

## Глава 4. Арчи

Пробуждение было очень тяжёлым. Вику казалось, будто каждая клеточка его тела болела: мышцы сводило судорогой, кости ломило, а кожу обжигало жутким холодом.

Проникая все глубже и глубже в тело, морозный воздух спровоцировал приступ тяжёлого кашля, который и стал причиной его пробуждения. С трудом открыв глаза, Вик пустым взглядом прошелся по сторонам, едва ли осознавая, что с ним происходило. Однако смотреть было не на что – его окружала лишь тьма и бесконечная пустыня снега, в объятиях которого он и очнулся. "Господи, как я здесь оказался?"

Поёжившись от пронзающего до костей холода, Вик поднялся на ноги, устремив свой взгляд вдаль. Пытаясь хоть что-то разглядеть среди опустившейся на землю метели, он осознал, что это бессмысленно – непроглядные потоки снега застилали собою все видимое пространство!

Сколько ни смотри, ничего не увидишь.

В безнадежной попытке согреться, Вик обхватил себя руками. Однако сохранить в себе остатки тепла было крайне трудно, учитывая то, что за последние два года, на нем осталась лишь набедренная повязка.

Ещё немного, и он банально окоченеет!

Страшась за свою жизнь, Вик прямо у себя перед носом создал внушительный огненный шар, надеясь хоть немного согреться в потоках его жара. Однако его задум не удался – извиваясь подобно облаку в шторм, такое надёжно на вид пламя грозило в любой миг погаснуть. Его силы оказались слишком мало, дабы противостоять холоду метели.

Следовало придумать нечто более действенное.

Но в арсенале Вика было слишком мало заклинаний. А таких воплощений, которые были способны ему помочь, и вовсе не было! За годы заточения, он, конечно, поднаторел в использовании магии, однако придумывать что-то новое на ходу, было не так-то просто. Следовало учитывать слишком много факторов, каждый из которых мог пустить всю работу насмарку.

Но выбора не было.

Представив себе образ защитного барьера, Вик без видимого усилия сотворил вокруг себя магическую завесу. Вместе с ее появлением, давление холода ослабло, однако не на много. Чуть-чуть доработав заклинание, он слегка расширил барьер, добавив в его структуру элемент огня. Стало заметно теплее и уютнее. Оставалось только заставить его перемещаться следом за собою.

Не сказать, чтобы Вик был силен в построении пространственных структур, однако и здесь его ждал успех. Сдвинувшись вслед за его шагом, завеса не только последовала за ним, но и вполне уверенно растолкала в стороны снег, что заметно упростило его продвижение.

Удовлетворённый полученным результатом, Вик поспешил вперёд, желая как можно скорее найти для себя укрытие. Подвесив впереди себя небольшой шар света, парень с головой погрузился в метель. Час. Второй. Бесконечное количество снега стало его утомлять, злорадно мерцая в радостных лучах маленького солнца.

Но его шаг был твердым и уверенным, упорно двигая деревенеющее тело вперед. Шаг за шагом. Минута за минутой. Преодолевал все больше и больше снежных барханов, Вик неотвратно следовал в неизвестность. Но сил внутри было все меньше и меньше, а вот страха за свою жизнь – все больше.

Ему во что бы то ни стало, нужно было найти укрытие. Хоть какое-нибудь!

И, казалось, его мольбы были услышаны. Впереди, в пределах досягаемости света он обнаружил приветливый козырек скалы, которая грозно нависала над всем снежным простором. Вне себя от радости, Вик поспешил вперед, запоздало осознав, что что-то не так.

Хруст обледеневшего снега и резкое исчезновение опоры под ногами заставили его похолодать от ужаса, однако ничего уже было не изменить – секунда падения обернулась умопомрачительным спуском вдоль склона. Завертевшись волчком, небо и земля стали сменяться с сумасшедшей скоростью, не давая парню ни мгновения на концентрацию.

