

- Не парься, бро. Михаэль присмотрит за тобой! – темнокожий ассистент доктора навешивал тонны датчиков на Роберта. – Скучать не придется! Мы подключим тебя к полноценному виртуальному пространству, откуда ты сможешь спокойно шарить по Ньюнету. Только ты это...
- голос ассистента понизился. – Если соберешься в кхм... ну эти самые места, лучше маякни мне, чтобы я тебя отключил от системы. Иначе шеф заставит и эти данные прикрепить.

- Хорошо. Спасибо. – с полузакрытыми глазами ответил Роб.

- Так вроде все на месте... О! Точно, я тебе там игрушку установил, чтобы ты не скучал. – похлопав парня по плечу, темнокожий ассистент закрыл крышку лечебной капсулы. – На дно! – копируя кого-то незнакомого для Роберта, прокричал он.

Через секунду темнота поглотила сознания парня, а затем выплюнула его в небольшую комнату пары квадратных метров, где была кровать, небольшая тумбочка с цветком и окно с видом, который можно было менять по желанию. На противоположной от окна стене располагался пульт управления, где можно было видоизменять все вокруг.

«Странные ощущения.» - Роберт задумчиво осматривал комнату. – «Вроде и клетка, но как-то даже нет желания отсюда свалить.» - прислушавшись к себе, он понял в чем дело. – «Пропало... оно пропало!» - растерянно подумал Роб. – «Этого противного ощущения от окружающих нет!»

- Как ощущения? Кайфово да? – напугав Роба, спросил чернокожий ассистент, появившись на экране управления.

- Очень. Все ощущения... Другие. – не подобрав правильных слов, ответил Роб.

- Конечно. Ты, сейчас, по сути, цепочка кода, которым управляет твой мозг. – подмигнув ему, Михаэль продолжил задавать вопросы. – Судя по твоему шоку, ты впервые в виртуальной реальности. Поэтому, небольшой экскурс...

- Тут да, но с ДВР(дополненная виртуальная реальность) я уже давно на ты. – улыбнувшись, сказал Роберт. – Последний год не вылезал из Дьявольских Подземелий.

- Ооо! И, каким классом играл? – спросил Михаэль, продолжая вводить какие-то данные в свой визор.

- Сатаник 172 уровня перед вами. – козырнув двумя пальцами, ответил Роб.

- Воу-воу-воу! Да у нас тут хардкорщик! – отведя взгляд от визора, уважительно кивнул Михаэль парню. – Сколько закрытых врат? – задал он вопрос с подвохом.

- Сатаники не закрывают, а открывают врата! – рассмеялся Роб. – У меня 15 эпических врат.

Легендарные только за донат, а у меня его не было.

- Без доната и 15 эпик врат? Сильно! – показав большой палец, Михаэль вернулся к работе. – Как настроение? Не штормит?

- Супер! Впервые за год чувствую себя отлично! – бодро ответил Роб.

- Эйфория немного зашкаливает, но все в пределах нормы... - пробормотал Михаэль. – Гут! Так, пока я не отключился. Какие пожелания, вопросы?

- Что делать мне? А то, я как-то этот момент пропустил.

- Что угодно. – хмыкнул ассистент. – Твое тело так накачено препаратами, что месяц ты точно проваляешься в капсуле. Я лишь буду пару раз в день стабилизировать тебя, так что на звонки тебе лучше отвечать, чем бы ты не занимался. По рукам?

- Без проблем. – кивнул Роб. – Ты говорил о игре? Что за игра?

- Доминион. Ммошка... - договорить он не успел, так как в лабораторию вошел доктор Хайнцер.
– Да сэр. Он уже в вр.

- Как ты Роберт? – на экране появилось лицо Хайнцера.

- Отлично. Чувствую себя просто невероятно! – не сдерживая эмоции, признался Роб.

- Хорошо. Ты должен концентрироваться на этом состоянии. Михаэль будет следить за твоим состоянием. Надеюсь на нашу скорейшую встречу. – попрощавшись, он отключил связь.

- Как же кайфово! – сладко потянувшись, Роб плюхнулся на кровать, начав разбираться с пультом управления.

Система была такой же, как и в ДВР, лишь небольшие отличия и больший функционал отличали их. Освоившись, Роб превратил комнату в копию своей, где на стенах мерцали анимированные постеры из различных аниме и фильмов. Разобравшись с окружением, он решил зайти в установленную игру.

Сознание Роберта мгновенно перенеслось в игру, где ему показали красочный вступительный видеоролик сражения. Там были и воины с массивными, украшенными драгоценностями щитами, которые врывались в толпу демонов. И маги, поражающие своей огневой мощью, убивая тысячами. И целители, воскрешающие своих напарников, павших в бою. И бардов, поднимающих дух целого войска. И многих других классов.

