

- Фуф, самая нелюбимая часть воспоминаний прошла, осталась самая нудная, - у меня резко пробежали мурашки по коже... - Стоп, какие мурашки, цикл еще не завершен, откуда у меня тело?!

Я резко подскочил на месте и разлепил веки.

Передо мной стояла она. Эн. Она выглядела как подросток лет шестнадцати, но не обманывайтесь ее обликом - она гораздо старше, чем мои прежние миры вместе взятые. По комплекции она ничем не отличалась от типичной девочки-подростка: пропорционально сложенное тело, на мой взгляд немного худая; тонкие ручки, запястья и пальчики, на вид нежные и хрупкие, но способные сминать металл; чуть широковатые бедра, но картины это ничуть не портит; аккуратные ножки правильных форм; высокая грудь второго размера - и все это на фоне кожи молочного цвета.

А вот выше уже отличия от обычных людей есть - сразу же взгляд натывается на глаза: большие, в обрамлении белых бровей и густых и пушистых белых ресниц; белоснежно белый, без прожилок кровеносных сосудов белок; но самое примечательное - это цвет. Зрачки ее кажутся бездонными, будто там, в глубине, взгляд теряется и рассеивается, не давая сфокусироваться на центре, все время съезжая взглядом на радужку - из зрачка цвет меняется от темно фиолетового, затем светлеет, к середине перетекает в синий, а к краю радужки - в небесно голубой. О дьявол, что это за глаза! Помню, как в наши посиделки неделями смотрел, не уставая, в ее глаза. Это произведение искусства, и ни один драгоценный камень не может и не должен быть сравнен с ними. А ее волосы? Дивные локоны, переливающиеся от белого до серебряного, спускающиеся чуть ниже талии. Нежней и мягче ничего не видел и не держал в руках. Стояла она предо мной в легком белом платье с каскадом-юбкой до колен, на ножках были белые чулочки и белые же туфельки.

Все вместе выглядело это божественно. И неудивительно - ведь она богиня. Точнее не так, она одна из аватар первостихии, а эти ребята помощнее будут, чем какие-то там боги. Она стояла и хмурилась, а в глазах ее читалась злость и укор.

- Эм... Привет? Давно не виделись? Как поживаешь? Мне конец? - спрашивал я, а сам лихорадочно думал: 'Как?! Как она меня нашла? Ведь ни разу с тех пор, как я использую маски, она не могла меня поймать! Если только... Точно, она подловила меня в момент формирования новой маски, пока я не снял старую! Вот же ж хитрая бестия! Но как она узнала в каком именно я мире и когда расставлять ловушку на душу? Черт, давно с ней надо было поговорить, да все боялся да бегал. Ну что ж, посмотрим как сложится диалог'.

- Что ты можешь сказать в свое оправдание? - раздался ее обманчиво спокойный, нежный и мягкий голосок, едва слышно отдавая хрипотцой. Сколько дней и десятилетий проговорили, а речь для нее осталась непривычным способом общения.

Так, пора бы уже начать конструктивный диалог.

- М-м-м, а разве я где-то провинился? - едва заметно улыбаюсь, отслеживая ее реакцию.

- Ты сбежал от меня, а утверждаешь, что невиновен?! - в ярости топнула Эн ножкой.

- Тц-тц-тц, - поводит я пальцем перед собой, на всякий случай делая шаг назад. - Я всего лишь сходил погулять! Ну правда, сколько можно?! Я не могу так долго сидеть и ничего не делать! Подумаешь, погулял чутка по мирам, в итоге же встретились?

Упс, походу где-то я наступил на мину. По каменистой поверхности ловушки душ от беловолосой девушки во все стороны хлынула антроцитово-черная, с темно-фиолетовыми прожилками волна силы.

Эн подняла свой взгляд на меня, и вместо двух шедевров в меня уперся взгляд двух провалов в бездну.

- ТЫ - МОЙ!!!

Крик прокатился по пространству, и прямо в воздухе начали появляться белые сияющие разломы.

