан Сан получил первое кольцо души.

□□ В этот день Ван Фэн тоже вышел.

□□ Однако вместо того, чтобы отправиться в Лес Охоты за Душами, он отправился в Зал Ухун.

□□ В Лесу Охоты за душами обитают тысячелетние звери души. Хотя их очень мало, Ван Фэн все же нужно зайти и посмотреть.

□□ Но если вы хотите попасть внутрь, вам понадобится ордер, выданный Ухун Холлом.

□□ У Ван Фэна не было ордера, поэтому он мог только сначала пойти в Зал Ухун и сначала попросить Су Юньтао.

□□ Зал Ухун в Ноттинг-Сити, естественно, гораздо более впечатляющий, чем Деревня Святой Души!

□□ Все здание коричневое, а на двери вырезан длинный меч, весьма величественный.

□□ имеет три этажа.

□□ «Дети, это Духовный Холл Вы не можете бегать».

□□ У двери торжественно сказал охранник.

□□ «Я ищу мастера Су Юньтао, он там? Если он есть, походи и скажи ему, что ребенок по имени

Ван Фэн идет его искать».

□□ - сказал Ван Фэн.

□□ Услышав это, охранник подозрительно взглянул на Ван Фэна, нахмурился, но сделал это.

□□ «Ты ищешь Су Юньтао? Ты ребенок, зачем он тебе?»

□□ В этот момент женщина внезапно подошла и с удивлением посмотрела на Ван Фэна.

□□ Эта женщина высокая и пухлая, но немного красивой, примерно такого же размера, как Су Юньтао.

□□ «Я хочу жетон».

□□ Ван Фэн взглянул на нее, не зная, кто эта женщина, и сказал небрежно: «Отправляйся в лес душевных зверей, чтобы поохотиться на душевного зверя».

□□ Ван Фэн только что закончил говорить.

□□ Женщина не удержалась и засмеялась:

□□ «Ты единственный? Ты тоже выслеживаешь зверя души? Боишься, что хочешь, чтобы Су Юньтао помог тебе? Как он может помочь тебе выследить зверя души?»

□□ Сказав это, женщина улыбнулась и вошла.

□□ «...» Ван Фэн.

□□ Вскоре после этого Су Юньтао вышел, пристально глядя на Ван Фэна, его глаза были немного странными, и сказал:

□□ «Мальчик, ты действительно пришел. Заходи, что ты хочешь, чтобы я сделал?»

□□ Ван Фэн повторил то, что только что сказал женщине.

□□ Су Юньтао безмолвно посмотрел на Ван Фэна и сказал:

«Я думал, Сиси говорила об этом человеке, но оказалось, что это ты, малыш ... Я не могу дать тебе знак. Охота на зверя души для тебя слишком опасна. Просто твои руки для зверя души., Недостаточно."

□□ Говоря об этом, Су Юньтао внезапно улыбнулся:

□□ «Однако, если ты присоединишься к Залу душ, тебе не только будут даны жетоны, но я также смогу найти кого-нибудь, кто поможет тебе охотиться на зверей души, как насчет?»

Войдите в систему от Дулуо Далу Глава 25: Войдите в охотничий лес! Кольцо, 1000 лет!

Су Юньтао посмотрел на Ван Фэна.

□□ У этого ребенка есть врожденная полная сила души, но боевые искусства плохи, и они равны, и не стоит его приглашения присоединиться к залу боевых искусств.

□□ Но что действительно заставило Су Юньтао взглянуть на него, так это его сила.

□□ Шестилетний ребенок может подавить и победить его, позволив своему боевому духу овладеть своим телом и используя свои духовные навыки.

□□ Хотя я не знаю, такие ли остальные обладатели врожденной полной духовной силы, в конце концов, за исключением этого маленького призрака и этого ребенка боевых искусств с голубой серебряной травой, Су Юньтао никогда не видел другой врожденной полной духовной силы.

□□ Но Су Юньтао восхищался силой ребенка с врожденной силой души перед ним.

□□ Однако Ван Фэн покачал головой и с улыбкой сказал:

□□ «В этом нет необходимости. Я просто хочу сам выследить зверей души».

□□ Присоединиться к Wuhun Hall?

□□ Ван Фэн считает, что в этом нет необходимости!

□□ С тем, что у вас есть сейчас, если вы не можете сами охотиться на зверей души, нужно ли вам полагаться на других, которые помогут вам в охоте на них?

□□ тоже слишком слабый.

□□ Кроме того, Ван Фэн тоже хотел охотиться и тренироваться самостоятельно.

□□ В любом случае, есть падающие звезды и слезы, пока вы дышите, вы не можете умереть.

□□ Если бы не было падающих звезд, возможно, Ван Фэн решил бы присоединиться к определенной силе.