Несколько раз, ощутило приложившись головой, Вик в очередной раз ощутил миг падения. За которым последовал удар: острые скалы и треск собственных костей был последним звуком, который он слышал, прежде чем сознание его покинуло.

\*\*\*

"Вик, где же ты?.."

Обернувшись на голос, Вик обнаружил в тени беседки фигуру молодой девушки, которая пустым взглядом смотрела на далёкий горизонт. Миг, другой. Столь же безучастно, как и прежде, она повернулась боком, открыв вид на свой непревзойденный профиль. "Иф?"

С удивления для себя, Вик обнаружил в ее образе до боли знакомые черты. Настолько родные и желанные, что у него в груди предательски защемило сердце. "Иф, это же я!"

Сделав шаг в сторону сестры, Вик резко замер, ведь ее фигура отдалилась, буквально за доли секунды исчезнув вдаль. А вслед за ней, к неведомым горизонтам унеслись и силуэты Ганса с супругой. Увлекая за собой всех его друзей и знакомых, они, один за другим исчезли за чертой пустынного мира, оставив его одного. Потерянного и беспомощного.

Кем он был? Где находился и кем являлся?

Мучаясь подобными вопросами, Вик неотвратно терял свое естество, забывая даже себя самого.

\*\*\*

Очнувшись, Вик обнаружил себя в пустой, полутемной комнате, морозная прохлада которой приятно охлаждала его горячее тело. Однако вслед за сознанием, к телу вернулась чувствительность, накрыв Вика дикой болью. Не в силах терпеть, он болезненно захрипел, корчась в муках агонии.

«Аме? Кой де руо?!»

Вместе с приятным голосом незнакомки, в комнату проник лучик света, который разогнал накрывший его голову туман.

Повторив свой вопрос, незнакомка, приблизилась к Вику, положив руку ему на лоб. Вскрикнув от удивления, она выбежала наружу, вернувшись обратно с медной ёмкостью в руках.

Принявшись вымакивать тряпки в холодной воде, девушка уверенно принялась его обтирать, надеясь хоть немного сбить температуру.

«Коме ни тате?»

Продолжая задавать вопросы, она непроизвольно погрузила парня в полудрёму, увлекая его сознание в беспамятство.

...

Очередное побуждение произошло лишь спустя неделю. Едва открыв глаза, он снова увидел перед собою лик молодой девушки, которая все так же бережно обрабатывала его раны.

И снова беспамятство.

Миг сознания, и все по кругу.

Казалось, что ничего уже не изменится. Однако вопреки всему, парень пошел на поправку, пусть и неторопливо, но упорно возвращая себе возможность полноценно жить.

Виной тому его значительно окрепшее тело, или какой другой фактор - не важно. Главное результат. И он был - травмы, которые в обычных условиях заживали месяцами, сходили с него в течение коротких недель. Однако даже для него, перебороть всю тяжесть увечий было сложно. Уж больно много ран и переломов имелось в его теле.

...

«Как ты себя чувствуешь?» - спросила Мия.

За последние полгода Вик, или как его назвала девушка - Арчи, уже порядком поднатерел в неизвестном языке, без особых проблем понимая большинство произносимых ею слов. Сам язык был не очень сложным, по большей части заимствуя те же обороты и склонения, что и сохранившийся в его памяти. Ещё немного, и он сможет вольно на нем говорить.

«Уже намного лучше. Спасибо»

Чувствуя в груди приятное тепло, парень неловко отвел взгляд в сторону.

Не сказать, что отношения у них были крепкими, но... со временем они однозначно стали очень теплыми. На порядок лучше, чем у простых знакомых. Та забота и трепет, с которым она за ним ухаживала, зародила внутри Арчи чувство признательности, которое он даже не пытался сдерживать. Отвечая ей взаимностью, он старался воздать Мие за все хорошее, что она для него сделала.

«Я рада» - ответила девушка, взъерошив ему волосы.

Вернув взгляд на ее милое личико, парень добродушно улыбнулся, всем своим видом показывая, что он в порядке. Ответив ему тем же, Мия ушла в другую комнату, оставив Арчи наедине со своими мыслями. Навязчивые, словно проклятие, они вновь и вновь лезли к нему в

голову.

