После утренней тренировки Тан Сан чувствовал себя все еще уставшим, поэтому во время обеденного перерыва он решил помедитировать. Ему не понадобилось много времени, чтобы войти в состояние медитации. Жизненная энергия и родословная бурлили в его теле, находясь в гармонии с таинственным небесным навыком. Он мог ясно чувствовать улучшения, которые происходили с ним.

Только когда в академии прозвенел звонок, он вышел из состояния медитации. Снаружи доносились громкие голоса, напоминающие о скором начале дневных занятий.

Тан Сан потянулся, вскочил с кровати и вышел из комнаты. Кто-то уже ждал во дворе, а кто-то, как и Тан Сан выходили из своих комнат.

Гуань Лунцзян и Му Эньцин уже ждали студентов. За короткий промежуток времени во дворе собрались все студенты.

Му Эньцин сказал: «Сегодняшние спарринги пройдут в академии. Тан Сан выйди».

Тан Сан сделал шаг вперед.

Му Эньцин сказал: «Ты новый студент Академии Искупления, поэтому нам, учителям, хотелось бы взглянуть на твои способности. Ты можешь выбрать одного человека в качестве своего оппонента для спарринга. Во время боя ты можешь выложиться на полную - я и учитель Гуань будем ответственными за вашу безопасность».

«Хорошо», — Тан Сан кивнул и повернулся к другим студентам.

Студенты Академии Искупления испытывали любопытство по отношению к новичку и самому младшему студенту академии. Все уже знали, что сегодня утром он успешно прошел утреннюю тренировку, а также по пути получил дополнительный вес от Му Юньюй.

С тренировкой Му Юньюй справиться было нелегко. Другие студенты, когда первый раз принимали участие в этой тренировки - страдали. Но Тан Сан, обладающий такими потрясающими физическими данными в столь юном возрасте, заставил обратить на себя особое внимание. Без сомнений, Академия Искупления при наборе студентов в первую очередь обращает внимание на их потенциал.

Взгляд Тан Сана пробежал по старшим братьям и сестрам, кто-то даже махал ему руками, показывая, что не желает сражаться с ним.

Среди студентов можно было заметить Ду Бая, который только что вернулся. Его лицо все еще было бледным. Занятия по физической подготовке были для него настоящей пыткой.

У Тан Сана уже давно была цель, поэтому он не особо вглядываясь сказал: «Я выбираю старшую сестру Чэн Цзычэн».

«Хорошо, но тебе стоит быть морально готов - трансформация бога-демона Чэн Цзычэн дает возможность ей летать», — подсказал Му Эньцин.

Чэн Цзычэн надула губы и вышла: «Он знает - мы встретились во время сегодняшней утренней

тренировки. Ты действительно собираешься бросить мне вызов? Знай, я не буду поддаваться!»

Последние предложения, естественно, были адресованы Тан Сану.

Тан Сан улыбнулся и сказал: «Старшая сестра, пожалуйста, поделись своими знаниями».

Остальные рассредоточились по краю двора, оставляя для них центр. Му Эньцин и Гуань Лунцзян стояли ближе к центру, чтобы в нужный момент принять меры, в случае опасной ситуации.

Они были в двадцати метрах друг от друга и лицом друг к другу. Глаза Чэн Цзычэн были полны уверенности, и её уже не терпелось начать.

Тан Сан спокойно стоял и смотрел на неё.

«Начать!» — по сигналу Му Эньцина, начался первый бой Тан Сана после прибытия в Академию Искупления.

Тело Чэн Цзычэн засияло оранжевым светом, её раскинутые руки по обе стороны от тела превратились в крылья, а длинные волосы стали оранжевого цвета с вкраплениями оранжевых перьев. Большинство людей, которых видел Тан Сан были уродливыми из-за трансформации бога-демона. Однако трансформация Чэн Цзычэн сделало её более яркой и красивой, полностью меня её темперамент.

Тан Сан тоже сделал свой ход, после того, как она активировала свою трансформацию богадемона.

В этот момент на теле Тан Сана вспыхнул лазурный свет, отпечаток волка-ветра активировался, притягивая к его телу элемент ветра и делая его тело легче. Благодаря внезапному ускорению он почти мгновенно преодолел двадцать метров.

