....Выходите Богиня Вселенной и Солнца, вас вызывает ваш хозяин. Озари этот мир своим присутствием и статусом главного синтоистского бога.....

Знак на тыльной стороне правой ладони Хенрика, которая была покрыта белыми бинтами, засиял ярким желтым светом. Буква кандзи "□" была видна, несмотря на то, что его ладонь была закрыта бинтами.

Он использовал свою связь с кулоном, чтобы косвенно приказывать Аматерасу выполнять его приказы. Она была рабыней кулона, так как ее душа была связана с ним, и, к несчастью для нее, кулон был связан душой с Хенриком.

Это не только означало, что Хенрик мог косвенно управлять Аматерасу, ее выражением лица, ее чувствами, ее эмоциями, ее действиями, ее божественной силой, даже ее мыслями, но и то, что вероятность того, что он будет в опасности из-за управления душой бога, была нулевой.

Например, Бог калибра Идзанаги не был бы подавлен черным Гримуаром, даже если бы он был привязан к кулону, он мог бы захватить тело владельца, но поскольку связь между душой Бога и пользователем была непрямой, так как кулон выступал в качестве носителя.

Не было никакой опасности захвата тела пользователя, и это делало управление Богами на 100% безопасным. Это была единственная причина, почему он был так уверен в том, что сможет подчинить Идзанаги, получив ее в качестве рабыни.

Но сначала ему нужно было заключить сделку с Сусаноо, а для этого он должен был призвать своего первого, используя Аматерасу в качестве медиума. Итак, он вызвал Богиню Солнца в ее человекоподобной форме.

"Как только он появится, используй черный Гримуар и подави его".

"Но Гримуар не различает врагов и друзей, Аматерасу также попадет под эффект подавления после активации Черного Гримуара".

"Все в порядке, и все идет по моему плану, просто будь готов".

"Да, господин..."

Вскоре желтые частицы сошлись рядом с ним, образовав женщину. Волчьи уши, белые глаза без зрачков, длинные белые волосы, мягкий и пушистый волчий хвост и рыбья чешуя красного цвета над ее милой головкой.

Красная овальная метка на ее лбу немного блестела, одетая в красную юкату, она стояла рядом с Хенриком с пустым выражением лица.

Хенрик не хотел, чтобы она говорила, когда он будет разговаривать с Сусаноо, чтобы он не передумал, услышав слова сестры. Он не хотел, чтобы это произошло, и эта встреча должна пройти без насилия.

Если они подерутся, то не только все святилище будет разрушено, но и священник и другие монахи вмешаются в его борьбу, не говоря уже о жертвах, которые понесет это место.

" Давайте начнем...."

"Аматерасу, заряди свою божественную силу..."

"...."

Желтоватая аура окружила ее тело, божественная сила вырвалась из ее тела, увеличившись до огромных размеров. Словно в ответ на ее божественную силу, из глубины пещеры вырвалась столь же надежная божественная сила.

Маленькая голубая точка полетела в их сторону, остановившись в нескольких метрах от них. Черный гримуар внезапно раскрылся, страницы в нем изменились, и под их ногами появилась гигантская мандала, покрывшая всю пещеру.

Божественная сила, исключенная синей точкой и Аматерасу, упала до достижимого уровня. Голубая точка расширилась в голубую непрозрачную сферу, великое световое шоу значительно померкло, и внутри сферы появился человек в черном хаори с красной шапочкой.

Белые волосы, бледная кожа, белые глаза, атлетическое тело, исключающее уверенность и высокомерие, а также непостижимая сила. Сусаноо выглядел как молодой человек лет двадцати пяти, не намного старше Хенрика.

У него были красивые черты лица, и Хенрик и Киёхиме даже в глаза не бросались, Аматерасу и черный гримуар были единственными вещами, которые привлекали его внимание.

Даже когда черный гримуар подавлял его силу, невероятная мощь, высвобождаемая его телом, была на одном уровне с силой, которой обладает Аматерасу, когда сражается в своем святилище.

Как и Гримуар, святилище также является древним устройством, усиливающим параметры Бога, которому принадлежит святилище, а это значит, что внутри своего святилища Аматерасу была сильнее, чем сейчас, даже когда ее подавлял Гримуар.

Но теперь, когда она находилась в святилище другого Бога, она не получала усиления параметров. В итоге, она была слабее Сусаноо, который получил усиление в своем святилище, хотя и не намного.

"Приветствую тебя, сестра, но прежде я хотел бы спросить, почему здесь смертные? Ты взяла слуг?..."

Услышав его высокомерные слова, Киёхиме рассердилась, в то время как на лице Хенрика появилось безразличное выражение. Он был очень сведущ и опытен, когда дело касалось истинной природы Бога.