- Эн! Успокойся! Энни, я тут, ты чего, все хорошо! Только ради всех демонов Гоэтии - успокойся! - в панике подбежал я к ней и обнял. Нужно срочно успокаивать ее, а иначе она тут с психу меня упокоит. С аватарами первостихии Смерти не шутят. И плевать, что она одна из многих на все мультиверсумы, каждая - часть целого, но при всем при этом остается самостоятельной личностью со своими тараканами в голове. Топнет тут мне ножкой, а ближайšie к нам миры превратятся в лучшем случае в могильник. О худшем стараюсь не думать.

- Хи-хи, - раздался спокойный смешок, что так дисгармонировал с предшествующей бурей. - Попа-ался! Теперь не сбежишь!

Я сглотнул. Научил на свою голову блефовать и хитрить. А ведь такой милой девочкой была. Только ее вечный покерфейс нервировал, вот и решил ее растормошить. Разбудил лихо, да залез в омут к чертям в итоге.

- Ты ведь знаешь, что плохих мальчиков наказывают? - протянула она ласково, поднимая свое лицо с моей груди.

Я побледнел. Потом посинел. Затем позеленел. И после вернул своему лицу относительно нормальный беленький цвет.

- Конечно! Но ведь я хороший мальчик? Я же себя хорошо вел? Ну, почти! Побег не считается, ты мне реально кислород перекрыла и жития не давала, как мать-наседка носилась

и постоянно меня тискала! Я НЕ ПЛЮШЕВАЯ ИГРУШКА! Я личность и требую к себе должного обращения! - попытался я качать права, хотя заранее знал, что бесполезно.

- С побегом не спорю, может, я и перегнула немного палку, но это не повод три тысячелетия бегать от меня по мирам! - гневно воскликнула она.

А вот тут мне реально поплохело. До этого мы лишь придуривались и играли, а теперь пошли реальные эмоции, и она сильно разозлилась. И имеет для этого повод.

- Прости, - тихо шептал я, - я не думал, что все пойдет так далеко. Это все маски! Чертовы маски. Запечатывая в них жизнь, я ее полностью забывал, поэтому не знал, что я ушел так давно, - тихо и безэмоционально говорил я, медленно обнимая Эн и опускаясь с ней на колени.

- Дурак, знаешь, как я волновалась?! Я столько лет моталась по мирам, в попытках найти тебя или наткнуться на твой след, и не находила! Что я должна была подумать? А если бы тебя там не стало? Что я должна была делать?!, - взорвалась она упреками, роняя слезы. И уже тише добавила. - Знаешь, как я скучала?

Я не знаю сколько мы так просидели, в подобных местах время - лишь вопрос восприятия. Могли и минуту, могли и год, могли и тысячелетие. С Эн всегда так, как только я к ней попал, мы могли десятилетиями молчать, а могли и годами болтать обо всем. С ней я чувствую спокойствие и легкость. Вот только есть одно 'но'. Она ужасный домосед, покруче Хоббитов. Ее не привлекают приключения и новые знакомства. Ей хватает общения со мной. А я вот не смог усидеть второе столетие в ее домене, это оказалось выше моих сил. Темы для разговоров потихоньку исчерпались, из доступных развлечений перепробовано все, что можно.

Мне нужны были новые знакомства и новые впечатления.

Новые приключения!

Я хотел немного постранствовать, набраться новых тем, разучить новых игр, выучить новые песни и сказки, чтобы вернуться к ней и вновь радовать ее новыми историями, новыми сказками, играми и музыкой с песнями. Но из-за масок все зашло слишком далеко.

Что бы полностью понять ситуацию, нужно отмотать время назад на 3170 лет, если верить Эн. О демиурги, я и не думал, что стал уже таким старым! Опять-таки все это время потерянно из-за масок, ведь создавались-то они не для этого.

Так вот, где-то примерно 3170 лет назад, плюс-минус десять лет, совпало два судьбоносных события - молодая аватара первостихии Смерти создавала свой личный домен, и в этом же месте в это же время по ничто пролетало нечто, отдаленно напоминающее душу. После создания домена этот кубик Рубика из обломков души был пойман в ново-созданное пространство. Ну, а у молодой аватары (ее сознанию было всего каких-то несколько сотен тысячелетий, возраст тела счету не поддается) впервые после осознания себя, у нее

проскользнула искорка интереса. Никто не знает как аватары возникают. Просто в какой-то момент они появляются в той или иной части мультиверсумов. По началу они действуют по заложенной программе - набраться сил, найти бесхозный узел/забрать узел родственных сил, создать на нем свой домен, расти и развиваться. Много, много позже у них зарождается подобие личности, и они берут в свои руки всю власть над родственными силами во всем рукаве миров. Обычно так осуществляется контроль над первосилами в мультиверсумах.

