

Глава 3 ►

Проснулся Я в семь утра. Солнце заливалось в квартиру оранжевым желе и озаряла половину моей комнаты. Лучи самой большой звезды, разделили Мою кровать пополам, словно играя «какую же сторону Я выберу, темную или светлую». Намазав зубную пасту на щетку, Я посмотрел в зеркало, ухмыльнувшись, сказал в слух «Посмотрим, на что ты способен», вспомнив, что сегодня Я работаю с Либерти. Вот снова его образ не дает Мне покоя, Я определенно его где-то видел. У Меня очень хорошая память на лица. Именно поэтому Я взбешён, что не могу вспомнить этого юношу или мужчину коль ему двадцать девять.

Бутерброды остались еще со вчерашнего дня, поэтому для завтрака Мне осталось всего лишь открыть йогурт и начать утреннюю трапезу. Но тут раздался звонок с незнакомого номера. Подсознательно Мне казалось, что это Либерти, но это была Тэйс

- Ало Мэйрон, вообще Я дала твой номер Либерти, он тебе должен позвонить. Договоритесь по поводу праздника.

- Хоршо.

Но в ответ Я уже слышал лишь гудки.

Как только Я сделал глоток йогурта, раздался еще звонок, тут Я уже был на сто процентов уверен, что Либерти. Но не тут, то было. Мне звонил Рик, Мой друг с которым Я дружу со школы. Рик походит к числу таких людей которые могут не общаться месяцами, а потом снова дружить как родные. У него есть отличная черта характера, преданность, Я знаю точно, что он всегда поможет и сделает максимально усилий, чтобы выручить человека которого, он называет другом.

- Здравствуй Мэй.

Рик, порой безобидно подкалывает Меня называя «Мэй», так как это женское имя.

- Огого Рик, давно не слышались. Что за повод звонить в столь ранний час? Ты же спишь обычно до обеда.

- Да вот хотел пригласить тебя на хоккей. Сегодня наши за выход в финал борется. Ты как ?

- Я сегодня работаю, если успею, то позвоню тебе.

- Буду ждать.

- Хоршо пока Рик.

- И тебе не хворать.

Положив трубку у Меня была лишь одна мысль «Черт возьми, какая у Меня никчемная интуиция». Хотя Я же чувствовал, что Либерти должен позвонить еще до того как узнал об этом. Ну в прочем не об этом.

Когда Я уже лег на диван, дабы немножко помечтать. Мне позвонил Либерти. Прямо как чувствовал, что Я уже позавтракал.

- Доброе утро.

- Доброе.

- Если не ошибаюсь, то вас зовут Мэйрон.

- Все верно.

- Мне дола ваш номер Тэйси...

Тут Я его перебил

- Да, да знаю, что Мне должен позвонить новый аниматор. Если Я не запомнил, то Либерти.

В этот момент Я попытался сделать голос грубее.

- Да это именно я, тот самый Либерти.

С шутливым наклоном промолвил он.

- Ну излагай Либерти, что ты хотел обсудить ?

Я был удивлен, насколько Я уверено с ним разговаривал.

-Я хотел узнать каким образом у вас вообще проходят детские мероприятия ?

- Давай не по телефону! Приходи на час раньше, чем положено, все обсудим.

- Хорошо, так и сделаем Мэй...

- Что? Как ты Меня назвал?

Как же Я ненавижу, людей которые бросают трубки недослушав своего собеседника. Мэй интересно он так пошутил или Мне вовсе показалось? А в прочем не буду спрашивать у него на счет этого, дабы не выглядеть дураком.

Во время праздника Я понял одно, этот парень действительно ас в своем деле. Он был остроумен, юмор с него лился рекой. Причем не банальные шуточки, а именно интеллектуальные, но и в тоже время их понимали дети. А что касается подачи, все четко, ясно, без каких-то либо заиканий. Сразу видно, что детям он очень понравился. А взрослым еще больше. В итоге заказчики были довольны, нас пригласи за стол, угощали курицей гриль, множеством салатов, свежавыжатым апельсиновым соком. Мы даже попробовали именинный торт. Все спрашивали Либерти, интересовались, чем же, он занимается в повседневное время,

как попал в аниматорство и прочие вопросы о его жизни. В это время Я сидел в тени этой «огромной звезды» заслуживающего премии «Оскара», за столь гениальную роль любимчика публики, подумал Я. Это была не совсем зависть, просто первый день работы и сразу такой успех.

Плотно покушав, мы начали собираться. Я сказал Либерти, чтоб он собирал реквизит, а Я пойду сливать воду с машинки с мыльными пузырями.

При возвращение, Я увидел такую картину. «Ребенок видимо узнал его, и начал кричать, что он ненастоящий, что на нас были костюмы и никакие мы не ниндзя черепашки. Я был ошарашен реакцией Либерти. Повернувшись к ребенку лицом, он сказал «иди отсюда». В его голосе не было ни капли милости, он был холодный как мраморный пол в душе для рабочих супермаркета и черствый как владелец «Брабуса» с «Ролексами» на руке. В эту секунду Я побледнел поскольку, Меня тошнило только от одного вида этого гнусного и бесчеловечного туловища, а причиной всему стало, что Я вспомнил, где его видел.

<http://tl.rulate.ru/book/5739/106174>