

Нам удалось не только сбежать, но и уничтожить почти 3/4 острова Мьюир. Теперь вы можете сказать, зачем мне убивать плененных мутантов. Что ж, это стереть все свидетельства обо мне и создать еще больший шум, чтобы все заметили.

Когда я говорю все, я на самом деле имею в виду лишь горстку, например, давайте посмотрим на Людей Икс, ЩИТ или Гидру. В любом случае, поскольку я буду освобождать Бана, он станет мишенью.

Где мы были? Великий побег. Если мои воспоминания не подводят меня, то я на северо-западном побережье Шотландии. Но мне лень плавать. Позвольте мне воссоздать одного персонажа для лучшей транспортировки.

(Воссоздание персонажа)

(Персонаж создан)

(Дэвид Райс из фильма Джемпер)

Статистика

STR - D

VIT - C

AGI - B / S (Овладевает скоростью через прыжки)

INT - B

Способности

1. Прыжки - S ранг

Это позволяет пользователю телепортироваться в места, основанные только на памяти. Хотя после прыжка он оставляет деформационные сигнатуры.

Навыки и умения

Никто

Как только это делается, персонаж внезапно кричит в моей голове: «Что за херня, где я?».

Я не хочу объяснять всем свои силы. Мне нужно будет создать два навыка, чтобы помочь с этим.

(Навык создан)

1. Helping Hand - ранг SSS (зависит от силы, которая ему нужна)

Пользователь может использовать силу других, просто находясь поблизости или рядом с ними. Навыки Beyond SSS Rank не могут быть воспроизведены.

2. Плащ - F / ??? Классифицировать

Позволяет пользователю сознательно использовать процент от установленной мощности

личностей. Клоакинг, превышающий 80%, рассматривается как разрешение на размещение тела пользователя. В зависимости от процента усиливаются навыки, статистика и личность.

Теперь, когда это сделано, я говорю: «Заткнись», и вижу Бана у края обрыва. Что ж, он все еще может убежать во время плавания, но я предпочитаю этого не делать, поэтому я беру сознательный контроль над своим телом, и Пан возвращает его.

Медленно, как будто мое тело сжимается, белые волосы становятся черными, красные глаза снова становятся черными. Хорошо подтянутое тело сморщено до слабой и худощавой фигуры. Когда я стою у обрыва, я чувствую океан, чувствую запах соли, слышу шум волн и рев ветра.

Пока голос в моей голове не кричит: «Кто-нибудь объяснит, что происходит?». Я думаю и говорю Бану: «Разберись с этим». Сделав это, я обращаюсь к памяти Дэвида Райса и прыгаю в то место, где он бросил Роллана.

С помощью навыка «Рука помощи» я использую силы Дэвида Райса. Когда я думаю об этом месте, внезапно пространство перемещается, время замедляется, и с ощущением, как будто мир движется, меня отправляют в то место, которое я хотел.

Я стоял там и думал о следующем пути, который мне следует выбрать, когда я слышу звуки боя в своей голове. Я вхожу в себя, чтобы увидеть Дэвида в гневе и Бана с руками в карманах, в то время как Бан уворачивается, а Дэвид пытается поймать его, прыгая, набирая скорость.

Глядя на их шарады, я чувствую себя беспомощным, поэтому небрежно говорю: «Что здесь произошло и почему вы ссоритесь». Как только они видят меня, они прекращают свои действия, поскольку Бан вздыхает: «Он не верит тому факту, что вы создали его в своем уме».

«Что ж, это трудно понять любому смертному, поскольку иногда даже мне не понять принципы, лежащие в основе моих способностей». Я имею в виду буквально, так как я хочу этого, и это происходит, поэтому мне все равно, и я не буду просить головной боли.

Даже с продвинутым и превосходным мышлением, данным «Концом», он по-прежнему игнорирует многие законы, чтобы делать то, что я делаю. Короче говоря, невежество - это блаженство. Поэтому я смотрю на них и говорю: «Я освобожу вас, ребята, что вы делаете со своей свободой, мне не по силам, но я сохраню связь между нашими умами».

Дэвид выглядит так, будто не понимает ситуации, в которой находится, и хранит молчание. В то время как Бан говорит: «Так ты хочешь следить за нами? Да, мы опасные звери или что-то в этом роде».

Птуи, ты представляешь опасность для всего мира, если хочешь, не шути здесь со мной. Я ворчливо отвечаю: «Не как средство наблюдения, но как средство общения и знания о вашем благополучии».

Подумав о последствиях своих слов, я быстро повторяю снова: «Когда я говорю о благополучии, мне нужно только знать, жив ты или нет. Вот и все».

Дэвид, который все еще не пришел, говорит: «Если то, что я слышал от другого парня, правда, то как насчет наших идентификационных меток, визы, паспорта, банковских счетов и т. Д.» Эй, этот парень немного умен.