Так вот, эта летающая головоломка (ох, как о себе лестно отзываюсь) подействовала, как внешний раздражитель на аватару, и она заинтересовалась ей. Сначала она просто любовалась ей, потом начала потихоньку напитывать силами, но чуть не сломала. Впервые аватара испытала хоть что-то. Ее первый интерес был слишком слаб, чтобы его осознать, так что первым ее осознанным чувством был страх. Страх, что она поломает эту непонятную, но красивую фиговину (мне то ли краснеть, то ли возмущаться). Вокруг нее, в новом домене ничего не было, только эта неведомая штука. И она стала изучать ее. Чем больше она изучала ее, тем сильнее к ней приходило чувство неправильности. Она не должна быть такой! Она должны быть прекрасней! И вот, руководствуясь этим чувством, ориентируясь по ощущению правильно-неправильно, она начала распутывать, пересобирать и соединять 'по цветам' (действительно, я тогда напоминал кубик Рубика, что пропустили через дробилку, а потом склеили вместе в виде аморфной разноцветной кучи). Долго ли, коротко ли это продолжалось - сие неведомо.

Но все же молодая аватара собрала эту головоломку и опять стала ею любоваться. И опять ее чувства возопили: 'Не так! Должно быть красивей! Оно должно светиться и сиять!'. Тогда она, как в прошлый раз, решила наполнить это энергией. Но ни ее родственная, ни обычная не подходили, и она решила дать своей энергии, личной. Откуда было знать этому, по сути, ребенку, что она решила практически поделится пламенем души?

У людей в душе - искры, у богов как ни странно - тлеющие угли, у аватаров первостихий - язычки пламени, у первостихий - костры, у демиургов - солнце.

Вот и получилось, что мою душу прямо-таки расперло от такой щедрости. Я до сих пор теряюсь в догадках, как моя душа не лопнула. Возможно, из-за той мясорубки, что она прошла, находилась неизвестное количество времени в междумирье, но не распадалась, а спрессовывалась из-за своей, кхм, немного нестандартной конфигурации. Возможно, из-за того, что меня молодая аватара по винтикам перебрала и пропускала через душу силу первостихий и океаны нейтральной энергии. Я не знаю, что именно сработало, но я вытянул счастливый билет. Появился Я. Неведома зверушка.

Невероятно плотная и крепкая душа, на которую влиять не смогут не то, что боги, даже та же самая аватара теперь не сможет в ней ничего поменять.

Существо с конфигурацией души как у человека, но с ядром от аватара первостихии. Может, отсюда и берется моя непоседливость и тяга к приключениям? Аватары по доменам сидят, а я после первого столетия взвыл от скуки. Ну, да ладно.

Первое, что я помню в этой осознанной жизни - близость невероятно родного и близкого

существа. Память не спешила приходить мне на выручку, да и я не ощущал своего тела. И мою тихую панику ощутило это находящееся рядом существо. Не знаю, как она это сделала, в последствии она и сама не смогла ответить на этот вопрос, но она по цепочке прошла всю мою осознанную память. Сначала починила и перебрала по винтикам мою душу, теперь вот точно так же методично и скрупулезно она перетряхивала мою память. Я заново переживал две своих жизни, а она смотрела, запоминала и училась.

Когда воспоминания закончились, я осознал - они не вызывали во мне такую бурю чувств, как когда-то. Словно я прожил с тех пор не одно столетие, хотя для меня все произошло словно вчера. Станный, но очень своевременный выверт сознания.

Когда я почувствовал, что на лицо что-то капает, я открыл глаза. Моя голова лежала на коленях восхитительно красивой беловолосой девушки. Ее идеальные черты лица ничего не выражали, словно застыли фарфоровой маской, лишь в глазах была грусть и скорбь. За меня. Она не меняла выражения лица, но из глаз безмолвно капали серебристые слезинки.