Кто же он на самом деле?

Откуда он? И почему упал с Утеса Дьяволов?

Где его дом? Родные? Почему никто его не ищет?

Вопросов больше, чем ответов.

Но как бы они не старались, вернуть ему память, они не смогли – его прошлое, так и осталась для них загадкой. Как, впрочем, и прошлое Мии. Невзирая на значительно возросшее доверие, она наотрез отказалась, что бы то ни было о себе рассказывать.

И до недавнего времени, он думал, что так будет всегда. Однако он не сдавался: проявляя недюжее упорство и желание знаний, он все-таки растопил лёд недоверия, которым она сковала свое сердце. И это пошло на пользу им обоим.

Семь лет.

Оказывается, именно столько времени она провела в одиночестве. Арчи было сложно даже представить, каково это – коротать бесконечные дни наедине с самим собою.

Почему так вышло – она не сказала. Была ли она преступницей, или ее просто изгнали, он знать не хотел, принимая ее такую, какая она есть.

Однако он бы хотел взглянуть в лица тех, кто был виновником ее затворничества. Но он не мог – за эти месяцы он ни разу не видел посторонних. Не слышал чужих голосов, и не ощущал помощи извне. А ведь их стол всегда был полон еды. Где она ее добывала? Не могла же столь хрупкая девушка сама ходить на охоту?!

Вряд ли.

Но где же тогда, правда? Где ее искать? Арчи даже не знал, где они – имена городов и деревень, названных Мией, ему ни о чем не говорили.

В памяти было все так же пусто.

Но данный факт его не печалил. Сейчас он имел все, что нужно. Раны зажили, забрав с собою и боль в сросшихся костях. А девушка... девушка стала для него очень важным человеком. Не центром мира, но близкой душой – не родной, но сестрой.

...

Встав у окна, Арчи посмотрел на улицу. Он и не заметил, как на эти земли пришла весна. Зима медленно, но верно отступала, оголяя все больше просторов, полных трав и цветов.

Жизнь плыла дальше, увлекая вслед за собою и все живое. Арчи не был исключением, включив в свой распорядок редкие прогулки. Мия, конечно, беспокоилась о его благополучии, однако перечить не стала, одоблив его порыв поскорее вернуть себе былую подвижность.

Но раз, за разом покидая полюбившийся дом, парень, не просто восстанавливался – он искал следы других людей. Не столько из любопытства, сколько из тлеющей в груди надежды – авось кто поможет?! Но сколько бы он не искал, как бы пристально не всматривался вдаль –

присутствие других людей он так и не обнаружил.

Однако были и хорошие новости. Осмотрев округу, он нашел ответ на один из своих вопросов. А именно – на вопрос о пропитании. Как оказалось, в пределах пары сотен метров от дома, были расставлены различные ловушки, в сетях которых барахтались какие-то мелкие зверьки.

Удивительно, но Мия и вправду добывала еду сама! И где только в столь хрупком теле находились силы?!

Та ещё загадка.

Желая порадовать свою спасительницу, Арчи вернулся обратно не с пустыми руками, чем заметно поднял девушке настроение: весь в грязи, с разодранным рукавом и парой зайцев за плечами, он выглядел до боли потешно.

Имеет ли смысл говорить, что с этого момента он стал отвечать за добычу мяса?!

Наверное, нет. Однако стоило упомянуть, что подобное занятие давалось ему на удивление легко. Будто в прошлом, он промышлял именно этим. Возможно, в это крылась и причина его падения со скалы?

Получив пищу для размышлений, Арчи изо дня в день стал покидать дом, покоряя все больше необузданных просторов гор и равнин. И чем дальше он забредал, тем разнообразнее становился их стол, пополняясь не только мелкими грызунами, но и мясом редких коз и баранов.

