

Ду Жо продолжал идти по главной дорожке.

После конца света он не мог так расслабиться, находясь на улице. Воздух пах свежестью. Он сделал несколько глубоких вдохов. Каждый вдох приближал его к смерти. Возможно, это были последние мгновения.

Будет ли у него сознание после мутации, или он станет просто ходячим трупом, как показывали в фильмах?

Вдруг что-то метнулось сбоку и врезалось в Ду Жо головой.

Это была девушка. У нее были длинные волосы до плеч. На ней были шорты и рюкзак. Она выглядела довольно симпатичной.

К сожалению, на ее лице не было никакого выражения, а ее налитый кровью взгляд был пустым.

Ду Жо не хотел быть разорванным на куски за несколько секунд до того, как превратится в зомби. Он колебался лишь мгновение, прежде чем решил ударить ее и убежать.

К его удивлению, зомби отнеслась к нему, как к пустому месту. Девушка обошла его и ушла.

«Она ушла?»

Ду Жо достал телефон, чтобы посмотреть на себя.

Его глаза были налиты кровью. Он был похож на зомби.

Парень тут же впал в глубокое сомнение.

Ду Жо крепко задумался: «Я все еще человек? Или я уже превратился в зомби, но еще не знаю об этом?»

Он быстро спросил себя: «Сколько будет четыреста тридцать два умножить на шестьсот пятьдесят четыре?»

Определенно, зомби не смог бы ответить.

Пока ломал голову над ответом, парень вдруг увидел человека, промелькнувшего в тени деревьев.

Ду Жо был уверен, что это человек, а не зомби, так как его движения были плавными.

Это был высокий и худой мужчина, которому на вид было около тридцати лет. Он нес на спине одну огромную сумку, а рукой придерживал другую. Мужчина торопился и время от времени сканировал окружающее пространство, выглядя весьма настороженным.

Ду Жо вдруг понял, что движения людей и зомби отличались.

Парень ускорил шаг, чтобы сравняться с ним, и стал поворачивать голову то влево, то вправо.

Ду Жо посмотрел на свою тень. Его высокая фигура отбрасывала длинную тень под лунным светом. Ее движения выглядело глупее, когда он смотрел то влево, то вправо. Парень больше походил на зомби, чем на человека.

Этот высокий и худой человек все еще продолжал идти, и вот он уже достиг перекрестка.

Ду Жо стоял на середине пути и увидел двух зомби, идущих к нему.

Он хотел предупредить мужчину, но увидел, что тот тоже заметил зомби. Но, как ни странно, мужчине было все равно, и он спокойно прошел через перекресток.

Более того, те двое зомби прошли мимо него, как будто не заметив.

«Неужели я нашел кого-то в таком же состоянии, как у меня?»

Мужчина продолжал незаметно идти вперед под прикрытием придорожных теней и не обращал внимания на зомби, поэтому он опасался именно людей, а не зомби.

Пока Ду Жо раздумывал, броситься ли ему вперед, чтобы познакомиться с новым другом, или продолжать тихо идти за ним, он увидел, как человек пересек засаженную деревьями дорожку и свернул за угол, чтобы войти в здание.

Ду Жо последовал за ним. Дверь была закрыта, чтобы открыть ее, нужно было использовать ключ-карту. Высокий и худой мужчина достал из сумки небольшой квадратный предмет и приложил его к сенсору.

К нему шел зомби средних лет, одетый в форму заведующего общежитием.

На этот раз Ду Жо не собирался предупреждать мужчину. Зомби не стал бы нападать на него.

Существо прошло мимо Ду Жо, внезапно остановилось и медленно повернуло голову, как будто

настраивал радар для получения сигнала. Цель найдена, это был человек у входа в здание. Тварь бросилась вперед.

Высокий и худой мужчина был занят тем, что возился со своим гаджетом.

Ду Жо инстинктивно воскликнул:

— Осторожно!

<http://tl.rulate.ru/book/57520/2537659>