

"- Это случится, когда случится", - я устало пожал плечами, заходя в дом.

И остановился, раздраженно подняв бровь, когда увидел стол, покрытый каллиграфическими упражнениями моего брата.

"- Наруто!" - крик разнесся по дому, прежде чем мой голос потерял всю силу. Я знал, что блондин уже спит, и разбудить его будет сложнее, чем что-либо еще. Со вздохом я собрал все бумаги, чернила и кисти и начал убирать их. "Парень пугающе хорош. Его учитель фуиндзюцу будет в шоке".

У меня же

[Каллиграфия - 15 уровень

Повышает письменность пользователя на 75%.]

Это был хороший прогресс, учитывая, как трудно мне было правильно писать кандзи. Однако данный навык мне понадобится на 100%, если я хочу изучать настоящее фуиндзюцу. Это означало, по крайней мере, еще несколько месяцев практики. Одно это отбило у меня охоту выбирать искусство печати в качестве одного из моих факультативов. Если бы мне пришлось потратить несколько месяцев только на то, чтобы начать все заново, это было бы пустой тратой времени.

Я мог бы взять его позже и самостоятельно изучить. Вероятно, после окончания академии. Фуиндзюцу имело большой потенциал, но требовало много времени, которого у меня не было, даже если все выглядело так, как будто у меня оно есть.

Вот почему я решил заняться медицинской подготовкой и ниндзюцу. Последнее было очевидным, поскольку боевая составляющая была самой важной вещью в этом мире. Без существования каких-либо главных злодеев, нависающих над моей головой, я, возможно, выбрал что-то менее ориентированное на сражение. Черт возьми, я мог бы вообще не беспокоиться о том, чтобы быть ниндзя, но мне нужна была сила, чтобы защитить свою жизнь и жизни всех, о ком я заботился.

Медицинская подготовка была добавлена по этой же причине. Цунаде являлась страшным персонажем, даже если сделала не так много.

И таким образом, медицинская подготовка одержала победу над букидзюцу и гендзюцу. Если бы был факультатив тайдзюцу, то тут пришлось бы подумать, но поскольку он включен в обычную учебную программу, мне не пришлось выбирать.

"Говоря об этом ..."

[Промежуточное тайдзюцу - уровень 12

Повышает мастерство пользователя в рукопашном бою в зависимости от уровня мастерства.

Активный эффект - Увеличивает физические характеристики пользователя на 6 единиц.

Расход активного эффекта 40 очков энергии в секунду.]

"Какая красота", - подумал я про себя с ухмылкой, направляясь в свою комнату после душа. Одно это умение гарантировало, что я никогда не проиграю спарринг по тайдзюцу на занятиях, не то чтобы мне нужно было часто использовать данный навык.

Максимум включать на секунды в особенно сложных поединках против Саске (реже Кибы, поскольку оказалось, что Инузука наконец-то начал тренироваться со своей семьей).

А ведь его еще можно сочетать с Бегом и свободным бегом для дополнительной скорости.

[Свободный бег - 12 уровень

При использовании увеличивает скорость пользователя во время бега на 60%

При использовании увеличивает расстояние прыжка пользователя на 60%

При использовании увеличивает силу рук пользователя при маневрировании на 60%

Расход - 14 очков энергии в секунду]

Что привело меня к одному из моих любимых хобби / тренировочных упражнений. Путешествие по деревне на полной скорости, даже не касаясь земли, было одним из самых приятных занятий, в которых я когда-либо принимал участие, наряду с времяпрепровождением с собакам.

Было особенно забавно, когда я пытался сделать это, используя Скрытность, и напугал до смерти одного или двух гражданских. Конечно, данный факт не помог моей и без того падающей репутации, но...

Все равно было весело.

Возможно, я проводил слишком много времени с Наруто.

[Скрытность - уровень 23

Скрывает ваше присутствие в соответствии с уровнем мастерства и уровнем обнаружения других.