Такое изобилие удивляло даже Мию. Она утверждала, что раньше в окрестностях ничего подобного не водилось. Мол, по той же причине, она здесь и осталась – уж больно была слаба, дабы делить эти просторы с большим и сильным зверьём.

Она-то и с кроликом едва справлялась, что там говорить о чем-то более крупном!

Но сейчас она была не одна. Будь то миграция рогатого скота, или виной тому неосведомлённость Мии, уже без разницы. Арчи был в состоянии свалить с ног даже более крупных и притких представителей здешней фауны. И помощником ему был лично вытесанный лук!

За основу он взял многовековое дерево, растущее рядом с домом. Оно имело достаточно упругие ветви, коими он и воспользовался, натянув на жесткую жердь тетиву из козьих жил.

Простой, но достаточно опасный, он стал его постоянным спутником, и верным товарищем.

\*\*\*

С этого момента, их жизнь неторопливо перетекла в новое русло, оставив позади ещё несколько месяцев. Дни сменялись днями, и в какой-то миг весна поменялась местами с летом, которое принесло им нечто неожиданное.

...

С самого утра, Арчи ощущал какое-то напряжение. Его не покидало стойкое чувство, что сегодня должно было что-то произойти. И не обязательно хорошее. Не желая накручивать

Мию своей тревогой, он начал день как обычно, практически ничем не выдав своих мыслей.

Жаль, но ради этого ему пришлось впервые соврать. Он не любил подобное, однако сегодня был вынужден пойти против своих же принципов. Благо, что Мия была умной девушкой, не утруждая его лишними расспросами. Да и нужда в притворстве вскоре отпала сама собой – настало время идти на охоту.

Покинув столь получившийся ему дом, Арчи отправился вглубь гор, желая собрать “урожай”. Однако пустые тенета ловушек его неприятно удивили, добавив уверенности в том, что беда не за горами.

В последний раз, взглянув на порванную сеть, парень двинулся в низину, заметив на краю плато отблеск металла.

Идти было легко, благо снег уже полностью покинул эту местность, украсив просторы гор покрывалом зелени и трав. Даже и не скажешь, что пару месяцев назад здесь ещё буйствовали жуткие метели.

Направив свой взгляд вдаль, Арчи уверенно шагал вперёд, не без удивления отмечая изменения в ландшафте. Как-то незаметно для себя, он стал к нему привыкать, хотя раньше, он, без сомнения, жил в местах иного типа.

Однако больше прошлого, его волновало настоящее. А точнее вид его ловушек, которые были, не просто пусты – кто-то нарочно их обчистил и испоганил!

А значит, ему не показалось – там вдали, он и вправду увидел людей!

Однако их поступки заставили Арчи охладить свой пыл. Ведь они явно сделали это из злого умысла. Чувствуя, как его недовольство перерастает в гнев, парень направил свой взгляд на землю, где угадывались следы трёх человек. Подобное умение было для него в новинку, однако он списал это на свое охотничье прошлое.

Руководствуясь им же, он нетерпеливо двинулся по следу, уверенно нагоняя ушедших вперёд мужчин. “Вот и они!” – подумал он, настороженно всматриваясь в лица первых встреченных им людей.

Как ни странно, но они тоже смотрели в его сторону, заранее почувствовав за собой слежку.

«И кто ты, черт побери, такой?» - заговорил один из них, угрожающе положив руку на оголовье меча.

Судя по тому, что лишь он один был вооружен чем-то подобным – он здесь главный.

«Зачем вы испортили мои ловушки?» - спросил Арчи, покрепче сжимая свой нож. Он и сам не знал, почему, однако его холодная острота придавала ему уверенности.

Знать бы ещё, чем она была обоснована...

«Твой?» - неподдельно удивились мужчины: «Мы-то думали, что здесь живёт лишь та ублюдочная ведьма!»

Загоготав всем скопом, они незаметно приблизились на пару шагов.

«Слышь, а может он один из ее упырей?» - спросил кто-то из мужчин, нарочно скорчив

брезгливую гримасу.

