

Возлюбленная императрица глава 5

Забрела куда не стоило

- Разве не этого вы всегда хотели? – невозмутимо переспросил Цзюнь Цянь Чэ, не сводя с нее взгляда.

Мо Ци Ци, внутренне кипя от гнева, вернулась на стул и принялась искренне убеждать:

- Ваше величество, все дело в моей вновь обретенной щедрости и добродетели, в... кхм... благих намерениях. Сегодняшняя ночь предназначена для вас с сестрицей Ян: ее вы должны провести вместе, так наслаждайтесь же! Останетесь на ночь у меня во дворце – пойдут сплетни. Я же только-только наконец-то решила измениться! Если вы будете со мной, многие скажут, что все это было неискренне, а на самом деле я настолько ревновала, что не отпустила ваше величество к сестре Ян. Как несправедливо по отношению к новой мне!

Окинув ее холодным взглядом, Цзюнь Цянь Чэ встал, собираясь уходить.

И снова Мо Ци Ци оставалось лишь удивляться: что это было, что значит его поведение? Она опять что-то не то сказала?

И все же вид его удаляющейся спины несказанно радовал.

- Счастливого пути, ваше Величество – довольно шепнула она вслед.

Наконец-то, одной неприятностью меньше.

- Императрица, после всех ваших усилий его величество с таким трудом наконец-то удалось привлечь в дворец Феникса... Почему же вы заставили его уйти? – спросила в замешательстве вошедшая Бань Сян.

- А надо было, конечно, не выгонять его, а позволить остаться, да? Почему мне не сообщили, что пришел император?! – потыкала она Бань Сян пальцем по лбу.

- Так мне его величество не позволил! – взмолилась Бань Сян.

Вздыхнув, Мо Ци Ци привспомнила, как еще минуту назад ее прижимал к себе Цзюнь Цянь Чэ, и вздрогнула от отвращения. Быстро раздевшись, она бросила одежду Бань Сян, приказав:

- Хорошенько все выстирать, десять раз кряду! Хотя нет, подожди, просто выбрось! Не желаю больше видеть эту одежду!

- Императрица, чем эти одежды вам не угодили? – с растущим недоумением спросила Бань Сян, оглядывая прекрасный наряд.

- Всем «угодили», просто их касался кое-кто, кто совсем не должен был этого делать. Так что теперь придется от них избавиться, – с сожалением протянула Мо Ци Ци.

Бань Сян покорно кивнула, в душе жалея одежду.

А Мо Ци Ци вернулась к мытью рук.

Следующие две недели прошли без происшествий и встреч с Цзюнь Цянь Чэ. Судя по всему, дела при императорском дворе в последнее время кипели, и политика занимала все его время, и ночи с Ян Ши Хань служили прекрасным балансом.

Но и Мо Ци Ци не теряла времени зря, пыталась постичь теорию относительности и параллельно искать способ вернуться домой, посетив почти все туалетные комнаты во дворце.

В этот мир она попала через современную уборную, значит, обратный проход должен быть таким же: через уборную, только древнюю.

Увы, она только потратила время на бесполезные поиски, не найдя в итоге ровным счетом ничего необычного. С ее дворцом было покончено, остались только туалетные комнаты в императорском. Побывать там ей не доводилось, но точно нельзя было упускать ни единой возможности вернуться.

Наступила очередная ночь, и Бань Сян наконец-то выполнила приказ.

- Императрица, художник целыми днями не ел и не пил – трудился без устали. Чертеж королевского дворца готов, как вы и вы просили, и все туалетные комнаты обозначены специально.

- Отлично, Бань Сян, спасибо за труды! – воскликнула Мо Ци Ци, радостно схватив карту.

- Императрица, позвольте спросить, а зачем отмечать уборные? – озадаченно спросила Бань Сян.

Мо Ци Ци ответила загадочной усмешкой:

- В одном из этих туалетов мой путь домой...

Бань Сян, еще больше запутавшись, задумчиво почесала голову, так и не поняв ни слова.

- Бань Сян, спасибо, что заботились обо мне все это время, я тебе правда очень благодарна! Ну я пойду, не думай больше обо мне! – продолжила Мо Ци Ци, похлопав верную служанку по плечу, словно прощаясь, и почти вприпрыжку бросилась из покоев, не выпуская из рук карты.

Смущенная Бань Сян даже не пыталась пойти следом. Все эти две недели каждая ее попытка присоединиться к императрице в ее экспедициях по уборным ни разу не увенчалась успехом: опасавшаяся реакции средневековой девушки на ее возможные странности Мо Ци Ци терпеливо отсылала ее прочь.

В итоге Бань Сян оставила все попытки постичь, что такого страшного их ждало в уборных: кто знает, может, у ее императрицы появилось какое-то необычное хобби?