Не было мыслей в голове. Не было эмоций. Лишь желание вечно смотреть в эти глаза. Был потерян счет времени. Хотя, может он никогда и не начинался, кто знает? Она уже давно прекратила плакать, а мы все так же смотрели друг другу в глаза.

Сначала было очень сложно с ней ладить - все-таки ее восприятие отличалось от людского. Кто бы знал, каких трудов стоило заставить ее создать необходимые вещи для жизни в домене. Она просто искренне недоумевала, что может понадобиться что-то, кроме подпитки энергией. Но мне как-то не улыбалось висеть ближайшую вечность в пустом пространстве, пусть и с голой красоткой на пару. Так и делов можно натворить. А уж как она общалась... М-м-м... Как у меня мозги в жижу не превратились после наших первых сеансов связи - одним демиургам ведомо. Она просто тараном проходила по моим мозгам, вываливая одним махом все мысли, чувства, намерения, вопросы, приправляя все это огромным количеством энергии. Благо, хоть нейтральной. Я после первого подобного сеанса долго мозги в кучу собирал, и еще дольше пытался понять, что же именно она хотела сказать.

Так и повелось - хрен знает сколько висели в пустом пространстве и пытались наладить мосты. В итоге я все же научил ее выражать свои мысли отдельно от чувств, энергии и десятков других неведомых мне параметров. Потом потихоньку заставил за собой повторять, закрепляя за образами слова. Ну и пошло-поехало. Голос у нее оказался приятный, хоть и с едва уловимой хрипотцой, как будто она давно не разговаривала. Так бы и слушал. Но поначалу из нее приходилось слова клещами тянуть. Так, слово за слово, у нее появилась одежда. Как ни странно, у меня она уже была, при том та, в которой я постоянно ходил еще в первом мире - джинсы, кеды и синяя рубашка в клеточку.

Выглядел я тоже как в первом своем мире - довольно высокий парень, метр девяносто, худой, но не до выпирающих костей, едва заметная сутулость, черные волосы в палец длиной в основном откинута назад, а на самом деле в разные стороны; и моя гордость в прошлом мире была снова со мной - мои изумительно чистые изумрудные глаза. Из-за этих глаз на меня была целая охота из девушек в универе. Я улыбнулся. Во втором мире у меня были по началу такие же, но потом они и выцвели, и стали бледного болотного оттенка. Не хватало только очков, но проблем со зрением я у себя не наблюдал.

Спустя некоторое время, появилась плоскость, потом она наполнилась землей, а после и травой с цветами. Каких только концепций и расцветок растений я не навидался, пока не объяснил, что я от нее хочу. Ей и самой понравилось, что она тут с моей подачи создала. Мы общались, не переставая, потихоньку у нее просыпался интерес, затем сама начала спрашивать по интересующим ее темам. И вот я уже не рад, что обучил ее. Этого энерджайзера-почемучку интересовало буквально все, и она не отставала от меня до тех пор, пока все не узнает. В конце концов я задолбался, и сказал ей сделать так, как она поступила при первом знакомстве - пусть прошерстит мою память. Сказано - сделано. В сухом остатке имеем удовлетворенную девушку и овощеподобного парня.

Но, благодаря этому, она лучше стала понимать меня, а мне становилось все проще и проще общаться с ней. Был огромный, но кажущийся почему-то уютным дом. Как она призналась - вытащила его образ из моей памяти, оказывается, я мечтал о таком когда-то.

Мы долго с ней обсуждали и подбирали внутреннее убранство, вместе разрабатывали сад... Много чего мы делали вместе, всегда вдвоем, редко когда разлучались, даже на сон, который не был необходим, но был приятен. Как две половинки одного целого мы не заметили, что уже и не можем ладом успокоится, если рядом нет второго. Только после стольких прожитых лет, она попросила придумать ей имя. Подходящее имя пришло спонтанно, короткое и простое - Энни. Может, и не самое лучшее имя для аватара первостихии, но ей безумно понравилось. А вот с моим именем не заладилось - что бы она не предложила, мне все не нравилось, поэтому сказал обращаться по псевдониму прошлой жизни - Рэй. Хоть тоже как имя мне не годится, но хоть привычно. Так и остался безымянным.