«Не гони, Тони. Мы их всех перебили ещё прошлой весной. Этот же вполне себе обычный человек, но... помнится, в деревне как-то ходил слух» - загадочно прищурился он: «Что она приманивает к себе на потеху хорошеньких юнцов»

«Думаешь, он один из них?» - переспросил второй, презрительно взглянув на Арчи.

Их беседа казалась парню все более странной и непонятной. Да и часть слов он просто-напросто не опознал. Однако скрытой в их разговоре посыл он уловил - именно они, либо же их знакомые были повинны в том, что Мия жила в этой глуши.

Совсем одна.

«Эй, ты чего притих? Язык проглотил?» - раздражённо повысил голос главарь этой мелкой шайки: «Эй...» - заметно тише повторил он, заметив в глазах Арчи недобрый огонек.

«Почему вы назвали ее ведьмой?»

Впервые применив незнакомое для себя слово, он надеялся услышать пояснение.

«Да потому, что эти твари загубили весь наш скот, отправив к праотцам не одну семью!» - эмоционально ответил мужчина, доставая свой меч: «Не будь староста столь милосерден, она бы так легко не отделалась»

Резко остановившись, он злобно ухмыльнулся:

«Парни, а это мысль. Не наведаться ли нам к ней на огонек? Она, помнится, была ничего так!»

Породив очередной приступ смеха, мужчины обступили парня со всех сторон. А что же он сам?

Он чувствовал нарастающую в груди ярость! Их слова - намек на непростительный грех, воспламенили его изнутри, зародив в нем доселе неведомое чувство. Лишь миг, и оно затмило его взор алой пеленой!

Захватив его разум, ярость лишила Арчи всего человеческого, на миг, возродив в нем опасного монстра. Не осознавая себя, он свершил правосудие, превратив мужчин в три окровавленных трупа. Полностью изуродованные, они больше не были людьми - лишь грудями мяса и костей.

«Что я наделал...» - растерянно посмотрев на свои руки, Арчи узрел на них кровь. Кровь убитых им мужчин.

\*\*\*

«Господи, Арчи! Что с тобою случилось?»

Выбежав навстречу медленно бредущему парню, Мия юлой закружилась вокруг него: потрёпанный, со слипшимися от крови волосами, он не на шутку ее испугал. Однако беглый осмотр подтвердил, что ран у него не было.

Так и не получив ответа на свой вопрос, Мия молча повела парня за дом, где принялась

смывать с него грязь и кровь. Обмыв его, девушка завела Арчи в свою комнату, предприняв ещё одну попытку разузнать о случившемся.

И, хвала небесам, лёд тронулся. Медленно возвращая себе присутствие духа, он стал говорить, неуверенно перескакивая с одного события на другое. Но вскоре, его повествование выровнялось, уверенно складывая слова в понятную картину. Однако чем больше он рассказывал, тем большее Мия бледнела.

«Когда я очнулся, они уже были мертвы...» - закончил он: « Скажи... это ведь я, их убил?»

В его голосе слышалось столько горя и печали, что ей было сложно поверить в его виновность.

Не желая ранить его сердце, она намерилась его утешить. Однако разлившийся по телу страх этого не позволил. Умчавшись в другую комнату, она принялась усердно рыться в обширных пожитках.

Слыша скрип кожи и противный треск ткани, Арчи последовал за ней.

«Что ты делаешь?» - спросил он.

Все ещё немного потерянный, он никак не мог взять в толк, зачем она собирает вещи.

«Тебе нужно уйти!» - строго сказала она, трясущимися руками набивая сумки: «Зря я тебя сегодня отпустила. Чувствовала ведь, что что-то не так...» - обвиняя себя в случившемся, девушка резко застыла.

«Мия!» - обняв девушку за плечи, Арчи остановил ее истерические метания: «Почему ты так встревожена? Причина в этих мужчинах?»

Чувствуя, что он недалек от истины, Арчи попытался выведать у нее правду.

