

Глава 14 Что-то

— Старк украл одну из своих золотых монет, Анджело не знал об этом, и он не мог снять длинную цепочку цифр, представляющих золотые монеты в его рюкзаке.

— Однако, даже если бы он знал это, у него не было бы никаких возражений. Старк все равно не стал бы использовать крупномасштабные золотые монеты для выхода на рынок. В лучшем случае он получил бы еще 50 000 долларов США.

— Алексей пробыл в церкви до обеда, а 6-го пообедал.

— Настоящая китайская еда, острое тушеное мясо, хотя у Анджело это почти осмысленный вкус, Алексей очень вкусный.

— По этой причине Анджело вымогал у Алексея 500 долларов.

— Президент Stark Industries заплатил пятьсот долларов за бутылку вина. Если вы заплатите пятьсот долларов за обед, вы уже получаете скидку на соседей, которые тоже являются адской кухней.

— Алексей много разговаривал с Анджело, в любом случае, с Анджело все в порядке, и Маоцзы болтает с ним бесплатно. Конечно, было бы лучше, если бы эта Маоцзы была белокурой и длинноногой девушкой.

— Это первый раз, когда Анджело узнал о психологической деятельности этих гангстеров. На самом деле им не нравится бандитская жизнь, как думают обычные люди. Они даже не осмеливаются тратить деньги, потому что источник больших денег не виден Департамент внутренних доходов проверит это.

— В США ходят шутки, что даже банды должны платить налоги.

— Черный пистолет в руке не вселяет в них уверенности перед лицом налогового бюро, даже если черный пистолет - это крупнокалиберный пулемет и база, потому что по силе налоговое бюро уступает только армии, ведущей войну..

— После того, как Алексей ушел, Мэтью снова пробрался внутрь.

— На этот раз я сердито улыбнулся Анджело, соавтор, вы ведь дежурите в церкви, верно? Один приходит днем, а другой - ночью. Также делятся на утреннюю и вечернюю смены.

— Разве Лао-цзы не страшен?

— И ваша смена часовых поясов изменилась? Адвокаты ходят на работу ночью, бандиты ходят на работу днем?

— Но, посмотрев на очевидную рану на теле Мэтью, Анджело снова проглотил слова с губ.

— Очевидно, что Мэтью сделал то, что хотел, после того, как ушел вчера, и это было не так гладко.

— «О, зачем ты это делаешь?» Анджело встал и, как вчера, бросил Мэтью бутылку пива.

— Анджело чувствовал, что это место может не подходить для церкви, и его можно было бы превратить в бар.

□□Мэтью равнодушно пожал плечами: «Думаю, это хорошо. Вчера я спас еще двух человек».

□□Анджело больше ничего не мог сказать, он действительно не знал, что сказать в лицо такого человека, как Мэтью, который продолжал бы действовать, даже если бы знал, что общую ситуацию изменить нельзя.

□□Если противник из тех, кто выкрикивает лозунги, а затем не действует, Анджело бросает палку прямо ему в промежность. Но Анджело может только восхищаться физическими упражнениями Мэтью.

□□«Тогда что ты здесь делаешь сегодня? Не говори мне, что пришел поговорить со мной. Я не пойду спать, чтобы дать тебе психологическую консультацию по ночам».

□□По сравнению с одиноким мужчиной + одиноким мужчиной, Анджело чувствует, что он все еще более приемлем для обсуждения вопросов одежды с №1 по №9.

□□Мэтью внимательно попробовал слова Анджело, прежде чем он, вероятно, понял, что они имели в виду. Он не заботился и улыбнулся, вынул книгу из сумки в руке, затем открыл ее и жестом указал на Анджело.

□□Анджело внезапно увидел трех больших иероглифов»Гуйгузи», написанных на верхней части обложки книги.

□□«Я читаю книгу. Эта книга очень хорошая. Я хочу задать вам несколько вопросов, которые я не понимаю».

□□Выражение лица Анджело было немного странным. Он не ожидал, что Мэтью будет двигаться так быстро. Он только что закончил говорить вчера, но Мэтью пошел покупать это сегодня. И вдруг он задумался над вопросом.

□□«А? Мэтью? Ты слепой? Как ты читаешь?»

□□Мэтью было все равно, когда другие называли его слепым. Он протянул руку и нащупал книгу по своему желанию: «Вы только посмотрите на нее. Некоторые теории в этой книге очень интересны. Колумбийский университет. Доктор! У меня есть вопрос, на который я хочу, чтобы вы ответили...»

