

(Перевод: Ориана)

Обратный отсчет 47:59:58.

Обратный отсчет 47:59:57.

Перемещение?

Значит, окончание обратного отсчета – это путешествие в другое время и пространство, а новый обратный отсчет – это время до возвращения.

Подумав об этом, Цин Чэнь вздохнул с облегчением. Хорошо, когда есть возможность вернуться.

Хотя, возможно, там по нему никто не скучает, у матери новая жизнь и ей сейчас не до него, а отец... должен быть в следственном изоляторе?

Поэтому беспокоиться о нем некому.

Но даже если так, он все еще хотел вернуться и посмотреть.

Цин Чэнь начал осматривать «новый мир», находящийся перед ним.

Когда мир снова собрался воедино, Цин Чэнь увидел на себе тюремную форму и сразу понял свое положение.

Он находился в серой темной комнате. Не считая высокотехнологичной двери из металлического сплава, с других сторон были глухие стены.

Камера представляла собой одноместную комнату с одной кроватью, застеленной тонкой простыней.

Рядом с ней находилась полка, на которой не было ничего, кроме одеяла, полотенца и зубной щетки.

Стены камеры были серыми, но чего Цин Чэнь не мог понять, так это того, что в тусклом свете, проникающем снаружи, серые стены явно отдавали металлическим блеском.

Металлические стены?

Цин Чэнь сел и ошеломленно погладил стену. Где можно использовать такие дорогие строительные материалы, не обращая внимания на их стоимость?

Очевидно, это место не принадлежало тому миру, который он когда-то знал.

Он быстро опустил голову и посмотрел на свою ладонь. Обвалочный нож в его руке исчез, но отпечатки пальцев на этой ладони были точно такими же, как и раньше, даже положение пор на его руках было точно таким же.

Это его собственное тело.

Цин Чэнь сидел на кровати, обхватив колени руками, и смотрел на тяжелую дверь из сплава, не зная, о чем и думать.

Постепенно из-за двери начал доноситься разноголосый шум. Он даже услышал звук, будто кто-то сильно ударил по металлической тюремной двери.

Цин Чэнь медленно подошел к двери, попытался прижаться к ней, прислушиваясь к гулу, доносившемуся снаружи, но прежде чем он смог что-то ясно расслышать, дверь из сплава издала отчетливый звук сброса давления и открылась.

Он выглянул за дверь. За дверью был длинный коридор.

В этой квадратной тюремной крепости было семь этажей, и на каждом этаже плотно расположены тюремные камеры.

В пустой и огромной тюремной крепости горели лишь редкие лампы, а за металлическими дверьми находились темные камеры, похожие на звериные клетки.

Цин Чэнь остановился в двери, как будто, сделав этот шаг, он мог войти в неизвестную жизнь.

Вдруг в этой огромной тюрьме неизвестно откуда раздался приятный женский голос: «Семь часов утра, время завтрака, просим всех заключенных выстроиться в очередь и пройти в столовую для приема пищи».

Голос эхом разнесся по тюремной крепости, но Цин Чэнь все еще смотрел на порог перед собой.

Казалось, что как только он выйдет, все изменится.

На самом деле, он чувствовал, что с определенного момента стал другим.

Когда это началось?

Наверное... когда он думал, что в его жизни осталось всего два с половиной часа, и он сделал то, что хотел сделать больше всего, но боялся сделать раньше.

Он даже сообщил о собственном отце, так что нет ничего, с чем бы он не осмелился столкнуться.

Он вышел из камеры.

Но в следующее мгновение он снова был ошеломлен.

Он увидел, что в коридоре, который не был таким уж просторным, перед каждой тюремной камерой стояло по одному заключенному. Сгорбленный старик посмотрел на него, в его глазу был виден красный отблеск. Вся правая глазница этого старика представляла собой механическую конструкцию, и эта металлическая часть доходила до правого виска.

Механический глаз не выглядел утонченно, даже слегка грубовато, а фокусное расстояние в механическом глазу постоянно менялось.