«Эти мужчины... были из той самой деревни, из которой меня выгнали...» - впервые за долгое время, она решилась хоть что-то о себе рассказать: «И их обязательно хватятся. А затем придут за нами!» - подняв к нему свои заплаканные глаза, Мия тихонько всхлипнула: «Все должно было быть совсем не так... не с тобою...»

Потеряв нить ее мыслей, Арчи уверенно заявил:

«Я тебя не брошу!»

Ему казалось, что именно это ее беспокоило больше всего. Однако он ошибался.

«Ты не понимаешь! Они не оставят нас в покое, даже если мы сбежим. Поверь мне - я знаю, о чем говорю!»

«А отсюда, пожалуйста, давай поподробнее!» - настояв на своем, Арчи в конечном итоге добился-таки более-менее внятного пояснения.

\*\*\*

Десять лет назад, Мия, подобно ему самому, тоже странствовала по миру. Из города в город, из деревни в деревню - ее семья путешествовала по просторам бесчисленных королевств,

беззаботно наслаждаясь яркими эмоциями.

«Так продолжалось до тех пор, пока дорога не привела нас к подножью этих гор»

Находясь под впечатлением от увиденного, они углубились в объятия заснеженные просторов, в какой-то миг, загнав себя в ловушку яростной метели. Впервые оказавшись в подобной ситуации, они заметно нервничали, безрезультатно пытаясь найти укрытие. Однако судьба была к ним благосклонна – спустя сутки, они обнаружили стены маленькой деревни.

Опасаясь отказа, они попросили о помощи.

И им помогли.

Любезно принятые деревенскими, они обзавелись домом, и какой-никакой работой, позволив себе жить без каких либо нужд. Однако спустя несколько лет, аккурат в преддверии их последней зимы, на земли этой маленькой общины пришел мор: дети, взрослые и старики, подобно резко уменьшившемуся поголовью скотины, гибли один за другим, с поразительной скоростью отправляясь в мир иной.

И, казалось, что спасения не будет.

Но так вышло, что мать Мии, была сведуща в магических искусствах. Желая воздать своим благодетелям за добро, она вмешалась в ход событий. Однако они даже не представляли, насколько это было опрометчиво с ее стороны.

Деревенские жители оказались до безумия суеверными, отрекаясь от всего, что могло хоть как-то отличаться от их норм.

И как результат, вместо слов благодарности, ее мать получила смерть. Придав ее огню, местные жители нарекли ее ведьмой! Не в силах это терпеть, отец в ту же ночь покончил с собой, оставив маленькую Мию сиротой.

Слабая и беспомощная, она тоже стала жертвой расправы. Однако ее не казнили. Староста пощадил ее жизнь, посчитав, что она была ещё слишком юна, дабы отвечать за грехи своих родителей.

Но без прощального подарка Мию не оставили – изуродованы ее тело, жители деревни буквально выбросили девушку на улицу, оставив на попечение судьбы.

И если бы она тогда не нашла этот дом, то скорее всего рассталась бы с жизнью, похороненная под бесчисленными сугробами снега.

...

«Так я сюда и попала...»

Чем больше она говорила, тем слабее становился ее голос. Пока и вовсе не стих. Настигнутая печальными воспоминаниями, она банально уснула, излив Арчи свою душу.

Вновь оставшись наедине со своими мыслями, он легонько погладил ее по волосам, пытаясь своим жестом поделиться с ней хоть капелькой нежности. "Спит"

Слыша ее ровное дыхание, Арчи покинул комнату. После ее рассказа, дом казался ему чужим и жутко холодным. Ему так и хотелось выйти наружу.

Воспользовавшись своим порывом, он открыл дверь, и покинул дом. Полной грудью, вдыхая свежий воздух, он услышал вдалеке грозный лай. Вмиг потемнев, его лицо покрылось гримасой злобы. Пускай их и нашли раньше времени, он не отступит.

Бил ли у них шанс спастись?

Конечно, был. Однако слишком маленький, по словам Мии, в деревне проживало как минимум двадцать семей. Из которых наберётся добрых тридцать мужиков да десяток крепких женщин. И это не учитывая тех мальчишек, которые за последние семь лет уже возмужали.