Чэн Цзычэн не взлетела сразу, как только превратилась в Золотого Пэна. Её руки, превратившиеся в крылья, внезапно устремились внутрь, словно два гильотинных ножа, летящих на Тан Сана. Звук рассекаемого воздуха даже заставил задрожать пространство.

Тан Сан сделал рывок вперед, навстречу гильотине. В этот момент он одновременно взмахнул руками, и из них вылетели два лазурных клинка ветра, попав в летящие навстречу крылья золотого Пэна, за долю до того, как они успели задеть его.

Под сопровождение звуков удара, крылья Чэн Цзычэн остановились, тело замерло и через мгновение было отброшено клинками ветра.

В то же время пальцы Тан Сана зашевелились, и из его ладони один за другим начали вылетать клинки ветра.

Восемнадцать клинков ветра мгновенно расцвели над полем боя, словно цветы, которые рассыпает небесная богиня, и окрасили его в лазурный цвет, а плотный элемент ветра создавал сильный свистящий звук.

Ни один из восемнадцати клинков ветра, выпущенных ранее, не атаковал Чэн Цзычэн. Вместо этого они собрались, в небе, в одну большую сеть, от чего Чэн Цзычэн, которая собиралась взлететь после того, как её отбросило мгновенно передумала.

Когда восемнадцать клинков ветра влетели и очертили дуги в воздухе, глаза Гуань Лунцзяна и Му Эньцина мгновенно загорелись. Они оба посмотрели друг на друга, а в их глазах читалось удивление.

Пусть они уже и знали от Чжан Тяньсяо, что контроль Тан Сана над клинками ветра был очень точным, но как говориться «Не верь чужим речам, а верь своим очам». Увидев, что Тан Сан выпустил так много клинков ветра за раз, и каждый клинок был очень плотным, и находился под точным контролем Тан Сана. Они все еще были немного удивлены тем, действительно ли на такое способен ребенок девяти лет? Способен ли волк-ветра 8-го или 9-го ранга, так контролировать клинок ветра? Даже волки-ветра вряд ли бы смогли настолько точно контролировать клинки ветра. Клинок ветра, очевидно, был выпущен очень необычной техникой.

В отличие от удивления двух учителей, сердце Чэн Цзычэн в данный момент трепетало от страха и гнева. У неё были определенные предположения насчет способностей Тан Сана, и она знала, что Тан Сан имеет хороший контроль над клинками ветра, однако Чэн Цзычэн никак не ожидала, что её прижмут в самом начале сражения.

Два клинка ветра Тан Сана были очень мощными, и при столкновении ее крылья золотого Пэна немного онемели. Когда она захотела взлететь после того, как отступила на шаг назад, восемнадцать клинков ветра угрожающе повисли над ней, не давая подняться в воздух. Чувство, что она не в состоянии себя контролировать – отвратительно.

Однако Чэн Цзычэн не просто так называет себя студенткой Академии Искупления. Когда она поняла, что эти клинки ветра нужны были только для того, чтобы пригвоздить её к земле и не дать взлететь, она немедленно среагировала. Не отступая ни на шаг, она взмахнула крыльями создавая поток ветра, защищающий её от клинков ветра, и устремилась прямо на Тан Сана.

Со вспышкой оранжевого света она сразу оказалась лицом к лицу с Тан Саном. В этот момент Тан Сан, явно не успел среагировать, чтобы отпустить ранее выпущенные клинки ветра.

Наконец на лице Чэн Цзычэн появилась улыбка. Хотел не дать мне возможности летать? Отлично, тогда я пойду в рукопашную атаку.

Однако улыбка на её лице мгновенно застыла.

Тан Сан исчез.

Как только Чэн Цзычэн подумала, что вот-вот нанесет удар по Тан Сану, перед её глазами внезапно появилась дымка, и Тан Сан растворился словно призрак. Другие люди могли видеть, что тело Тан Сана, казалось, немного расплылось в тот момент, когда должен быть нанесен удар, но каким-то образом он оказался позади Чэн Цзычэн и схватил её за плечи обеими руками. Тело Чэн Цзычэн остановилось, и восемнадцать клинков ветра, словно ласточки, устремились прямо в неё.

http://tl.rulate.ru/book/57242/1800139