Казалось, что он анализировал каждую деталь его тела.

Точно так же, как сам он анализировал других в своей памяти.

Правая рука одного здоровенного заключенного средних лет была полностью механической, и когда он пошевелил пальцами, Цин Чэнь смог услышать металлический звук вращающихся механических деталей, когда его ладонь открывалась и закрывалась.

Эта прочная металлическая рука была похожа на узел стальных мышц, жесткая и безжалостная.

Во всей этой крепости-тюрьме у половины людей были механические конечности.

Механическая цивилизация?

Эти слова всплыли в голове Цин Чэня.

Прежде чем он успел продолжить свои размышления, он увидел, что из соседней камеры ему улыбается здоровенный заключенный: «Эй, новичок, не ешь слишком много на завтрак, а то будет некрасиво, когда ты его выблюешь».

Как только голос стих, многие в коридоре засмеялись: «Говорят, прошлой ночью прибыли двенадцать новеньких. Сегодня можно поразвлечься».

«У этого мальчишки нет механических конечностей, судя по всему, у него нет и связей снаружи».

Цин Чэнь был ошарашен, услышав слово «новичок». Он подумал, что они знают, что он только что переместился с Земли.

Но вскоре он понял, что «новичок» должен означать, что он только что попал в тюрьму, и другие, вероятно, не знают, что он землянин.

Более того, Цин Чэнь нахмурился и подумал, что так называемое развлечение этих людей может обернуться для него катастрофой.

Он поборол свое внутреннее беспокойство и страх. Как обычный ученик второго класса старшей школы, столкнувшийся с неожиданной жестокой ситуацией, единственное, что Цин Чэнь мог сделать – это заставить себя не показывать ничего необычного.

Внезапно молодой человек в коридоре на четвертом этаже напротив психанул: «Что это за место?! Я хочу домой! Я не хочу оставаться в этом проклятом месте! Кто вы такие?! Я Хуан Цзисянь, мой отец – председатель совета директоров компании Винн в Лочэне. Держитесь от меня подальше!»

Сказав это, парень бешено побежал по коридору.

Остальные не двигались, они просто стояли и смотрели, как будто наблюдая за волнением, и все еще соблюдали очередь, чтобы пойти в столовую позавтракать.

Кто-то недоуменно спросил: «Лочэн – это где?»

Внезапно Цин Чэнь услышал жужжание над головой. Он посмотрел наверх и обнаружил, что на бесконечно высоком потолке четыре дрона, похожие на железные коробки, отделились от стены и начали спускаться вниз.

Взгляд Цин Чэня остановился на потолке. В стену из сплава были аккуратно «вмонтированы» восемнадцать шестиствольных пулеметных турелей, направленных вниз.

Пока охваченный паникой молодой человек бежал, дула девяти пулеметов тоже поворачивались!

«Пожалуйста, остановитесь, – сказал женский голос в дроне. – Повторяю, пожалуйста,

остановитесь».

Сразу после этого в тюремной крепости зазвучал женский голос: «Все заключенные, пожалуйста, оставайтесь на месте и будьте наготове».

Чуть более чем через десять секунд четыре дрона заблокировали молодого человека где-то в коридоре, направив на него дуло оружия, имевшееся прямо под каждым дроном.

В то же время внизу тюремной крепости открылись ворота, и девять роботов с неизвестным огнестрельным оружием вошли на полной скорости.

Ужасно напуганный, мальчишка сполз по стене и сел. Цин Чэнь холодно наблюдал за всем этим.

Его поведение было слишком буйным, но это помогло Цин Чэню узнать много информации.

Пулеметы, дроны, роботы, механические конечности, бесчисленное количество информации — все это сразу загрузилось в его голову.

Но что больше всего удивило Цин Чэня, так это... он вдруг понял, что может быть не единственным человеком, пришедшим сюда с Земли.

Не первый и, наверное, не последний.

<http://tl.rulate.ru/book/57415/1824988>