

Ваше Величество Король Демонов! Принцесса висит на стене уже три дня!

Она пообещала отдать свое сердце и кровь девушке Бай.

На скамейке под деревом сидела маленькая и хрупкая девушка, тихо перелистывая книгу в своей руке. Все ее тело словно покрыто слоем тумана, как камелия после дождя, туманная и нежная.

Девушку зовут Линь Сяоча. В последние несколько дней в ее сознании внезапно появился голос, называющий себя системой, и он продолжал с ней разговаривать.

Сначала она подумала, что это слуховая галлюцинация, пока в ее руке из воздуха не появилась книга.

Система сообщила ей, что героиня этой книги выбрала ее. Она надеялась, что Линь Сяоча станет ею и исполнит ее желание.

Линь Сяоча бегло просмотрела сюжет. Это роман о насилии.

Для того, чтобы издеваться над героиней, автор создал вспомогательный женский персонаж "Белый лотос", который подавлял героиню во всех аспектах.

[Т/Н: "Белый цветок лотоса" - это термин для обозначения персонажа, который чист и невинен снаружи, но темный и злой внутри].

Героиня, Линь У в книге была полностью лишена славы благодаря "белому лотосу".

Все мужские персонажи второго плана были идиотами. Они сходили с ума по белому лотосу, хотя постоянно бились об стену из-за неё.

Для того чтобы белый лотос мог топтать и издеваться над героиней, Линь У стал печальным фоном.

После смерти белого лотоса главный герой-мужчина на три дня подвесил Линь У на городской стене, чтобы заставить ее согласиться отдать свое сердце и кровь для воскрешения белого лотоса.

Только когда Линь У потеряла всю свою кровь и умерла, главный герой внезапно прозрел и понял, что любовь всей его жизни - это героиня, и с тех пор у него не осталось желания жить.

А Линь У, похоже, не хотела заканчивать подобную историю таким образом, и ее нежелание породило эту систему прошивания книги.

Но она не хотела мстить главному герою-мужчине и персонажам второго плана.

Наоборот, она надеялась, что главный герой-мужчина и персонажи второго плана полюбят ее, и хотела, чтобы у них с главным героем-мужчиной был счастливый конец.

Брови Линь Сяоча дернулись, когда она услышала это.

Сестра, у тебя слишком доброе сердце.

Как правило, в историях о переходе либо преследуют главного героя-мужчину, либо вспомогательных мужских персонажей, но на самом деле она хотела их всех.

Но всем уже больше восемнадцати, так что не исключено, что такой выбор можно сделать и в зрелом возрасте.

Линь Сяоча и эта героиня на данный момент являются друзьями.

Однако...

Главный герой повесил ее на стене и взял ее кровь, но она все еще хотела воссоединиться с ним, что немного озадачило Линь Сяоча.

Что это - одержимость или настоящая любовь? Или это проклятие оскорбленной женщины, которое было вырезано в ее костном мозге?

"Прости, тебе лучше найти кого-то другого~".

Она закрыла книгу: "У меня назначена встреча".

Она всегда была мягкосердечной. Даже если она отказывалась, она была мягкосердечной, приветливой и не наживала врагов.

[Я могу заплатить вам соответственно.] - поспешно сказала система.

В это время в сумке Линь Сяоча зазвонил мобильный телефон. Когда она посмотрела на телефон, там было: "Чжан Шао из Академии Искусств - кофе со льдом в американском стиле".

Богатое второе поколение соседней школы.

"Алло."

[Алло?! Где ты?!] Голос в телефоне был нетерпеливым.

Линь Сяоча осмотрела окрестности и увидела пустую кофейню. Она спокойно ответила: "Я стою в очереди, чтобы купить кофе".

[Уже почти обед. Почему ты покупаешь кофе?!]

"Вы же любите кофе со льдом по-американски после ужина. Похоже, что дела в этом кафе идут хорошо, я уже давно стою в очереди..." Ее голос становился все мягче и обиженнее.

[Под таким жарким солнцем... Ты...] Слово "дура" не было произнесено, но его голос смягчился, с небольшой радостью: [Мне за тобой заехать?]

"Нет, я возьму такси после покупки".

Линь Сяоча положила трубку и, похоже, вовсе не собиралась покупать кофе. Вместо этого она зашла в WeChat и обнаружила в контактах еще одну запись с текстом "Доктор астрономии, не ест сладкого".

Она выложила селфи, сделанное вчера, на котором она трапезничала в течение часа.

На фото она держала в руках чай с молоком и улыбалась так чисто и естественно. Она совсем не выглядела искусственной.

Она набрала на экране заранее продуманную фразу: Великолепно, этот молочный чай очень вкусный, почему бы тебе не пойти со мной? Он делает человека таким одиноким, поэтому я хочу принести его вам, чтобы ты стал жадным!

Доктор астрономии, не ест сладкого ответил: Ты отправила его не на тот номер?

Линь Сяоча подождала некоторое время, прежде чем начать печатать.

Линь Сяоча: Великий бог! Я действительно отправила его тебе! Я хотела отправить его своему соседу! Стыдно.jpg

Доктор астрономии, не ест сладкого: Я знаю это.

Доктор астрономии, не ест сладкого: Не называй меня великим богом.

Линь Сяоча: Да, бог! В следующий раз я не допущу ошибки. Я буду присылать тебе только суперсложные вопросы с большим количеством чисел. Коварный.jpg

Доктор астрономии, не ест сладкого: Если в будущем у вас будут непонятные математические задачи, присылайте их мне напрямую.

