Имя мужчины не имело значения, он был обычным человеком среди миллиардов.

Простой учитель литературы, всегда спокойный, вежливый, но весьма холодный молодой человек. Один из многих, что бесцельно бродил по голубой планете, которая миллионы лет назад позволила зародиться жизни.

Он просыпался в 5:30 утра, умывался, ходил на 30-минутную пробежку, ел что-нибудь легкое перед тем и шёл работу. Там он проводил 10 часов своей жизни, затем возвращался домой, читал какую-нибудь книгу и ужинал. День заканчивался тем, что он принимал горячую ванну и ложился спать.

Это происходило каждый день, за редкими исключениями. И это был его выбор. Он терпеть не мог сюрпризы и наслаждался чувством контроля над своей жизнью. Кому-то такая рутина могла бы показаться скучной и пресной, подобно слегка заплесневевшему хлебу, однако мужчина был всем доволен и не желал перемен.

Но одним дождливым утром, он, как обычно, шёл на работу. Поскользнулся и упал. Быть может, ему бы удалось увернуться от какой-нибудь шальной машины, или убежать от какого-нибудь сумасшедшего маньяка… но увернуться или убежать от непонятно откуда взявшейся чёрной молнии он никак не сумел. Непредсказуемая стихия была столь быстра и разрушительна, что за жалкое мгновение превратило его тело в пепел.

Прохожие кричали от боли, держась за кровоточащие уши, а иные и вовсе ослепли. Но единственной жертвой был молодой человек, который умер странным и маловероятным образом.

Михара посмотрел на мужчину по имени Оза, что шёл навстречу к вражескому шиноби, тому, кто ещё дюжи ну секунд назад пытался его убить. Михара встряхнулся, вернул частичку самообладания и поспешно поднял с земли короткий меч, исполненный в японском стиле… должно быть, это была катана.

- Что, черт возьми, происходит?

Ещё несколько минут назад он шёл на работу. Десять секунд назад он ослеп от яркой молнии. А несколько секунд назад проснулся в этой странной, сюрреалистичной обстановке:

Тело ребенка, в котором он воплотился, было сильным, гибким и наполненным какой-то энергией, которая текла через него; кроме того, еще больше его беспокоили воспоминания о владельце тела.

Его звали Михара Кенши, 12 лет, родился в деревне шиноби под названием Коноха в Стране Огня.

Этот мир - мир, в котором существует энергия, называемая чакрой, которая позволяет своим обладателям использовать невероятные техники, напоминающие магию.

Деревня Коноха была деревней ниндзя и входила в пятерку самых могущественных в мире.

Соперничество между деревнями было очень сильным, и напряженность была постоянной, что неизбежно привело к войне, в которой участвовал владелец этого тела.

Молодой Михара ненавидел деревни вражеских стран, потому что они были причиной гибели его родителей.

Он был членом клана наемных мечников, которые присоединились к Конохе, когда она была создана.

Но их клан понес огромные потери, потеряв почти всех своих взрослых членов в первой войне шиноби. Это была одна из самых разрушительных войн, которые когда-либо видел этот жестокий мир, и их клан был одним из тех, кто заплатил за это больше всего.

Тёти, дяди, отец, мать, двоюродный брат… почти все были мертвы или остались инвалидами на всю жизнь.

Ненависть пустила глубокие корни в молодом сердце Михары. Она же отравляла его разум и толкала на неоправданные риски. Вместо того, чтобы хранить свою жизнь и надеяться на восстановление клана, он выбрал вступить войну. Во вторую великую войны шиноби, и не просто вступить, а уйти на линию фронта, где даже чунины с трудом выживали.

Его учитель, - Оза, - который был опытным Чунином и который также был отправлен на передовую, тщетно пытался отговорить его. К сожалению, ненависть Михары была сильнее здравого смысла и переубедить его не смогли.

Это было импульсивное, внезапное, нелогичное и глупое решение, подобное войне. И последствия не заставили себя ждать – в первом же бою его убили.

- Бум-бум-бум.

Из воспоминаний о двух жизнях, Михару вырвали оглушительные хлопки – вражеский шиноби выплёвывал в сторону Озы бесчисленные маленькие шарики сжатого воздуха. Ужасающие снаряди сметали со своего пути падающие снежинки и пронзали тело учителя, который, от полученных ран, упал на землю как подкошенный.

Вражеский шиноби даже на секунду не остановился и побежал к Михаре.

Михара почувствовал, как его сердцебиение учащается, как адреналин охватывает всё тело, как лёгкие заполняет ледяной воздух… он крепко стиснул холодную рукоять меча и начал отчаянно сопротивляться охватывающему его страху.

«Что мне делать? Убегать? Сражаться? Я что, во сне? Это все вообще реально!?»

Вражеский шиноби перехватил кунай и прыгнул к нему, собираясь завершить начатое… но внезапно тело Озы исчезло в облаке дыма, а из заснеженной земли выскочили две руки и схватили ноги противника, чьи зрачки сузились от страха!

Голова Озы тоже высунулась из снега, и он громко закричал:

- Миахара, сейчас!

Под воздействием адреналина, Михара отдался на волю инстинктов и мышечной памяти тела – принял сотни раз отработанную стойку, оттолкнулся от земли и коротким взмахом рассёк тело вражеского шиноби. Две половинки трупа упали на землю.

http://tl.rulate.ru/book/57267/1463578