Расход 5 очков энергии в секунду.]

Да, я получил слишком много практики с этим навыком. До такой степени, что у некоторых чуунинов теперь имелись проблемы с отслеживанием меня. По-видимому, я наконец-то достиг уровня Шино.

Когда я вошел в свою комнату, то в первом делом посмотрел на стену напротив моей кровати, которую полностью покрывал красивый рисунок/карта Конохи. Рисование заняло некоторое время, но я наконец закончил.

Это было больше искусство, чем карта, но мне нравилось. Кульминация того, что начиналось как бесполезный навык, который я получил, когда нарисовал расположение нескольких магазинов.

И может быть полезно для некоторых разведывательных миссий, но, честно говоря, это не имело никакого отношения к тому, почему я продолжил заниматься картографией. На самом деле, это было приятное хобби.

Однако для меня стало неожиданностью, когда навык изменился с картографии на рисование.

[Рисование - 15 уровень

Повышает качество нарисованных вещей на 75%.]

Однако, так мне больше нравилось, поскольку означало, что я мог использовать навык не только для карт. Теперь можно рисовать пейзажи, людей или что-нибудь еще, что мне нравится.

"В целом, это был очень продуктивный год".

[Эйджи Сато

Титул: Начинающий вундеркинд

Очков энергии: 460/460

Очков чакры: 230/230

Сила: 23

Ловкость: 25

Телосложение: 23

Чакра: 23

Контроль чакры: D]

"Действительно, очень неплохо".

"- Почему я ожидал, что первый день будет каким угодно, только не скучным?" - Наруто скулил поглощая тарелками рамен, когда мы все сидели в Ичираку. Наша группа заняла почти все места в кафешке.

"- Школа всегда занудная", - кивнул Шика, хотя это могло быть как из-за сонливости, так и из-за согласия.

"- Действительно было довольно скучно для первого дня", - когда Шино говорил, что что-то скучно, то значит это было очень скучно.

"- Я просто счастлива, что мы сегодня не занимались физическими упражнениями", - призналась Ино, ковыряясь в своей тарелке, явно все еще не будучи большой поклонницей рамена.

"- Но в этом-то и проблема!" - снова заскулил Наруто, преувеличенно широко размахивая руками в воздухе.

"- Как думаете, нам придется сразу же проходить полосу препятствий?" - обеспокоенно спросил Чоджи, который ел даже быстрее, чем обычно, из-за стресса.

"- Ирука-сенсей действительно сказал, что мы начнем в этом году... значит... это возможно?" - ответила Хината неуверенно тихим голосом, но, по крайней мере, она больше не заикалась.

"- О боже, " - Акимичи резко опустил на свое место.

"- Все в порядке, Эйджи?" - спросил Шикамару, взглянув на меня краем глаза, и все повернулись ко мне.

"- Да, а что?"

"- Ты сегодня немного молчалив".

"- Много людей говорят, мы больше не маленькая группа", - легко отмахнулся я, махнув рукой. Нара хмыкнул, снова поворачиваясь, чтобы поговорить с Чоджи, и все вернулось на круги своя.

"Это было близко", - подумал я про себя, глядя вниз, не замечая, что все осторожно поглядывают на меня.

Той ночью я сидел в нашем саду и смотрел на ночное небо. Иногда я задавался вопросом, было ли оно таким же, как в моем мире, так как никогда не знал много о созвездиях.

«Целый год... Сегодня ровно год», - думал я про себя с нейтральным выражением на лице. "Интересно, все ли вы еще живы... как все пошло после моей смерти, "- в моем сознании появились лица моей семьи.

Многие из них были размытыми, неузнаваемыми. На данный момент мои родственники были едва различимы в цвете, либо из-за моего прохождения через Пустоту, либо из-за того, как долго это было, а возможно, и того, и другого. Даже воспоминания моих родителей были не такими четкими, как я надеялся.

<http://tl.rulate.ru/book/57187/2609426>