

Когда Ци Сяоянь открыл дверь в дом, внутри никого не было. Он включил свет в гостиной, сменил обувь на тапочки и вошел в дом. По привычке он собрал волосы в хвост и осмотрел гостиную, прежде чем войти в кабинет.

Чу Тянь последовал за ним и вошел в кабинет. Оглядевшись вокруг, он заметил, что комната заполнена бумагами и материалами для исследований, отчего потерял дар речи. Ци Сяоянь не произнес ни слова, перебирая свои вещи. Чу Тянь уставился ему в спину и спросил:

— Вы с Ян Вэй действительно развелись?

Ци Сяоянь тут же бросил ему свидетельство о разводе.

Тот посмотрел на фиолетово-красную книгу в своих руках, а затем перевел взгляд на Ци Сяояня:

— Ты готов расстаться с ней?

Он ничего не ответил, просто взял стопку книг со своей книжной полки и положил их в картонную коробку. Чу Тянь молча закрыл рот. Он до сих пор помнил, как неожиданно получил приглашение на свадьбу от Ци Сяояня, и как его сердце было потрясено от этого.

Для Ци Сяояня женщины были существами, противоположными математике, полностью лишенными логики. Поэтому у него за всю жизнь так и не было девушки, и женщины одна за другой, включая студентку Имперского столичного университета, рассматривали его как неоднозначную цель. Была одна девушка, когда он состоял в университетском баскетбольном клубе, но Ци Сяоянь уехал за границу, и между ними так ничего и не произошло.

Он совершенно не ожидал, что у Ци Сяояня может быть такая молниеносная свадьба! Впервые он встретил Ян Вэй во время церемонии. Девушка была невероятно красива, а ее улыбка особенно милой. Но... Ци Сяоянь не был поверхностным человеком!

На его памяти, когда они еще изучали двузначное сложение и вычитание, Ци Сяоянь уже получил первый приз на Национальной олимпиаде по математике для начальной школы. Когда они наконец-то изучили квадраты и квадратные корни, Ци Сяоянь уже получил высшую оценку на Международной олимпиаде по математике. За год до того, как они сдали экзамен, этот парень уже поступил в университет.

Четырнадцатилетний Ци Сяоянь был самым молодым студентом, поступившим в Имперский столичный университет. После окончания бакалавриата он отправился за границу, чтобы получить степень доктора философии. Через четыре года он без проблем окончил университет и поступил в свою альма-матер на годичную стажировку и исследовательскую работу. После этого Имперский столичный университет принял его на работу в качестве штатного профессора.

Биография Ци Сяояня была похожа на рост блестящего, золотого, яркого победителя в учебниках истории, но Чу Тянь чувствовал, что самое раздражающее в нем являлось то, что у этого парня было чрезвычайно привлекательное лицо, которое легко соблазняло женщин.

Будучи другом этого человека на протяжении двадцати лет, он чувствовал, что ему действительно нелегко.

Пока он вспоминал великолепную жизнь этого проблемного парня, Ци Сяоянь уже собрал все свои вещи в кабинете. Он прошел в спальню и посмотрел на аккуратную большую кровать. Он открыл шкаф и начал доставать свою одежду. Чу Тянь тоже последовал за ним в комнату и взглянул на большой свадебный портрет, висевший на стене. Но первое, что привлекло его внимание, была фотография рядом с портретом... нет, плакат Мо Чжэня. Его глаза расширились, и он сразу ляпнул то, что пришло ему в голову:

— Ян Вэй действительно повесила плакат киноимператора Мо прямо рядом со свадебной фотографией. Ты ведь не разводишься с ней только из-за этого?

Ци Сяоянь на пару секунд замер, затем достал несколько костюмов в пластиковой упаковке и бросил их в чемодан.

— Это она хотела развестись со мной.

— И ты просто согласился?

Ци Сяоянь промолчал и закрыл дверь в гардеробную, вытащив чемодан из комнаты. Чу Тянь посмотрел на свадебный портрет на стене и положил руку на плечо друга.

— Ваше свадебное фото можно повесить прямо перед фотоателье в качестве рекламы. Те, кто вас не знает, наверняка подумали бы, что вы вдвоем модели.

— Люди из фотостудии сказали то же самое, — Ци Сяоянь сбросил руку Чу Тяня со своего плеча без единого следа вежливости. Он снова осмотрел гостиную. По всей комнате было расставлено несколько маленьких рамок с фотографиями, на каждой из которых были изображены он и Ян Вэй. Он взял половину и положил их в чемодан. Те, на которых, по его мнению, он был наиболее красив, он оставил в гостиной.

— Пойдем, — Ци Сяоянь застегнул молнию чемодана и встал, его осанка была такой же жесткой и прямой, как и всегда.

Чу Тянь опустил голову и посмотрел на две картонные коробки и один чемодан.

— Это все твои вещи?

— М, — Ци Сяоянь опустил голову и зацепился взглядом за ключи от дома в своей руке. Мужчина размышлял над этим две секунды, прежде чем опустить их в карман. Он взял две картонные коробки и подошел к двери. — Возьми чемодан.

Чу Тянь усердно тащил за ним чемодан. Когда он выключил свет, Ци Сяоянь неожиданно спросил:

— Ты веришь в любовь с первого взгляда?

Он секунду тупо смотрел на него, прежде чем ответить:

— Нет.

Ци Сяоянь тихо засмеялся, почти неслышно.

— До встречи с Ян Вэй я тоже не верил.

Отправив Лэн Шэй домой, Ян Вэй тоже взяла такси. Когда оно проезжало мимо супермаркета, она остановила машину на дороге, чтобы купить немного продуктов.

Пока девушка толкала тележку по рядам товаров, мысли ее блуждали вокруг. Она вспомнила, как они с Ци Сяоянем в последний раз посещали супермаркет. Больше всего ей нравилось угадывать общую стоимость всех товаров в тележке. Если он ошибался, то должен был принять наказание. Однако Ци Сяояню достаточно было быстро просканировать тележку, чтобы каждый раз точно определить общую сумму. Он никогда не ошибался ни на юань, поэтому в итоге наказание всегда получала она.

— Сегодня твой муж не сопровождает тебя?

Вопрос кассира заставил Ян Вэй поднять голову и посмотреть на говорившего. Она не помнила этого кассира, но, казалось, что женщина узнала ее. Она решила просто кивнуть и не ввязываться в объяснения, и, увидев это, та задала еще вопрос:

— Тогда почему бы тебе не угадать стоимость?

Ян Вэй: «...»

«Сама попробуй сделать это!»