Аматерасу не поприветствовала и не ответила на вопрос Сусаноо, но стояла рядом с Хенриком с пустым выражением лица. Хотя Хенрик контролировал выражение ее лица и движения тела, ее мысли не поддавались манипуляциям.

.Нет! Это ловушка, Сусаноо!!! Беги!!!....

..Ты должна уйти!!! Не слушай, что он говорит!!!....

К сожалению, она не могла выразить себя, высказаться или сказать об этом. Это было похоже на ниточки, прикрепленные к ее телу, на марионетку, которой Хенрик управляет только для того, чтобы заманить ее брата.

Хенрику не нравилось использовать такую тактику, но он не мог рисковать; кроме того, его

действия не причиняли им никакого вреда, в его мире к 13 веку не было богов, по крайней мере, никто их не видел.

Это навело его на мысль, что должно было что-то случиться, чтобы они исчезли с лица земли и стали сказками. Можно сказать, что он спасал их, заботясь об их выживании, хотя цена за это - вечное рабство, но это не так плохо, как может показаться.

Видя, что она не отвечает ему, Сусаноо нахмурился, почувствовав, что в этой ситуации что-то не так.

...Почему она не отвечает? ....

.... Что за выражение лица? ....

.... Что-то случилось? ....

В тот момент, когда он вел свой внутренний монолог, мужчина рядом с его сестрой сделал шаг вперед и сказал с легкой улыбкой на лице.

Если подумать, Сусаноо не смотрела на смертных, стоящих рядом с ее сестрой. Молодой человек лет двадцати пяти, короткие белые волосы, голубые глаза, красивое лицо на "одном уровне" с его собственным и хорошо сбалансированное телосложение.

Он тоже носил черное хаори вместе с шапочкой, но черного цвета. На его бледно-белой шее висел фиолетовый кулон, правая рука была покрыта белыми бинтами.

Хенрик использовал Зецу, чтобы скрыть свою Силу от Сусаноо на случай, если все пойдет не так; у него было бы преимущество перед ним за счет элемента неожиданности.

Позади него стояла другая смертная, красивая женщина с сексуальным телом, длинными белыми волосами, малиновыми глазами, резкими чертами лица, одетая в красную юкату, с мечом и флинтлоком, висящим на поясе.

"Приветствую Сусаноо, бога бурь и волн, младшего брата Аматерасу, истребителя Орочи. Меня зовут Хенрик Микаэльсон, мастер Аматерасу, и я здесь, чтобы предложить обмен".

Услышав его слова, Сусаноо окончательно растерялся, что было видно по его лицу.

.... Мастер Аматерасу!?....

.... Даже если у неё волчья форма, она не домашнее животное!?....

.... Он что, обкурился что ли!?....

.... Что за фигня происходит!?....

Сусаноо полностью проигнорировал Хенрика, повернувшись к Аматерасу, и спросил растерянным тоном.

"Сестра, если это одна из твоих шалостей, то можешь откланяться... у меня нет на это времени".

Аматерасу не знала, плакать ей или смеяться, она не могла ни говорить, ни даже выразить что-либо, она была схвачена как покемон, а ее брат дополнял, является ли все это розыгрышем или

нет.

.... Думаю, будет лучше, если тебя запечатают внутри кулона.....

Видя, что его обычно слишком энергичная сестра молчит, он нахмурился, посмотрел в сторону Хенрика и раздраженным тоном спросил.

"Что происходит?"

На этот раз вместо ответа Хенрик развязал бинты на правой руке и направил тыльную сторону ладони на Сусаноо. На конце его ладони светилась буква кандзи "□".

Увидев символ на тыльной стороне ладони, выражение лица Сусаноо изменилось в замедленном темпе. Смятение превратилось в осознание, удивление - в гнев, гнев - в убийственное намерение.

Голубая дуга, как полыхающий гром, устремилась к Хенрику, который просто стоял на месте с улыбкой на лице.

Как только дуга приблизилась к Хенрику на расстояние нескольких метров, милая девушка-оборотень сделала шаг и встала перед Хенриком, вытянув ладонь, и из ее мягкой ладони вырвался огромный огненный шар.

Две колоссальные силы столкнулись друг с другом, вызвав огромный взрыв, который был сдержан барьером Киёхиме. Несмотря на то, что черный Гримуар подавлял Аматерасу, часть ее реальной силы, которую получала Киёхиме, не была подавлена Гримуаром.

Это позволило ей создать мощный барьер вокруг пещеры, чтобы она не обрушилась на них.

Сусаноо действительно был разгневан.

Его сестра была порабощена.

Смертным.

Смертным существом.

Он гремел, когда говорил, дуга голубой молнии танцевала вокруг его тела, когда огромная божественная сила скатывалась с его тела. Перед такой силой даже Аматерасу отступила назад, внутри своего святилища он был самым могущественным из трех братьев и сестер.