Мне не нужно присматривать за ними, поэтому я говорю: «Делай, что хочешь. Будь тем, кем хочешь быть». Когда я сказал это, я проявил их в реальности и сказал: «Иди, не мешай своему

создателю».

Услышав это, Дэвид обиделся, но неохотно качает головой и исчезает с того места, в то время как Бан смотрит на меня взглядом лисицы и говорит: «Наша сделка ...». Прежде чем он сможет продолжить, я отвечаю: «Я знаю, но мои задачи должны быть выполнены, прежде чем продвигаться по теме, о которой вы говорите».

Он выглядит сердитым и внезапно держит меня за шею, приподнимает меня в удушие и говорит: «Вы бы не подумали обманывать меня, правда
??? Количество убийственного намерения, примешанного к этому тону, потрясало. Поэтому, прежде чем что-либо сделать, я поспешно говорю: «Это будет считаться транзакцией».

«Лучше будет», - говорит он, прыгая из пещеры на другую сторону гребней и уходит. Почему я не задыхаюсь и не хриплю, пытаюсь дышать, это из-за «Конца», который позволяет мне до смешного контролировать свое тело.

Когда я вижу, как он уходит, я понимаю, насколько я хрупок по сравнению со многими существами. Почему я не использую свою силу часто, связано с опытом.

Если я не могу использовать даже то, что у меня есть, лучше не желать большего.

Я умен интеллектуально, но не умен, поскольку это приходит с возрастом, и сейчас мне может быть 14 или 15 лет, я думаю. Еще меня останавливают мои фрагментированные воспоминания.

Но из того, что я могу собрать, даже космическое существо не является смесью разных рас, пола, способностей и т. Д. Когда я использую свои силы для продолжения трансплантации на свое тело, я создаю смесь последовательности ДНК.

Как только моя сила перестанет работать, что вполне возможно, мое тело взорвется, и это я сделал вывод, используя небольшую информацию по биологии и продвинутый интеллект, который я приобрел. Дальнейшие действия требуют знаний, и поэтому я не редактирую свое тело, если не понимаю последствий.

Силы внешних средств могут быть сохранены, но расовые особенности трудно привить. Пока я думаю, я начинаю вспоминать некоторые части, такие как остров Мьюир и то, как он был гнездом Короля теней.

Тогда почему я не встретил и не встретил таких важных персонажей, как Мойра МакТаггерт. Я встретил ее только один раз, и то тоже ненадолго. Король теней, нет, не видел его, а может, видел. Proteous, ну это вроде как неизвестно.

Мне нужен персонаж, чтобы просмотреть прошлое для получения более конкретной информации. Дай мне посмотреть, кого создать, почему бы мне не создать оригинальное существо. Позвольте мне увидеть предысторию, выдумывание истории, свершение дел.

(Персонаж создан)

Crack: Временной вытеснитель

Статистика

STR - ранг

VIT - Ранг CC

AGI - рейтинг C

INT - EX Ранг

(Все статистические ранги повышаются благодаря его способностям)

Способности

1. Временные манипуляции - ранг EX

Позволяет пользователю управлять временем выше уровня Бога.

Методы

1. Time Voyeur - рейтинг F / SS

Позволяет пользователю узнавать вещи из прошлого через точку зрения другого человека, и поэтому можно считать, что он не понаслышке знает о том, что он испытал, даже о своих мыслях по этому поводу.

2. Time Video - рейтинг S

Позволяет пользователю выполнять быструю перемотку вперед, приостанавливать или пропускать, как если бы видеоплеер во время эффектов Time Voyeur.

После этого в моем сознании появляется парень в наушниках, черной одежде, маске и всем остальном, как если бы он был хакером. Он выглядит красивым, ему около 15 лет. Он оглядывается, прежде чем сказать: «Сейчас не мое время. Когда я живу?».

Он так говорит в основном потому, что привык смотреть время в 4D, а не в 3D. Я составил его историю как лучшего хакера в мире и его встречу с четырехмерными существами, даровавшую ему временную манипуляцию в возрасте 12 лет.

В любом случае мне нужны только его силы, так что давай просто запечатай его на время. Затем я говорю: «Мощность Cloaking Crack: 40%». Затем мое мировоззрение внезапно меняется, как если бы время было всего лишь концепцией. Затем у меня было прозрение, время абсолютно, пока выполняются два условия, то есть Пространство и Живые существа.

Прежде чем я смогу пойти дальше, я вспоминаю свою цель, когда говорю «Time Voyeur: Moira MacTaggart», и мои глаза тускнеют, глядя в космос в том направлении, где должен быть остров Мьюир.

<http://tl.rulate.ru/book/57262/1467835>