Постепенно, она начала осваивать знания, заложенные в нее первостихией, и потихоньку обучала им меня. Естественно не операциями с энергией смерти, но и знаний по работе с нейтральной энергией хватало. В том числе и с душами. Что и привело меня в итоге к маскам.

Первые следы подкатывающей апатии напополам с безумием я заметил спустя сотню с лишним лет совместного нашего проживания. Уже тогда я начал осторожно интересоваться про другие миры и переходы между ними. Крупица за крупицей, и я разработал ритуал. А все оказалось довольно просто. Моя душа уже имеет крепкую скорлупу, и поэтому после смерти душа не очищается. Мои знания и моя личность остаются при мне, пусть и в несколько заархивированном варианте, но через год-два я уже начинаю осознавать себя. Так даже лучше, а то бы с ума бы сошел бы жрать-спать-срать целыми сутками весь год.

Так вот, с помощью этого ритуала производится настройка души, чтобы после смерти она не в загробный мир летела, не в бездне междумирья болталась, а утягивалась по заданным координатам. Я несколько расширил ритуал. Подумаешь, усложнил на два порядка. Так вот, так как координат мне взять неоткуда, я решил находить миры по ключевым запросам. То есть что-то из настроек: кислородный мир, гуманоидное население, наличие/отсутствие магии и так далее. Но в ручную вводить в ритуал данные я запарюсь, я форму для ритуала-то вычерчивал не один месяц. Поэтому я решил схитрить. Просто задал формуле брать настройки из моей головы. В первом мире я был личностью увлекающейся, поэтому в моей голове много сериалов, игр, книг и аниме, фильмов и даже фантазий. Так что готовый список у меня есть, жаль лишь, что посылает каждое перерождение в рандомный фэндом из моей головы. Ну, не беда.

Сначала я хотел отпроситься по-хорошему. Но Эн даже слышать ничего не желала о том, чтобы меня куда-то отпустить. Я долго уговаривал и упрашивал, а она упорно ругалась и впадала в истерику. В итоге я плюнул и решил смотаться посмотреть, что там - в других мирах. Из-за масок я не помню миры, в которых я побывал, даже те, в которых я был еще до их создания. Я просто перезапечатал в них память. Помню лишь итог: насмерть перепуганная Эн вытащила мою душу из чертогов какой-то темной богини-паучихи почти досуха выпитым. В тот день мир недосчитался одного темного пантеона.

Еще полгода Эн вообще не разжимала свою хватку на моей руке. Теперь мы вместе даже мыслишь, лишь бы не оставлять меня без присмотра. Хотя подобные бытовые мелочи нам и не нужны были, но моему человеческому сознанию так было комфортнее.

Перепугалась она тогда за меня жутко, аж стыдно становится. Если вы думаете что для нас мыться вместе - подвиг, то спешу разочаровать. Ну или обрадовать, тут в меру распушенности. За столько лет вместе мы уже давно поняли что испытываем друг другу, и этот аспект не обошли стороной. Что сказать, энергетический секс рулит, после него обычный начинаешь рассматривать как суррогат.

Только через полгода мне удалось снова от нее улизнуть. Я знаю, что поступал неправильно, но и меня понять можно - я уже просто чисто физический испытывал зуд, от того, насколько мне здесь скучно. Казалось, чесались сами кости. И череп. Изнутри. Я не выдержал и опять прыгнул в миры, только на этот раз в ритуал внес изменения, по которым любые эманации божков 'не есть гут'. Не хочется опять угодить в ловушку душ к этой паучихе. И вот, я опять в бегах, и мой личный сталкер дышит мне в затылок. Мы буквально играли в салочки - пока она вычисляла, в каком я мире, пока отслеживала - меня уже и след простыл.

Бывало, что ускользал от нее буквально на минуты опережая. Мне было весело. Я ликовал! Свобода, приключения и новые миры! Все было хорошо, но постепенно переходить из мира в мир стало очень трудно. Я уже описывал, как проходить перерождение: после рождения память прошлых инкарнаций приходит постепенно и порционно, а при смерти проживаешь все жизни одновременно, одним куском. Тогда-то я и потек немного крышей. И вот в таком состоянии, я и придумал концепцию масок.