- Мисс Бань Сян... – в коридоре ее бегом нагнал юноша в черных брюках.

- Мастер художник Чжао, чему обязана?

- Госпожа Бань Сян, должен доложить, что на чертеже дворца, что вы только что взяли, есть одна комната... наверху, которую я отметил неправильно... – прохрипел тот, отдышавшись.

- И где же именно вы отметили неправильно? – изобразила интерес Бань Сян.

В конце концов, это всего лишь очередная уборная, просто неправильно отмеченная – было бы

из-за чего беспокоиться!

- Я отметил Драконий бассейн, личную купальню императора, как уборную, – нервно пояснил мастер Чжао.

Рассеянно кивнув было, Бань Сян вдруг застыла на месте, широко распахнув глаза от шока.

- Чтоооо? Но в тот бассейн проход закрыт, это запрещено, и император никого туда не пускает! Если императрица туда попадет, последствия... Боже! Быстро, бегом! Надо найти императрицу!

Увы, Мо Ци Ци с картой, в руках уже стояла под дверью того самого «Драконьего бассейна».

Спокойно открыв дверь, она оглядела великолепный зал, ничем не хуже парадного дворцового, и пробормотала:

- Великолепный «туалет», конечно, да и название весьма модное, «Драконий»! Ха, кто знает, может когда император заканчивает свои туалетные дела, он еще и ванную принимает? А что, экономично! Ладно, а вдруг путь в современность пролегает именно через эти хоромы, давайте взглянем побыстрее!

Оглянувшись вокруг и никого не увидев, она тихо толкнула внутреннюю дверь и пошла дальше.

Оказавшись внутри, Мо Ци Ци еще больше убедилась в том, что попала в совершенно выдающееся место: ни малейшего намека на соответствующие запахи, да и интерьер великолепный – воистину королевское место, ничего общего с остальными.

Внутри то тут, то там в глаза бросались скульптуры, рельефы и цветочные мотивы. Пол из белого нефрита едва заметно сиял в льющемся сверху теплом свете, крыша из сандалового дерева с фонарями, усыпанными нефритовыми кристаллами, украшенные жемчугом занавески, поддерживающие фундамент позолоченные колонны – словом, роскошь как она есть.

Нашлась и двухметровая широкая деревянная кровать с вышитым изящными узорами шелковым балдахином и разбросанными расставлены нефритово-зелеными ароматизированными подушечками, на мягком белом шелковом покрывале. Потолок над кроватью украшал огромный светильник в виде жемчужины, сияющий ярче луны.

При виде столь грандиозного убранства Мо Ци Ци потрясенно застыла на месте: у нее, археолога, не было ни малейшего иммунитета ко всем этим антиквариатам. Пришлось идти дальше, вглубь роскошного зала, и так, шаг за шагом, она подошла к внутренней части.

Чем дальше она шла, тем больше чувствовала, что находится где угодно, но только не в уборной. Застилающий все вокруг туман превращал все это место в подобие сказки, а показавшийся немного погодя впереди великолепный бассейн окончательно ее ошеломил. Получается, она в легендарной императорской купальне?

Богатое убранство бассейна поражало воображение: отделка из агата, украшенные янтарем и жемчугом приборы, и проходы вокруг бассейна сплошь из белого камня с плавно спускающимися к воде лестницами по сторонам.

По сторонам и на дне бассейна сиял первозданной чистотой белый нефрит, сплошь покрытый декоративной гравировкой – такой, что и малейшая рябь на воде приводила картины в

движение вместе с волнами, оживляя скрытые под водой сюжеты. Из четырех медных драконов-источников нескончаемым потоком лилась вода.

Шагнув вперед, Мо Ци Ци протянула руку, прикасаясь к теплой иточающей едва заметный ароматной воде. Наверное, та самая «сотня смешанных ароматов» из древних летописей.

Предания гласили, что к купанию правителя с его наложницами на дно бассейна погружали сотню душистых муслиновых мешочков с всевозможными травяными и цветочными смесями, создававших то самое благоухание сотни запахов. Благодаря им поверхность бассейна постоянно источала этот невероятный аромат.

И вот, пока Мо Ци Ци с любопытством осматривала, обнюхивала и ощупывала этот бассейн, откуда-то из тумана послышался ледяной голос:

- Хорошо все изучили его?

- Кто здесь? – пораженно воскликнула Мо Ци Ци, пытаясь разогнать туман перед собой, и, к своему ужасу обнаружив, что в бассейне действительно кто-то есть.

Даже не так, не просто «кто-то».

- В-ваше в-величество... – пробормотала она, почти лишившись дара речи.

<http://tl.rulate.ru/book/5727/187226>