Оглянувшись на полуприкрытую дверь, Арчи решительно взял в руки лук, колчан со стрелами, и отправился в сторону нарастающего шума. Мия заслуживала того, чтобы ее любили и ценили. Однако здесь они этого не добьются, поэтому он должен любыми средствами ее защитить. Должен забрать ее отсюда, и показать лучший мир, без страха и обид.

И ради этого, он был готов рискнуть собою.

Миновав несколько насыпей камней, он увидел пару дюжин людей: все в обносках, с деревянными палками да мотыгами в руках, они явно были настроены враждебно.

Тем временем его тоже заметили. Заметно оживившись, они заметно ускорились. Однако, чем ближе они подбирались, тем больше недоумевали. Скорее всего, они ожидали увидеть на его месте кого-то другого.

«Кто ты такой? И как сюда попал?» - растолкала толпу в стороны, на всеобщее обозрение выступил добротный мужчина, с заметно выступающим брюшком из-под кожаной рубахи.

Арчи сразу догадался кто он - староста.

«А вы, собственно, кто такие, дабы спрашивать?»

Как ни странно, но вместо ответа, староста услышал встречный вопрос. Который, к слову, вынудил его замяться с ответом.

«Мы хозяева этих гор...» - начал толстяк.

«Так уж и хозяева? Да неужели?!» - сам не понимая, где он брал уверенность, Арчи недоверчиво прищурился.

Надавив на мужчину своим бесстрашием, он заставил его покрыться холодной испариной. "Пусть и чужак, но довольно опасный. Вон, какой лук за спиной. Да и пара кинжалов на поясе, явно не для виду" - подобные мысли не красили старосту.

Но он не хотел рисковать своими людьми, даже если их было на порядок больше. Не ровен час, еще сорвется с катушек. Уж больно грозный у него был вид.

«Вы, наверное, неправильно меня поняли» - начал оправдываться староста: «Наши предки испокон веков жили на этих землях. Поэтому мы, как их потомки, всегда считали горы своим...»

Столь бессмысленные, на первый взгляд беседы, вряд ли могли задержать их здесь надолго. Чудо вообще, что они оказались не шибко смышлёнными, до сих пор не раскрыв его намерения.

«А куда вы направляется?» - будто походя, спросил он, благоразумно решив сменить тему.

«Давеча ведьма убила трёх наших сыновей... Вот мы и собрались всей деревней, дабы отомстить – негоже бесовской твари гулять у нас под носом»

Уловив в его голосе нить нетерпения и... возбуждения? Арчи напряжённо подобрался – сейчас будет решаться их с Мией судьба.

«Вы, случайно, говорите не о той ведьме, которая проживала за холмами?» - указал он себе за спину.

«Именно о ней, но... вы сказали 'проживала'?» - правильно уловил посыл староста. Видимо не просто так он занимал свою должность.

«Я ее убил!» - ошарашил он толпу: «Пару часов назад, я стал свидетелем того, как она использовала волшебство на ваших людях. Их смерть и побудила меня свершить правосудие» - на ходу придумывая историю, Арчи буквально ходил по лезвию.

Ведь от того, поверят они ему, или нет, зависло его благополучие.

Но мелькнувшее в их глазах разочарование, вперемешку с радостью, его насторожило.

Что могло одновременно вызвать столь противоречивые чувства? Извращённое чувство долга? Или же они были рады тому, что им не пришлось марать свои руки кровью ведьмы?

Тем временем, радостно хлопнув в ладоши, староста эмоционально воскликнул:

«Просто чудесно!» - подняв руки к небу, он, будто всамделишный глава секты, породил в толпе рокот.

Чувствуя пробежавший по спине холодок, Арчи натянуто улыбнулся, поддерживая всеобщий настрой.