□□ Но теперь это совсем не нужно!

□□ «Есть также Мастер Су. Я сейчас на десятом уровне силы души, и мне нужно положиться на кольцо духа, чтобы улучшить его. Согласно правилам, ваш зал духов также должен давать мне жетоны».

□□ - сказал Ван Фэн с улыбкой.

□□ Пока сила мастера души достигает пика стадии и ему требуется кольцо души для продвижения, вы можете найти жетон, данный Залом Духов, и войти в лес охоты за душами, чтобы охотиться на зверя души.

□□ Я искал Су Юньтао, потому что этот жетон требует от кого-то гарантии.

□□ «...» Су Юньтао нахмурился.

□□ Этот ребенок немного самоуверен.

□□ Я хочу ему помочь?

□□ Он все еще не ценит этого и настаивает на том, чтобы сам охотиться на зверя души.

□□ «Если вы не дадите мне жетон, я не буду рассказывать вам историю, стоящую за душераздирающим небосводом». Ван Фэн продолжил.

□□ Услышав это, выражение лица Су Юньтао изменилось, он промурлыкал, прикоснулся к своим рукам, затем достал жетон и протянул его Ван Фэну:

□□ «Вот ты, вот ты! Малыш, если ты позже пострадаешь, не ищи меня!»

□□ Жетон пересек след в воздухе и был точно схвачен Ван Фэном.

□□ пристально взглянув, этот жетон был темным, с острым мечом с лезвием вниз посередине.

□□ «Хотя это самый низкий жетон, не теряй его, малыш! Иначе это будет очень хлопотно».

□□ Су Юньтао спросил: «Кроме того, после использования мне нужно вернуть его в Зал духов».

□□ Однако Су Юньтао чувствовал, что этот ребенок пойдет в Зал Духов позже, и боялся, что он испугается в ответ.

□□ После того, как он увидит силу зверя души, он обязательно вернется и умоляет себя.

"нет проблем!"

□□ Ван Фэн коснулся тяжелого жетона, затем надел багаж, приготовил простую еду и воду и побежал прямо к охотничьему лесу.

□□ Сейчас утро, может быть, уже полдень, когда я иду в Охотничий лес.

□□ возможно, придется ночевать в охотничьем лесу ночью, поэтому, естественно, вам нужно подготовиться больше.

□□ "Этот ребенок".

□□ Су Юньтао покачал головой, повернулся и пошел обратно в Зал Духов.

□□——

□□Ван Фэн бежал всю дорогу. Он хотел нанять карету, но, подумав об этом, не нанял его.

□□ Вместо этого он бежит прямо, не останавливаясь.

□□ До полудня, семь или восемь часов спустя, Ван Фэн пошел на рынок за пределами Леса Охотничьей Души.

□□ "Это так весело!"

□□Ван Фэн посмотрел на рынок, окружающий снаружи, но вспомнил, что в своей предыдущей жизни за пределами железнодорожного вокзала всегда были различные магазины и предприятия.

□□ немного знакомо.

□□ «Есть жетоны, пять недостает одного, иди сюда к мастеру выздоровления с большим количеством молока! Уровень 20 и выше!»

□□ «Сверхсильный хозяин души, как воинственная душа, толстокожий и нетерпеливый, ищущий команду!»

□□ «Я вспомогательный мастер души, в зеленой кепке боевых искусств, которая может обеспечить надежную защиту ... Есть что-нибудь, что вам нужно? Эх, вы хотите сначала увидеть мои боевые искусства? Хорошо ...»

□□ «Зеленая шляпа? Ты трахнул меня ...»

□□.....

□□ Ван Фэн: «.....»

□□ оглянулся, такое волнение похоже на иллюзию возвращения в прошлую жизнь.

□□Вещи здесь одинаково дорогие.

□□ «Госпожа должна искать зверя души вместе с хозяином, верно?»

□□Ван Фэн немного подумал и пошел прямо к двери переднего охотничьего леса, похожего на городскую стену.

□□ Вокруг патрулируют охранники.

□□ подошел к двери, Ван Фэн прямо вынул жетон и передал его охраннику.

□□ "Малыш, ты один?"

□□ Охранник нахмурился: «Вы так молоды, вы действительно хотите войти внутрь? Если вас не сопровождают старшие, вы очень опасны. Если что-то происходит внутри, никто не может нести ответственность».

□□ Ван Фэн кивнул: «Только я,пусти меня».

□□ Охранник вернул жетон Ван Фэну, ничего не сказав, и сразу открыл дверь.

□□ □□ ...

□□ Медленно открылись стальные ворота высотой десять метров.

□□ В глазах Ван Фэна появилась уникальная атмосфера леса, исходящая от тротуара, бесчисленных высоких деревьев, экзотических цветов и экзотических фруктов, как в примитивном лесу.