О, как я радовался, когда только разработал их! Это решало мою проблему переходов, и позволяло проживать новые жизни с чистого листа, без знаний других миров. Новая маска - новая жизнь. Можно сказать, что маска является своеобразным носителем информации. На нее записываются все воспоминания, а не в мою душу. После смерти маски отправлялись в домен Эн, я хотел, чтобы она знала - со мной все в порядке, и, чтобы она не заскучала, могла просматривать память прожитой жизни. Главное, вовремя снять маску, еще в том мире прямо время своей смерти, а одеть новую за мгновения до попадания в очередной мир.

Так и прыгал по мирам, пока не допрыгался.

Эти маски завели меня в ловушку, мне казалось, что я максимум миров десять посетил, сейчас, еще пару миров, и можно возвращаться домой, к Эн.

Не представляю, какого ей - единственное близкое существо сбежало от тебя, прячется и скрывается, а ты ищешь и не можешь найти. Сотни лет, тысячи. Меня аж всего передернуло от отвращения к себе. Довел бедную аватару Смерти до слез. Так, а как она вообще тогда меня нашла? Ведь маскировка маски идеальна!

- Э-эн, успокоилась? - тихо спросил я, легонько вода тыльной стороной ладони по ее щечкам.

- Более-менее, - так же тихо ответила она мне, прекращая шмыгать и вздрагивать.

- Прости меня, дурака. Я совсем не ожидал, что так выйдет. Думал, едва десяток прыжков набрал, а тут звона как. Коварные все-таки эти маски.

- Ну и не пользуйся больше ими - тогда прощу! - воинственно воскликнула Эн, вцепившись в меня своими цепкими пальчиками и уставившись на меня требовательным взглядом.

- Эх-х, хорошо, ради тебя я больше не буду их использовать. Придумаю другой спо... - договорить мне не дали, меня просто повалили и зацеловали. Я уже говорил, что из ее хватки вырваться невозможно? Отпустила она меня только тогда, когда я уже посинел от недостатка кислорода. Вот казалось бы, сейчас мы здесь в виде духовных сущностей, а к игнорированию рефлексов тела привыкнуть все не могу.

Отдышавшись, задал давно мучивший меня вопрос:

- Кстати, а как ты меня вообще нашла?

- М-м-м? - счастливо улыбаясь, лениво и немного вопросительно промычала она. - Да местный божок смерти пожаловался, что ты ему тут всю малину попортил, дак еще и контрактный якорь разломал. А этот мир в моем рукаве находится, вот он на такое непотребство и настучал начальству. Так отжигать, ломая канон иллюзорных миров можешь либо ты, либо попаданец. Я нашла бы что-нибудь интересное в любом случае.

- Вот же ж гнида патлатая! Поганка бледная! Шинигами, мать твою удружил! Подумаешь, якоря попортил! Да я ему мир спас! Если бы не я, он и вовсе бы потока душ лишился! У-у-ух-х, скот неблагодарный, - грозил я кулаком в предполагаемое местонахождение того мира. - Да и вообще, чем дальше от канона, тем больше мир становится из иллюзорного основным. Я ему, можно сказать, дважды услужил, а он настучал! Ы-ы-эх, нет в мире справедливости...

- Так, я что-то не поняла, ты не рад встрече? - температура в ловушке душ резко ухнула куда-то за планку нуля, и я вдруг понял, что если сейчас же не отмажусь, то это шкала Цельсия перерастет в шкалу Кельвина.

- Что ты, встрече-то я рад, сам собирался с тобой объясниться! Честное слово! Просто Шинигами некрасиво поступил, да. Несолидно для бога смерти.

- Хмпф, - меня смерили подозрительным взглядом. - Ладно, признаю, что оба были неправы. Просто больше не исчезай без спросу и масками не пользуйся. Мне, честно говоря, даже немного понравилось - пока тебя искала, много бесхозных миров под себя подгрехала. Да и к тому же память в твоих масках была очень интересной... - проговорила она задумчивым голосом.