«Но...» - привлек к себе внимание кто-то из толпы: «Не могли бы вы показать нам, где это произошло. Мы бы хотели сжечь ее тело, дабы полностью избавиться от скверны, которую она несла вместе с собою»

Неожиданно для всех, среди деревенских нашелся ещё один здравомыслящий человек. Поддержав его слова одобрительным кивком, староста упёр свой взгляд в Арчи.

«Нет нужды – я уже о нем позаботился» - уверенно сказал он, опасаясь того, что его браваду вскоре раскроют.

«Жаль. Но мы, как минимум, обязаны сжечь ее пристанище!» - настоял на своем староста.

Видимо он все же что-то, да заподозрил.

И у Арчи не оставалось выбора, кроме как покорно отступить в сторону. Перебирая в голове десятки идей, он пытался найти выход из непростого положения. Однако его не было. Не мог же он просто всех их беспощадно убить?!

Двинувшись вслед за всеми, парень напряженно всматривался в окна, надеясь, что Мия уже проснулась, и благоразумно покинула дом.

Однако то, что случилось впоследствии, повергло его в шок.

\*\*\*

Обступив дом, деревенские затагнули какую-то мерзкую песню, попутно разжигая десяток факелов. Идти внутрь ведьмовского логова, они явно не имели желаний, поэтому поджег, устроили с улицы, банально закидав дом горящими палицами, да бурдюками с маслом.

Не в силах на это смотреть, Арчи уже было намерился вмешаться, однако его опередила яркая вспышка молнии. Пронзив ряды людей, словно нож, она посеяла в толпе хаос, и дикий гвалт.

Бросившись в рассыпную, простой народ вмиг забыл о злобе, отчаянно спасая свою жизнь. Но ни один из них не смог уйти безнаказанным.

Повинуясь воле ведьмы, труп деревенских жителей поднялись на ноги, стремглав промчавшись за беглецами. Миг-другой, и живых не осталось – лишь одни мертвецы. Утробно завывая, они плотоядно потянули руки к Мии, которая едва-едва показалась на пороге горящего дома.

Подняв свой пустой взгляд, она безучастно осмотрела залитый кровью двор.

«Вот и свершилась месть...» - даже не пытаясь сдержать хлынувшие из глаз слезы, девушка облегченно улыбнулась: «Я так долго этого ждала» - посмотрев в сторону Вика, Мия протянула к нему руку: «Спасибо тебе... за все...» - молвила она, покорно закрыв глаза.

С ужасом наблюдая за тем, как толпа голодных монстров набрасываются на Мию, Вик бессильно опустил лук – ему не по силам было ей помочь.

Для людей, чьих знаний не доставало, управлять нежитью было невозможно. Либо плати – либо умри! Таков закон, и ему следует подчиниться. Мия же не имела нужных знаний, да и жертву приносить она не стала, решив воздать мертвецам за помощь своей же жизнью.

«Прощай, Вик...» - прошептала она, исчезнув в потоке тел.

...

Последние слова Мии, стали для Арчи спусковым крючком, который наполнил его голову гулом воспоминаний. Тяжёлые, словно свинцовые волны, они затопили его сознание потоком образов, клочок, за клочком восстанавливая память.

Очнулся он лишь спустя несколько долгих минут, став свидетелем не на шутку разбушевавшегося пожара.

Взирая на огонь, Арчи, или скорее уже Вик, поднялся на ноги. Будто не ощущая на себе жар пламени, он двинулся к грудe тел, под тяжестью которых была погребена Мия. Растолкав трупы в стороны, он обнаружил изуродованное укусами тело, в котором с трудом можно было узнать прежний облик вечно хмурой, но безумно жизнерадостной девушки.

Подняв ее тело на руки, Вик отнес Мию на задний двор, где и похоронил. В лучах рассвета, под сенью пышной кроны, она навеки уснет, получив долгожданный покой.

«Ну, вот и все, Мия. Сладких тебе снов» - оставив у самодельного надгробья, чудом сохранившиеся при пожаре детские игрушки, Вик ушел, отправившись в объятия мира, которого он не знал.

<http://tl.rulate.ru/book/57562/1503415>