□□ Глубоко вздохнув, Ван Фэн отложил жетон и вошел.

□□ "Это охотничий лес!"

□□ Кровь Ван Фэна слегка закипела.

□□Ван Фэн почувствовал легкое возбуждение, прогуливаясь по густому лесу. Предшественники ступили на несколько дорог.

□□ «Зверь души тысячелетия! Я здесь!»

□□ - пробормотал Ван Фэн.

□□ Зверь с тысячелетней душой, по крайней мере равный по силе мастеру душ выше сорока

уровня!

□□ Хотите поохотиться на зверя души этого уровня, для Ван Фэна это равносильно лазанию!

□□ практически невозможно!

□□ Даже для гениев этих больших семей никто не осмелился бы охотиться на тысячелетних духовных зверей, если бы они не были духовными мастерами десятого уровня.

□□ как раз когда Ван Фэн вошел в охотничий лес.

□□ на другом конце охотничьего леса!

□□ «Госпожа, согласно моей теории, предел, который может выдержать первое духовное кольцо духовного мастера десятого уровня, составляет около четырехсот лет существования духовного кольца».

Мастер взял Тан Сан и пошел в лес охоты за душами: «Итак, на этот раз мы должны найти душевных зверей, максимально приближенных к этому значению! Более того, вы от природы полны силы души, поэтому вы не можете тратить зря. это квалификация! "

□□ Тан Сан кивнул и коснулся нефритового пояса вокруг своей талии.

□□ Я в глубине души вздохнул, хозяин действительно добр к себе.

□□ Даже такое устройство наведения души было подарено мне. Я не должен оправдывать ожиданий хозяина.

□□ Двадцать четыре моста и лунная ночь - это Тан Сан, получивший название нефритового пояса.

□□ «Этот одинокий бамбук имеет десятилетнюю основу для выращивания. Его характеристика - стойкость, которая больше соответствует вашему боевому духу из голубой серебряной травы. Но этого далеко не достаточно».

Мастер похлопал перед собой одинокий зеленый бамбук.

□□ По дороге мастер уже подробно объяснил Тан Сану много знаний о духовных животных, духовных кольцах и возрасте.

□□ «Давай поищем его некоторое время, он должен быть здесь сегодня вечером». Мастер продолжал.

□□ "Хорошо." Тан Сан, казалось, что-то придумал, и внезапно спросил: «Мастер, брат Фэн сам хочет охотиться за кольцом духа. Сколько лет он сможет охотиться за кольцом духа?»

□□ Услышав это, мастер был поражен.

Подумав немного, он покачал головой и сказал: «Это сложно. Если он сможет сам поохотиться на столетнего зверя души, UU, прочитав [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com), будет нелегко. триста лет. Даже в течение четырехсот лет, даже если на мастеров боевых духов 30-го уровня атакуют, существует определенный риск ».

«Ты сказал мне, что он очень силен. Но я не видел этого собственными глазами, наверное, лет

сто или около того. Это должен быть его предел. Кроме того, это зависит от типа душевного зверя, если это очень агрессивно, с сексуальными зверями и душевными животными еще труднее ».

□□ «Не волнуйся, учитель поможет тебе найти подходящего Ухуна».

□□ На суровых щеках Учителя появилась легкая улыбка: «В конце концов, это способ отразить роль учителя».

□□ Тан Сан считает, что то, что сказал мастер, вполне разумно.

□□ Тем не менее, Тан Сан считал, что брат Фэн должен быть в состоянии охотиться на более сильных душевных зверей ... по крайней мере, в течение двух-трехсот лет это все еще будет возможно, а еще больше будет невозможно.

□□ Но это определенно опасно для жизни.

□□ «Я прошу богатства и опасности». Тан Сан слегка вздохнул.

□□ Чем сильнее духовное кольцо, которое он хочет получить, тем более опасным он становится.

□□——

в то же время.

□□ Уголок охотничьего леса.

□□ бум!

□□ Я увидел в густом лесу громкий шум!

□□ Изумрудно-зеленая пятиметровая гигантская змея разбилась о землю!

□□ Змеиное тело, казалось, неохотно раскачивалось.

□□ «Пять метров в длину, это должна быть змея-мандала, которой около пятисот лет?! Хотя чешуя на всем теле чрезвычайно твердая, слабость слишком очевидна ...»

□□ Ван Фэн прислонился к изумрудно-зеленой гигантской змее и короткому мечу в руке, потому что в ходе битвы он был заражен большим количеством яда, и он выглядел все более и более острым.

□□ Через некоторое время змея-мандала медленно успокоилась, а затем поднялось желтое духовное кольцо.

□□ Но Ван Фэн даже не взглянул на это, поэтому он ушел.

□□ Это всего лишь небольшое испытание его кувалды.