□□Анджело наблюдал, как он нащупывает и читает, особенно с традиционной китайской книгой в руке, как слепая полусфера, гадавшая на улице в прошлой жизни.

□□Анджело быстро прервал его: «Ты не понимаешь. Читая такую книгу, ты должен осознать это сам, и ты не должен позволять другим отвечать на них. Ответы, на которые отвечают другие, не должны тебе подходить.

□□«Это так?» Мэтью нахмурился и подумал об этом, всегда чувствуя, что что-то не так.

□□«Ну да!» Анджело встал и поднялся вверх: «Я не буду закрывать дверь сегодня, вы можете посмотреть сами, постепенно поймите, я оптимистично настроен в отношении вас».

□□Сказав это, Анджело быстро направился к комнате наверху.

□□Где он читал»Гигузи»? С такой традиционной книгой 80% людей в этой стране не могут ее понять. Теперь, когда Мэтью спрашивает его, он этого не раскрывает? Вчера он сказал Мэтью,

что слышал на уроке истории в начальной школе, что в период Сражающихся царств был великий стратег, поэтому он ограничился этим.

□□Его украдут, не закрыв дверь? Не говоря уже о том, осмеливаются ли гангстеры в Адской кухне сразиться с глиняным големом. Здесь просто Мэтью, и гангстеры приходят сюда в качестве подарка.

□□Не смотрите на раны на всем теле Мэтью. Это он отправился сражаться с более чем дюжиной хорошо вооруженных гангстеров. Если бы один на один, не было бы проблем сразиться с несколькими гангстерами.

□□...

□□Анджело проигнорировал Мэтью, и Мэтью не хотел беспокоить Анджело. У них было потрясающее взаимопонимание.

□□В следующие несколько дней Алексей и Мэтью, похоже, договорились о встрече.

Один дежурит днем, другой - ночью.

□□На следующий день Алексей отправил в церковь новенький компьютер и любезно подключил его к Интернету. Это произошло только потому, что, когда они болтали, Ан'Киро очень недовольно разговаривал с Алексом. Се жаловался на то, что он есть. нет интернет-кафе в Адской кухне.

□□В то время сотрудники интернет-компании под взглядом Алексея особенно напуганно помогли Анджело установить Интернет, а затем в отчаянии убежали.

□□Очевидно, статус банды Алексея оказал сильное давление на другую сторону.

□□Но это хорошо, по крайней мере, не беспокойтесь о том, что вас замедлит поставщик сетевых услуг, иначе крупнокалиберный пулемет Алексея не будет дисплеем.

□□Мэтью не нужно здороваться с Анджело. После того, как он придет, он подойдет к холодильнику, чтобы взять бутылку пива, и сядет в церковном зале. Если он услышит, что кто-то зовет на помощь в середине, он уйдет на некоторое время, чтобы Разберись с этим. Уйду из церкви до рассвета. Конечно, платить деньги определенно не выгодно, Мэтью сейчас бедняк.

□□Анджело не волновали деньги на бутылку пива: каждый раз, вставая на следующий день, он записывал счет Мэтью в блокнот и просил его, когда у него были деньги.

□□Анджело думал, что его жизнь будет такой мирной, по крайней мере, чтобы провести какое-то время мирно, играть в игры каждый день, хвастаться Алексеем, чтобы повлиять на сердце этого гангстера, а затем я написал записку Мэтью Джи в ноутбук, и жизнь очень хорошо.

□□Но всего через три дня некоторые люди не могли усидеть на месте!

□□Мэтью только что вошел в церковь в этот день, и Анджело поздоровался и собирался подняться вверх. Он действительно не знал, что делать со странными вопросами Мэтью, такими как вопрос: «Если вы просите инь с янь, вы также будете с добродетелью; Инь связывает янь и оказывает силу». Что означает это предложение.

□□Анджело этого не понимает, это правда.

□□Прежде чем он смог подняться наверх, он услышал звук двигателей автомобилей и рев мотоциклов на улице.

□□«Пришло много людей!» Мэтью не стал задавать вопросы. Он торжественно посмотрел в сторону церковной двери. Его слух позволял ему слышать шаги как минимум двадцати человек, в том числе некоторых мастеров. Это должно быть плохо..

□□Номер 1 и другие, жившие на втором этаже, увидели движение вниз из окна, спустились и встали позади Анджело.

□□Они не знают, кто этот человек, но они знают, кто ищет неприятностей, а кто враг!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/57513/1470540>