

- "Ты хочешь дарить мне подарки, но не хочешь, чтобы я их читал?"

- "Они не доставляют удовольствия, и тебе они точно не понравятся. Я просто хочу, чтобы вы знали, что я не блефовал. Романы, которые я написал, были опубликованы."

- "Хорошо."

- "Значит, договорились. Вы не должны их читать, иначе я вам их не дам."

- "Договорились."

После этого Шэнь Си опустила корзину с книгами.

- "Брат, на этих книгах мой автограф, и все они вышли из печати. Я никогда раньше не продавал книги с автографами. Я не подписываю книги, хотя директор издательства просит меня об этом. Когда я стану знаменитым, автографы станут гораздо более ценными."

Ли Юань взял книги и осторожно положил их себе на колени. Он посмотрел на нее. - "Отдохни немного."

Шэнь Си наблюдал, как мужчина отъезжает, и настойчиво спросил его: "Брат, тебе нечего мне сказать?"

- "В воздухе раздался очаровательный хриловатый голос Ли Юаня. - "Желаю вам всего наилучшего завтра."

Шэнь Си сделал рукой сердечный жест за спиной и приятно прошептал: "Спасибо, брат!"

Ли Юань разложил книги на самом видном месте своего стола, обращаясь с ними с величайшей осторожностью.

Всего было восемь книг средней длины. Они были стилизованы под девочку-подростка. Девушка обвязала стопку книг огромной розовой лентой.

"Кун Лунь," позвал Ли Юань.

Кун Лунь вошел в комнату и был поражен видом стопки ярких книг, разложенных на пепельно-сером столе. Розовая лента на книгах делала их совершенно неуместными. - "Босс?"

"Найди другой комплект этих книг," - приказал Ли Юань.

- "Да," - ответил Кун Лунь.

Разве босс не обещал девушке, что не будет читать книги? Неужели он все-таки хотел читать книги?

Все эти подростковые романы, о которых говорили, были романами между самым горячим парнем и самой красивой девушкой в средней школе, о том, как сильно они любили друг друга и не могли вынести разлуки, или о сложных любовных треугольниках.

Был ли босс уверен, что хочет читать о подростковых романах, сочиненных молодой девушкой?

Когда Шэнь Си спустилась со стены и вернулась домой, она услышала, как Шэнь Чжанцин разговаривает по телефону. Это было что-то связанное с задолженностью и имуществом.

- "Папа, послушай меня, купи это здание." Шэнь Си была тверда в своем решении. - "Поверь мне, этот район будет продаваться."

- "Но сейчас нам нужны деньги." Шэнь Чжанцин колебался.

- "Деньги-это не проблема. Мы можем взять ссуду в банке, но мы должны купить здание. На самом деле, не только эти восемь зданий, но и весь район мы должны купить."

- "Этот район мертв и полон заброшенных зданий, так какой смысл покупать его?" Шэнь Чжанцин хотел, чтобы она немного поспала. - "Завтра ты должен отправиться в компанию. Отдохни немного, не утруждай себя этими взрослыми делами. "

Его босс, сбежавший с деньгами, был арестован. Однако он был разорен, и единственное, что у него осталось, - это здания, которыми он владел. Таким образом, он хотел погасить свой долг перед восемью зданиями.

Однако здания располагались в пригородном районе, далеко от города. Развитие в этом районе продолжалось восемь лет, прежде чем все рухнуло два года назад. Другие застройщики отказались взяться за этот проект, и район был заброшен.

- "Папа, ты должен мне поверить. Я сделал расчеты, и в этом районе отличный фэн-шуй. Однажды он будет продаваться как горячие пирожки." Шэнь Си потянула отца за руку. - "Даже если вас не интересуют здешние здания, у него нет денег, чтобы заплатить вам. В наши дни развитие недвижимости идет очень хорошо, и город будет расширяться в сторону пригородов".

"Иди спать," сказал Шэнь Чжанцин.

Шэнь Си хотелось плакать. - "Если тебя это не интересует, ты согласишься мне, если я скажу, что займу деньги у своего старшего брата и куплю все эти здания?"

Она слышала об этом небольшом районе, известном как сад Цзинь Шуй. Раньше это была мертвая зона, населенная заброшенными зданиями.

Однажды правительство ввело новую политику и превратило это место в исторический район для туристов. Бурно развивалась застройка, и заброшенные здания внезапно стали пользоваться большим спросом.

<http://tl.rulate.ru/book/57220/1470016>