

— Лу Синчи, если ты действительно не хочешь брать ее с собой, почему едешь так медленно? Лучше бы позволил ей сесть к нам, — Ду Жо прильнул к окну автомобиля и оглянулся, чтобы посмотреть на Бэй Нуань. — Более того, если она продолжит ехать так, то рано или поздно врежется в нашу машину.

Лу Синчи посмотрел на маленькую желтую машинку в зеркало заднего вида. Он слегка улыбнулся и продолжил неторопливо вести джип.

Бэй Нуань сжимала руль потными руками. Все ее внимание было приковано к джипу.

Для новичка, который пять раз проваливал экзамен по вождению, прежде чем сдать его, и с тех пор не прикасался к рулю, было слишком сложно впервые выехать на шоссе на такой высокой скорости.

Однако по сравнению с тем, что система могла отправить ее обратно домой, а грузовик — раздавить, это было ничто. К счастью, джип ехал не слишком быстро, и она едва поспевала за ним.

Девушка не успела далеко отъехать, когда №3 сказал довольным голосом: [Поздравляю с успешным завершением начальной стадии побега из Города S. Были открыты новые побочные задания «Голос Святой».]

«Что за задания?»

[Это серия небольших заданий. Выполнив их, ты получишь дополнительные награды!]

Звучало довольно хорошо.

«Что за небольшое задание?» — Бэй Нуань держала руль и пыталась одновременно говорить с №3.

[Например: перед главным героем обними человека, которого укусил зомби, и крикни: «Кто его спасет? Может хоть кто-нибудь прийти ему на помощь?!»]

Бэй Нуань потеряла дар речи: «И это должна делать «Святая»? Это просто безмозглость. Какова награда?»

[В ближайшие 24 часа заработанные тобой очки Святости будут удвоены.]

Риск перевешивал награду. Бэй Нуань не заинтересовалась.

«Есть другие задания?»

№3 ответил: [Да. Разумно произнести слова «он еще ребенок» перед главным героем дважды. Награда — в ближайшие пять часов заработанные тобой очки Святости будут удвоены.]

Бэй Нуань задумалась. Это было намного проще.

Как раз в тот момент, когда ее мысли блуждали по заданиям, задние фары джипа внезапно включились, и он затормозил.

Девушка поспешила нажать на тормоза, но вместо этого попала на педаль газа. Машина набрала скорость и вот-вот должна была врезаться в бампер джипа.

Лу Синчи, казалось, ожидал такого исхода. Джип быстро отъехал в сторону, давая Бэй Нуань возможность затормозить и остановиться.

Девушка, покрывшись холодным потом, поспешно остановила машину и посмотрела, что находится впереди. Вереница из более чем десятка машин врезалась друг в друга.

Бесчисленные большие и маленькие авто были прижаты друг к другу. В этом хаосе каждая машина отчаянно рвалась вперед. Полосы движения больше не различались. Дорога впереди была в полном беспорядке.

Бэй Нуань, вслед за Лу Синчи и Ду Жо, вышла из машины и посмотрела вперед.

В романе произошла серия автомобильных аварий, которые заблокировали шоссе от города S до Нинчэн, но главный герой и его компания покинули город S и беспрепятственно прибыли в Нинчэн. Они должны были успеть вовремя и не попасть в аварию.

Бэй Нуань не сразу поняла, почему они столкнулись с такой пробкой: Лу Синчи повернул джип назад, чтобы дозаправиться.

Казалось, не было никакой надежды проехать через это.

Лу Синчи увидел пробку и сказал:

— Давайте съедем с шоссе и поедem в объезд.

Недалеко от них был съезд.

Ду Жо согласился. Как раз когда он собирался сесть в джип, Бэй Нуань схватила его.

— Стой! Не ставь ногу!

Ду Жо застыл на месте, напуганный ее действиями. Он растерянно посмотрел на Бэй Нуань.

Девушка опустилась на колени, подняла милую красную божью коровку, на которую Ду Жо собирался наступить, и положила ее на ладонь.

— Не наступай на него. Он еще ребенок!

[Задание «Голос Святой» (1 из 2 выполнено)]

Бэй Нуань осторожно отнесла жука на обочину дороги и сдула его.

— Жучок, будь хорошим, иди домой и найди свою маму!

Холодный голос Лу Синчи раздался у нее за спиной:

— Это взрослая божья коровка, а не детеныш. В детстве божьи коровки выглядят совсем по-другому. Они похожи на гусениц, очень уродливые. Сомневаюсь, что ты захочешь потрогать детеныша божьей коровки рукой.

<http://tl.rulate.ru/book/57520/1805727>