Сразу после окончания ролика, Роба перенесли на небольшую площадку, перед которой возвышались 12 титанов, восседавших на богато украшенных тронах. Каждый из титанов олицетворял класс, который игрок мог выбрать. Сосредоточив внимание на каждом, Роб смог увидеть краткое описание:

Воин щита – Могущественный воин ближнего боя, который защищает своих напарников, используя оружие и щит.

Мечник – Невероятно ловкий воин ближнего боя, использующий мечи.

Берсерк – Сила, мощь и огромный урон, вот что символизирует этого воина ближнего боя, использующего только двуручные оружия.

Ассасин – Быстрый и незаметный воин ближнего и среднего боя, который нападает из-за засады на своего противника.

Страйкер – Этому воину ближнего боя не требуется никакое оружие, ведь у него есть собственные кулаки, которыми он оправляет противников в нокаут.

Лучник – Сильный боец дальнего боя, специализирующийся на нанесении смешенного урона на расстоянии.

Стрелок – Быстрый и ловкий боец среднего боя, использующий пистолы и ружья.

Элементалист – Боец дальнего боя, атакующий, как точечной, так и массовой магией.

Заклинатель – Боец дальнего боя, использующий множество проклятий и атак длительного урона.

Призыватель – Единственный боец, который может быть как воином дальнего боя, так и ближнего, ведь его основная сила заключена в призываемых, потусторонних существах.

Целитель – Боец среднего и дальнего боя, который специализируется на излечении своих напарников.

Бард – Боец среднего боя, который использует благословления, повышающие силу своих напарников.

- ВЫБИРАЙ! – синхронно выкрикнули двенадцать титанов, напугав Роберта, который только закончил читать описание классов.

«Маг или призыватель?» - задумался Роб. – «Призывателем я уже играл, попробуем что-то новенькое.»

- Элементалист. – взвесив все за и против, сказал Роб, не найдя кнопки выбора.

- ВЫБОР СДЕЛАН! – Титан, одетый в сизую мантию, которую украшали светящиеся руны, поднялся с трона.

Стоило ему встать, как в Роберта ударил мягкий поток света, а затем перед ним появились сообщения:

Вы выбрали класс «Элементалист».

Введи желаемое имя:

Для удобства пользователей появилась стандартная виртуальная клавиатура, которая была призвана для исключения «ошибок» в написании сложных и заковыристых никнеймов.

«Новая игра, новый класс, новое имя!» - улыбнувшись, продекларировал Роб.

На пару секунд задумавшись, он ввел «Гик».

Имя «Гик» успешно зарегистрировано.

Желаете ввести фамилию?

«Фамилию? Это что-то вроде забавного прикола игры?» - наклоняя голову туда-сюда, Роберт не мог понять, нужно ли ему это или нет. – «О! Это будет эпическим приколом! АХАХАХАХ!» - рассмеявшись в голос, парень быстро и ловко набрал фамилию своей матери «Айрас», от которой его отец всеми силами старался избавиться.

Добро пожаловать в игру Гик Айрас!

Желаете пройти обучение или отправиться в меню выбора стартовой локации?

«Сходу я врятли чего-то смогу сделать. Надо попрыгать на полигоне.» - кивнув своим мыслям, Роб выбрал пункт «Пройти обучение».

Поток света пропал, а сам Роберт оказался на маленькой площадке, где был лишь один манекен.

- И так, чтобы использовать навык Огненный шар, тебе нужно вытянуть руку вперед и произнести: «Огненный шар». – рядом с Робертом появился дряхлый, старый маг, которому было на все наплевать. – Что бы использовать навык Ледяной шар, тебе нужно вытянуть руку вперед и произнести: «Ледяной шар». Понял? Понял. Развлекайся. – щелкнув пальцами, учитель магов создал себе мягкое кресло, в котором он с видимым удовольствием развалился.

- С вами все в порядке? – обеспокоенно спросил Роберт, который ошибочно принял этого НПС за реального человека.

- Устал от вас Сошедших. – приоткрыв один глаз, ответил учитель магов. – Знал бы что вы там почти все маги, никогда бы не согласился на эту работу.

- Сошедших? – повторил Роберт, а затем его глаза расшились, ведь он понял, что перед ним НПС.

- Ну, да. Не демоны ж вы. – хмыкнул маг. – Давай, учись использовать. Таких как ты у меня еще... Много. – устало выдохнув, маг прикрыл глаза, а его кресло завибрировало, как массажное.

«Ничего себе.» - не найдя в себе мужества прокомментировать действия НПС, подумал Роб.

Его удивление было понятным. Несмотря на развитие ИИ во всех сферах, игры, в которые он играл, использовали упрощенную систему ИИ, не позволяющую НПС думать и самосовершенствоваться. Какими бы умными НПС в играх не были, с одного взгляда было ясно, что это НПС. В Доминионе же ситуация была иной. Отличить НПС от человека было куда труднее, особенно если этот НПС обладал большим интеллектом.