Линь Сяоча: Да! Великий Бог! Счастлива.jpg.

Линь Сяоча: Кстати, Бог, я прочитала новость, что в эту субботу вечером я смогу увидеть метеоритный дождь Близнецов.

Доктор астрономии, не ест сладкого: загрязнение воздуха в городе серьезное. Метеоры вообще не видны.

Линь Сяоча: Какая жалость. Плачет.jpg

Доктор астрономии, не ест сладкого: Если очень хочется посмотреть, можно сходить в планетарий в городе, там есть полноэкранный фильм, имитирующий метеоритный дождь.

Линь Сяоча: Отлично! Хочу пойти! Однако я не знакома с планетарием. Я не пойму, когда пойду туда, а мои соседи по комнате, похоже, заняты по выходным...

В это время телефон несколько раз показал: "Собеседник набирает..."

Наконец...

Доктор астрономии, не ест сладкого: Я могу сопроводить тебя. У тебя есть время в субботу?

Линь Сяоча закатила глаза и задумалась о субботних приготовлениях...

В то же время в WeChat появилось еще одно сообщение от кого-то под названием "Старший баскетбольной команды - как Марвел".

Старший баскетбольной команды: Придешь поболеть за меня на субботнюю игру?

.....

.....

Система: [..... Кажется, я понимаю, почему Линь У выбрал тебя].

Линь Сяоча: [Дорогая, не то чтобы я не хотел тебе помочь, но, видишь ли, я очень занят.]

Затем она потрянула телефоном.

В это время телефон снова завибрировал, она посмотрела вниз и увидела на экране банковское сообщение.

Кто-то отправил деньги на ее карту, заканчивающуюся на 2333...

один, ноль, ноль, ноль, ноль, еще ноль...

Ее глаза внезапно расширились.

Она быстро вошла в приложение банка и обнаружила, что приложение показывает, что на ее банковской карте, на которой до этого был нулевой баланс, действительно было много денег.

Она тут же решила оплатить счет за телефон, и приложение показало, что транзакция прошла успешно.

Что, что за ситуация?

Ее сердце заколотилось.

Система сказала ей мысленно: [Это всего лишь небольшой депозит. Если вы готовы принять задание и успешно атаковать цель, вознаграждение будет намного выше этой цифры.]

Затем система назвала число, от которого у нее задрожали зрачки.

...

Линь Сяоча: [Сяо Тун, Лин У такая жалкая. Думаю, я должен помочь ей исполнить ее желание.]

Система: [...]

Линь Сяоча: [Сколько любви она хочет получить до того, как я выполню задание?]

Система: [На самом деле, это в основном мужчина-протагонист, а другие мужчины второго плана засчитываются как дополнительное вознаграждение.]

Разве это не похоже на основные и побочные миссии в игре?

В дополнение к основным заданиям, которые необходимо выполнить, побочные задания - это просто дополнительная награда. Эта система довольно щедрая.

Просто главный герой-мужчина в книге белый снаружи и черный внутри. Он непостижим, и у него кровная вражда с главной героиней-женщиной. Есть также женщина с белым лотосом. Стратегия будет довольно сложной.

Но за вознаграждение, даже если главный мужчина - это сталь, выплавленная за сотни лет, она может превратить его в мягкий палец.

[Сяо Тун, ради любви Лин У, я думаю, мы должны попробовать все].

Слабая улыбка появилась в уголках ее рта, не показывая никакого гламура, с ясным и красивым видом, как будто это было ее естественное очарование.

*

Перед рассветом в воздухе витала глубокая прохлада.

Линь Сяоча проснулась от холода на углу улицы, ее маленькое и хрупкое тело свернулось калачиком. Вода пропитала и ее брюки, лежащие на земле, а желудок стонал от голода.

Это начало истории всей книги.

Первоначальная героиня Линь У оказалась в ловушке в городе Дунлин в качестве беженки.

Изначально она была единственной дочерью градоначальника города Банься и была любима тысячами людей. Из-за своей невинности и доброты она была подставлена другими людьми и обманом попала в город Дунлин на границе Леса Десяти Тысяч Демонов.

Перед прибытием в город Дунлин, она столкнулась с нападением монстров и спряталась в городе, став одним из беженцев.

В это время небо начало разгораться, и на стыке темного мира расплылось длинное золотисто-красное пятно.

Свет утренней зари тускло осветил мрачный город Дунлин.

Линь Сяоча увидел бродяг в потрепанной одежде, свернувшихся калачиком под карнизом на углу улицы. Некоторые еще спали, а некоторых разбудил холод, как Линь Сяоча.

Она посмотрела на свою грязную одежду и подумала, что похожа на других беженцев, вся грязная и смущенная.

Только один человек в белом, стоявший у стены напротив Линь Сяоча, словно луч белого света во всем черном и тяжелом городе Дунлин, трудно не заметить его.

Он выглядит очень молодо, ему около двадцати лет. Однако он гораздо спокойнее своего возраста.

Лицо, похожее на нефрит или лед, холодное и нежное, словно отполированное. Это лицо настолько нежное, что если бы Линь Сяоча делала селфи, она бы не осмелилась быть настолько совершенной.

Его выражение было тусклым. Его глаза, смотрящие вдаль, были безмолвны, как город. Никто не мог увидеть никаких эмоций в его глазах.

Он был совершенно несовместим с этим городом Дунлин, несовместим с окружающими его беженцами, включая Линь Сяоча.

Линь Сяоча разбудила систему в своем мозгу.

[Сяо Тун, кто этот человек?]

<http://tl.rulate.ru/book/57527/1470539>