

В процветающем финансовом районе города S наступило время обеда. Офисные работники высыпали из близлежащих зданий, как стаи волков в поисках пищи. Каблуки женщин стучали по тротуару, а мужские костюмы были аккуратно и безупречно отглажены. Их бейджики с ключами висели на ланъярдах (лентах) и раскачивались взад-вперед на груди. Эти элиты элит были безукоризненно одеты.

В толпе была девушка, которая выделялась, как больной палец.

Все, кто проходил мимо нее, в шоке переглядывались. В конце концов, в финансовом районе в полдень мало кто осмелится надеть пижаму.

Да, на ней была именно пижама с рисунком бурого медведя. Длинные волосы мягко ниспадали на плечи, обрамляя маленькое личико.

На самом деле, хотя все думали, что девушка странно одета, они чувствовали, что ее лицо невинно и прекрасно, чистое, как у ангела. Ее светлая кожа была безупречна. Ее бесхитростные глаза были кристально чисты.

Всякий, кто случайно встречался с ней взглядом, инстинктивно избегал ее, опасаясь, что она раскусит их скрытое презренное и узколобое «я».

Однако что-то пронеслось по небу по дуге и быстро переключило всеобщее внимание на себя.

Почти сразу же посреди дороги раздался громкий хлопок, и в ровном сером асфальте появилась дыра.

Это было похоже на упавший метеорит.

Послышались звуки тормозящих машин и гудки. Пешеходы останавливались. Смелый водитель открыл дверцу автомобиля, вышел и направился к кратеру.

Девушка даже не потрудилась посмотреть в ту сторону и пошла вперед, как ни в чем не бывало.

«Только и всего?» — подумала она.

Веселый и сладко звучащий мужской голос ответил: [Да.]

Внезапно по дороге разнесся крик. Началось заражение зомби.

Человек, коснувшийся метеорита, дернулся и упал на землю. Он мутировал. Первый

зараженный с кроваво-красными глазами свирепо укусил ближайшего человека. Это вызвало цепную реакцию. Один зараженный человек стал двумя, двое — четырьмя, сила экспоненциального роста была поразительной.

Каждый зараженный выглядел так, словно не ел лет десять.

Через мгновение уже не было разницы между тротуаром и дорогой. Были только бегущие люди и преследующие их зомби.

В безумном хаосе этой апокалиптической сцены только девушка продолжала идти вперед по тротуару.

Зомби становилось все больше. Им не потребовалось много времени, чтобы слиться в одну группу. Как толпа на старте марафона, они были полны энергии. Небольшой отряд взревел и бросился к девушке, но они словно наткнулись на преграду. Как только подошли ближе, существа автоматически обошли ее. Подпрыгивая, они пронеслись мимо к следующему живому человеку, как будто девушка была телефонным столбом или деревом.

Волна за волной зомби шли вперед, как прилив, и обращались с девушкой так, словно она была призраком.

Девушку звали Бэй Нуань.

Всего десять минут назад Бэй Нуань, одетая в свою любимую пижаму с медведем, лежала на своей удобной кровати. Она собиралась было почитать, как ей позвонил курьер.

Бэй Нуань спустилась вниз. Подойдя к воротам общины, она никак не могла увидеть курьера.

Пока она оглядывалась, раздался громкий хлопок. Большой грузовик, доставлявший товары в супермаркет, внезапно сошел с ума и понесся в сторону девушки.

Как раз в тот момент, когда грузовик опасно наклонился и собирался расплющить Бэй Нуань в лепешку, она переселилась.

В ее голове прозвучал приятный мужской голос, называющий себя Системой №3. Он сказал Бэй Нуань, что она переселилась в роман о зомби-апокалипсисе под названием «Внезапный апокалипсис».