"КАК СМЕЕТ СМЕРТНЫЙ ПОДЧИНЯТЬ СЕБЕ БОГА!!!"

Хенрик сделал шаг вперед и встал рядом с Аматерасу, положил левую ладонь ей на плечо, а другой рукой провел пальцем по ее шее, на его лице появилась ухмылка, он насмехался над Сусаноо, это сделает бой более управляемым.

"Она принадлежит мне, Сусаноо. Я победил ее в честном бою и сделал своей подчиненной. Я пришел сюда не для того, чтобы сражаться, и хочу предложить тебе обмен".

Услышав его слова, Сусаноо немного успокоился и задумался, хотя смертный, прикоснувшийся к его сестре, возмутил его, то, что он услышал, тоже было верно. Даже если бы он использовал странный Гримуар, чтобы подавить ее, борьба с Богом была невозможной задачей.

Он попытался просканировать Хенрика и оценить его силу, но был приятно удивлен тем фактом, что не смог почувствовать даже унции силы, исходящей от него. Поскольку на его теле была метка солнца, то независимо от того, насколько он был слаб, божественная энергия все равно должна была присутствовать в его теле.

Но Сусаноо не мог почувствовать никакой энергии, исходящей от тела Хенрика. Это могло означать только две вещи: во-первых, он использовал какое-то сокровище, чтобы скрыть свою силу, во-вторых, он использовал технику, чтобы защитить свою силу.

Шансы на то, что это первое, были меньше, и он не мог увидеть на теле Хенрика никаких необычных предметов, кроме кулона, который, как он точно знал, не был часовым предметом.

Это означало, что первый вариант был ближе к истине. Сусаноо должен был быть осторожен, когда имел дело с этим смертным. Он не знал почему, но от Хенрика исходило странное предчувствие.

"Говори, что хочешь сказать, смертный".

"Господин Сусаноо, я могу исполнить твое единственное желание, которого ты так жаждал, в обмен на твое вечное рабство, что скажешь..."

Услышав его, Сусаноо чуть не выплюнул кровь, как смеет смертный говорить с ним о том, чтобы быть слугой. Он, Бог, вечно служащий смертному, такая чушь.

"ТЫ"

"Я могу помочь тебе воссоединиться с твоей "матерью"..."

Глаза Сусаноо расширились, услышав его слова, в то время как Аматерасу задрожала от страха при одном только значении этого заявления.

"О чем ты говоришь?..."

"Я знаю о твоем сильном желании встретиться со своей "матерью", не это ли причина, по которой ты с радостью покинула небеса?"

"Я могу исполнить твое желание ценой твоей души".

"Невозможно, Идзанаги заблокировал пещеру подземного мира несокрушимым валуном. Страж охраняет это место, и "мать" не может выйти из пещеры подземного мира".

"Ее тьма покрыла всю плоскость, но она все еще не может сломать печать. Идзанаги немедленно убьет любого, кто приблизится к этому месту".

"Ты не можешь объединить меня с моей "матерью"".

"Почему ты так уверен, я победил твою сестру и даже смог связать ее душу".

"Я смог победить ее в ее собственном Храме, чего не смог бы сделать даже ты или Цукоюми".

"Действительно, я не могу снять печать, но... как насчет создания моста, среды, которая позволит ей обойти печать, это возможно".

Темная аура окружила Хенрика, его Хацу вытекло из его тела. Тьма, испускаемая им, не шла

ни в какое сравнение с его "матерью", но сила, стоящая за ней, была такой же сильной, как и у его матери.

Интенсивность его матери была бесконечной, несокрушимой и незабываемой. Месть Идзанаги была тем, чего она хотела больше всего.

Аналогично, интенсивность Хенрика была такой же сильной, как и у нее, но это была не месть, а нечто более позитивное, то, с чем ничто не могло сравниться, то, что имело наибольшее значение, то, что определяло его сущность,

.... Всегда и навсегда....

...Семья - это все....

Сусаноо глубоко вздохнул, обдумывая слова, которые сказал ему Хенрик. Через пару минут он ответил,

"Я согласен на твое предложение, но ты должен освободить Аматерасу".

"Не могу..."

"Тогда я заставлю тебя пойти на компромисс....".

Большие дуги голубых молний заплясали вокруг его тела, а воздух вокруг них мгновенно затвердел.

Хенрик прекратил использовать Зецу, Сила, словно поток, вырвалась из его тела и затопила пещеру, трещины появились на форме барьера, который Киёхиме поддерживала под действием его Силы.

Хенрик посмотрел в сторону Сусаноо и ровным тоном сказал.

"Ты можешь попытаться, но ты не победишь".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/57526/2106116