- Так и будешь столбом стоять или уже начнешь? – подстегнул Роберта учитель магов. – Ах, да. Там на стойке твое боевое вооружение. Можешь выбрать любое.

Подойдя к стойке, Гик увидел четыре разных вида оружия для элементалистов:

Простой тренировочный посох.

Атака 2.

Зачарован навыком «Магический Шар».

Количество использований 100 000\100 000.

Используется двумя руками.

Простой тренировочный жезл.

Атака 1.

Зачарован навыком «Малый Магический Шар».

Количество использований 100 000\100 000.

Используется одной рукой.

Простой тренировочный магошар.

Атака 1.

Зачарован навыком «Малая Стрела маны».

Количество использований 100 000\100 000.

Используется одной рукой.

Простая тренировочная палочка.

Атака 1.

Зачарован навыком «Малый Кулак маны».

Количество использований 100 000\100 000.

Используется одной рукой.

- Заклинание в оружии? – пробормотал Роб.

- Ага. Маг всегда должен оставаться боевой единицей, даже когда у него полностью исчерпается мана, он будет продолжать сражаться, используя различные встроенные в вооружение боевые заклинания. – услышав бормотание ученика, подал голос отдыхающий маг.

- Спасибо. – Роберт поблагодарил учителя элементалистов за объяснение.

Поразмыслив, Роб решил начать с палочки. Покрутив ее в руках, он не обнаружил ничего сверх необычного.

- Эвада кадавра! – вытянув палочку, Роб в шутку изобразил знаменитое заклинание из фильма.

Однако, ничего не произошло. Юный элементалист задержался в этом положении на несколько секунд, пока его не добил смехок мага:

- Не знаю, какое заклинание ты хотел применить, но выглядело забавно! – посмеиваясь, сказал учитель магов.

- Понятное дело, что шансы были мало, но я был обязан попробовать. – ничуть не смутившись критики, ответил Роберт.

- Похвально, но это тренировочная площадка. Здесь не место для проведения экспериментов. Если хочешь использовать зачарованный навык, просто наведи палочку на цель, а затем мысленно произнеси название навыка. – дав подсказку, маг вернулся блаженствовать в магическо-массажном кресле.

«Мысленная активация? Ничего себе. Такого я еще не видел...» - Роберт вытянул палочку в сторону мишени. – «Малый кулак маны.» - медленно произнес он про себя.

Тут же в сторону мишени на приличной скорости полетела сизая, почти прозрачная проекция полуметрового кулака. Сильный удар по мишени опрокинул ее.

- 10

- Кулак маны имеет свойство отталкивания и опрокидывания. – идеально подгадав время, дал объяснение учитель элементалистов.

- Значит, каждый навык имеет свое уникальное свойство? – спросил Роб.

- Не всегда, но это вооружение да. Оно же учебное. – будто бы само собой разумеющееся, сказал маг. – Ах да, вот тебе еще мишени.

Сразу после его слов на полигоне появился десяток манекенов.

«Интересно, а можно как-то ускорить процесс?» - подумал Роберт, медленно посылая один кулак маны за другим в цель. – «Если активация мысленная, значит, не важно КАК я скажу... Главное четко держать в голове, ЧТО я хочу!» - в этот момент озарения из палочки Роберта стали вылетать партиями кулаки маны.

Учитель магов услышал грохот падающих мишеней и приоткрыл глаз, чтобы посмотреть на происходящее. Но, как только он лицезрел происходящее, оба глаза распахнулись в удивлении. Юный Сошедший через раз высвобождал по 3-4 кулака маны в секунду, иногда прерываясь на 1 кулак в секунду. Через минуту юный элементалист стабилизировал количество выпускаемых кулаков маны до 3. Однако, это не было его пределом. Все больше и больше входя в раж, он разогнался аж до 10 кулаков маны в секунду, потратив на это всего пять минут!

«Потрясающий талант!» - шокировано подумал учитель элементалистов. – «Впервые взяв в руки боевое оружие магов, он тут же осознал правильный путь его использования!» - щелкнув пальцами, маг убрал свое массажно-магическое кресло, а затем подошел к ученику.

Достигнув ошеломительной скорости атаки кулаками маны в 10 ударов за секунду, Роберт столкнулся с проблемой – больше кулаков никак не удавалось выпустить. Его настроение заметил учитель элементалистов:

- Достиг предела? - напугав Роберта, спросил маг.

- Угу. - придя в себя, Роберт посмотрел на учителя. - Я понял смысл, как это делать, но почему-то не получается ускориться.