Фух, пронесло! Наконец-то можно больше не таиться, а спокойно наслаждаться новыми мирами. Только надо будет что-нибудь придумать с проблемой переходов. Да и что-то на счет масок.

Такое чувство, что я что-то упускаю...

- Кста-ати, про маски, - раздался опять опасный, обманчиво спокойный ее голос. Вместе с первыми нотками я подскочил на ноги и отпрыгнул подальше. - Мы все еще не разобрались с вопросом про плохих мальчиков...

Что-то определенно не так. Она слишком спокойна. Слишком. Что я понял за столько лет совместной жизни, так это то, что, чем она спокойней в начале, тем она буйней в конце. Надеюсь, в этот раз я ошибаюсь. Ну может же случится маленькое чудо?

- Рэй, не хочешь мне ничего рассказать? - а улыбочка добрая-добрая, так и ощущаешь от нее желание убить, но так, что б не мучался.

- Эм... Эн, если ты про перерождения, то я не помню ничего, все запечатано в масках, для меня каждая жизнь была в новинку.

- О-о-о, вот значит как... Тогда сокращу немного речь, раз ты даже не помнишь, за что я тебя сейчас буду... В общем, раз не помнишь, то скажу - мне плевать, если в мирах ты заводишь интрижки, даже семьи и детей. Хоть каждый день устраивай оргии с маленькими девочками и мальчиками - мне плевать ровно до тех пор, пока это смертные. Ведь ты все равно придешь ко мне. Рано или поздно. Но! - тут от нее повалила просто убийственная аура, ловушка начала разрушаться, позади меня образовался провал в междумирье, но я решил немножко подождать. Что же я такого отколол в одной из жизней, что она оказалась взбешена так, как никогда за свою жизнь? Мне уже страшно. - Ты слышишь? Не смей! Только попробуй еще хоть раз посмотреть в сторону этих потаскух из божественных пантеонов! Не смей даже думать о другой бессмертной!!! ТОЛЬКО Я!!! И ТЫ МОЙ, ТОЛЬКО МОЙ!!! ТОЛЬКО Я! ИМЕЮ ПРАВО! БЫТЬ ТВОЕЙ! НА ВСЮ НАШУ ВЕЧНОСТЬ!!! ТЫ МЕНЯ ПОНЯЛ?!

Я кивал, аки китайский болванчик, она перевела дух, успокоилась и переключилась на томный и нежный тон:

- Ну, а теперь - пойдём домой, поговорим о твоём поведении и о твоём наказании... О да, я накажу тебя.... Ху-ху-ху....

Вот теперь мне реально страшно. Без шуток. С таким настроением она может совершить все что угодно. Аватара первостихии Смерти в неадеквате - что может быть страшней.

Нужно отступить.

- Эн, ну что ты, ты думаешь я могу променять тебя? - тихо и неспешно отступаю назад, к провалу в междумирье, образовавшемуся в ловушке после ее буйства. - Но все равно, кажется, тебя это задело сильнее, чем ты думаешь, - еще несколько небольших, плавных шажков, - так что давай ты не будешь горячиться, а еще раз все обдумаешь и окончательно успокоишься? - в ее взгляде появилась настороженность и подозрительность.

- Ну что ты, я абсолютно спокойна. А сейчас, иди же ко мне, - это произнесено таким томным и страстным тоном, что я на секунду остановился и заколебался. Но тут она увидела, куда я двигаюсь, и провал за моей спиной. Ее глаза расширились в осознании того, что я пытаюсь улизнуть от заслуженной кары. - Стой, где стоишь, а не то еще хуже будет! Все равно ведь найду!!!

- Вот и хорошо, пока ищешь - успокоишься окончательно, а там и поговорим. Целую, пока-пока! - и, лишь послав воздушный поцелуй, делаю шаг назад и падаю в пропасть междумирья, задавая запрос мира с сильной магией.

Перед тем, как меня утянуло в очередной мир, я осознал две вещи: первое - судя по тому, какой вопль души я сейчас услышал в ее исполнении, успокоится она еще не скоро; второе - то, что не давало мне покоя, мельтешило на периферии сознания - из-за всех этих потрясений я забыл снять маску.

<http://tl.rulate.ru/book/57412/1466902>