- Ха-ха! - учитель магов дружески похлопал Роберта по плечу. - Юноша, ты уже достиг уровня Мастера Элементалиста. Для дальнейшего улучшения нужны специальные тренировки, которые у многих сильных магов занимают годы.

«Ограничение системы?» - сначала подумал Роберт, услышав слова учителя. – «Нет. Он сказал, что можно тренировками достичь большего. Значит, я что-то делаю не так.» - задумавшись над этим, он прослушал, что сказал учитель элементалистов.

- Простите, задумался. Что вы сказали? - вынырнув из своих мыслей, переспросил Роберт.

- Магия, что заключена в вооружении мага, основана на образах.

- Это я уже понял... Точно! - щелкнув пальцами, парень повернулся к мишеням.

«Образы! Я пытался сократить буквы, но если это образы...» - усмехнувшись, Роберт вытянул палочку. - «Кулак, почти невидимый...» - проговаривая про себя, Роб начал пытаться создать

этот образ.

Но, выходило очень плохо. Вместо того, чтобы ускорить время использования, он только замедлился, причем очень сильно. Теперь он выстреливал «Кулаком маны» только каждые три секунды.

Учитель элементалистов мысленно про себя выдохнул. Ведь если бы этот молодой элементалист смог воспроизвести эту технику, то его будущее было бы невероятным. Ведь только Великие Архименталисты могли такое! Даже он сам, застряв на несколько сотен лет в ранге Архименталиста, мог использовать подобную технику лишь на 15%. Куда проще было запоминать последовательности из букв, рун и цифр при сотворении заклинания, чем представить его полностью и высвободить.

«Пусть он и быстро вник в суть, он все еще начинающий элементалист.» - подумал про себя учитель элементалистов, вновь возвращаясь в свое любимое кресло. - «Помню, когда мне рассказал учитель о такой возможности творить заклинания, я несколько дней не вылезал из полигона, полностью истощая свою ману. В ближайшее время я могу спокойно отдохнуть... Как же мне этого не хватало!» - блаженно закрыв глаза, маг сконцентрировался на магическом массаже.

Пока учитель расслаблялся, его ученик постоянно прокручивал у себя в голове вылет «кулака маны» из палочки. Время летело очень быстро. Час, два, три... Попытка за попыткой проваливались, все больше и больше угнетая боевой настрой Роберта.

«Я что-то делаю не так.» - Роб задумчиво почесал подбородок палочкой. - «Стоп. Почему я должен действовать именно так?» - скосив взгляд на валяющегося учителя элементалистов, Роб почувствовал неправильность происходящего. - «Это его слова, что я должен представлять себе процесс создания. Но, откуда мне знать, что его путь правильный? Ведь, как и все гениальное, все должно быть проще.» - встряхнувшись, Роберт начал очередной этап тренировок.

Однако...

Кхрц

Палочка в его руке треснула.

Заряды «Малого кулака маны» закончились!

- А? - всхрипнув, маг очнулся. - Ты уже истратил все заряды? Что ж, теперь тебе придется тренироваться на следующем. - сотворив себе плед, маг укрыв ноги, а затем продолжил отдыхать.

«Вот же!» - поджав губы, Роберт еле сдержался от матерного высказывания в адрес учителя. - «Старый, ленивый...» - отвернувшись от учителя, Роберт взял следующий вид вооружения мага «Магошар» - «На ощупь, как плюшевый.» - неожиданный материал шара, поднял настроение Робу. - «В руке не скользит. Забавно.» - покрутив магошар в руке, начинающий элементалист остался довольным. - «Ладно. Начнем с тренировки словами.»

Проведя несколько минут за ускоренным произношением, Роберт быстро добился максимального результата в 0,1 секунды. Но, как и с «кулаком маны», быстрее использовать никак не удавалось. Перепробовав несколько десятков вариантов, единственное, чего добился Роб, это ускорения 1 к 1.

«Нет. Это неправильно!» - устало присев на землю, Роб посмотрел на магошар в своей руке. - «Способ этого старого пердуна с образами полная чушь. Сколько бы я не пытался, это не срабатывает.» - прикрыв глаза, парень продолжал прокручивать у себя в голове варианты. - «У меня выходит очень быстро проговаривать... Если взять это за основу? Но, быстрее уже никак. Любая попытка изменений просто не срабатывает. Стоп! Стоп! Стоп! Стоп!»

- Стоп! - вскочив на ноги, парень в удивлении посмотрел на магошар. - Быть этого не может! - воскликнув, Роберт протянул руку с магошаром в сторону манекенов.

Оглушительный грохот заполнил тренировочное поле. Маг, спокойно дремлющий в своем кресле, упал, и шокировано за озираясь в поисках врага. Ударная волна откинула Роберта на несколько десятков метров назад, пока он не врезался в ограждение.

<http://tl.rulate.ru/book/57213/1461690>