

Я игнорировал свою Ловкость. В основном потому, что у меня не было нормального способа увеличить ее, и не было времени сосредоточиться только на этой характеристике. Но с прогрессом, который я получил сейчас благодаря выполненному Заданию, все изменилось. Теперь я мог бы тратить меньше времени на тренировки Тайдзюцу и физическую подготовку.

С этими мыслями я начал менять свой распорядок занятий. Единственными вещами, которые, как я знал, влияли на Ловкость, были навыки сюрикендзюцу и, в меньшей степени, Бег. Что на самом деле довольно хорошо. Мне нравилось бегать, и я действительно хотел начать получать отличные результаты в метании железа.

Мы прервали игру, когда Хинату вызвали на спарринг, и сосредоточились на ее выступлении. Это было интересно. Я всегда думал, что Мягкий Кулак действительно круто смотрится в действии, тем более в реальной жизни.

"- Этот стиль действительно интересен." - легкомысленно прокомментировал я.

"- Круто, не правда ли?" - воскликнул Наруто. "- Думаешь, Хината-тян могла бы научить меня?"

"Она, наверное, упала бы в обморок, если бы ты спросил", - промелькнула у меня в голове мысль. Шикамару выглядел так, словно думал о том же самом.

"- Это может случиться." - хмыкнул Нара с едва сдерживаемой ухмылкой, глянув на меня, словно прочитал мои мысли, на что я закатил глаза.

"- Не думаю, что смог бы использовать этот стиль." - заметил тем временем удрученный Чоуджи.

"- Вероятно, нет. В нем требуется точность и небольшая сила, то есть Мягкий кулак в основном противоположность вашему стилю. Хотя на твоем месте я бы не огорчился. Ты здесь самый сильный, такой стиль тебе бы просто не подошел.» - он прервал свою трапезу, чтобы повернуться ко мне.

«- Спасибо.» - поблагодарил Акимичи, почти сияя. У него действительно имелись проблемы с уверенностью.

"- Просто констатирую факты." - ответил я, улыбаясь в ответ. Мгновение спустя Хината выиграла свой поединок. В конце концов, единственными, кто мог что-то с ней поделать, были Ино и Сакура, а учитывая малочисленность женской части класса, учителя не могли ставить ее только против способных бойцов и наследников

Когда она покинула полигон, я встал. "- Вернусь через секунду."

По мере моего продвижения, она начала ерзать и тыкать пальцами друг в друга, без сомнения,

осознавая, что я иду к ней. Я присел рядом и протянул руку, чтобы представиться. Не то чтобы она меня не знает, но стоило быть как можно вежливее.

"- Хороший спарринг. Кстати, меня зовут Эйджи Сато."

"- С-с-спасибо", - пробормотала она. Я изо всех сил старался, чтобы мое лицо ничего не выражало по этому поводу. "- Хината Х-Хьюга." - пробормотала девочка, застенчиво беря меня за руку.

"- Ты сильно сдерживаешься, когда спаррингуешься." - после моих слов она немного напряглась. "- Мне просто интересно, почему."

"Я-я не люблю д-драки." - призналась Хината, отворачиваясь от меня и снова сплетая пальцы вместе.

"- Ты же знаешь, что мы учимся на шиноби, верно?" - спросил я, стараясь, чтобы мой тон не звучал как насмешка над ней. Ее единственным ответом стал взгляд себе под ноги.

"- Я имел в виду, что нам нужно знать, как сражаться. Мне бы не хотелось, например, чтобы ты сдерживалась, если бы ты спарринговалась против меня. Это сделало бы наш бой бесполезным. Эм, не знаю, имеет ли для тебя смысл то, что я говорю.»

"- Я...я понимаю." - голос Хьюги звучал так тихо, что его едва удалось расслышать. "- Но мне все еще н-не нравится это".

"- А как называется твой стиль?" - спросил я, меняя тему.

"- М-Мягкий Кулак."

"- А почему он так называется?" - я, очевидно, знал, но Эйджи нет, поэтому приходилось играть свою роль.

"- П-потому что даже самое легкое касание по противнику может нанести серьезный у-урон." - что ж, с ее заиканием не всё так уж плохо. Или, может быть, это было потому, что я не Наруто? Да, вполне вероятно.

"- Вау, звучит опасно."

"- Да...Это так." - она кивнула, внезапно занервничав еще больше.

"- И почему это так?"

"- С помощью Б-Бьякугана и выпуском чакры через наши пальцы..." - Хината на секунду заколебалась. "- М-мы можем в-вызвать внутренние п-повреждения и также закрыть т-тенкецу противнику." - все-таки смогла выдавить она из себя.

"- Тенкецу - это точки, откуда выходит чакра из тела... верно?" - к счастью, у нас были занятия по этой теме, хотя сенсей не особо вдавался в подробности.

"- Верно." - она подтвердила. Не то чтобы я в этом нуждался.

"- Закрывая тенкецу, разве ты не лишаешь противника возможности сражаться, фактически не причинив ему вреда?" - продолжил я расспросы, пытаюсь поддержать разговор.

"- Это м-может быть так... Хотя л-люди все еще могут использовать Т-тайдзюцу."

"- Тем не менее, оставить кого-то неспособным использовать чакру - это, по сути, вывести его из строя. Не многие могут так хорошо сражаться, используя только тайдзюцу."

"- Верно."

"- И теперь понятно, почему кто-то назвал ваш стиль Мягким Кулаком. В принципе, вы можете победить, не причинив вреда оппоненту." - если я правильно помню, Хината была немного похожа на Чоуджи. Слишком мягкая, чтобы сражаться должным образом. Я хотел показать ей, что драка на самом деле не означает причинения вреда, особенно для нее.

"- Я думаю, да."

"- Жаль, что для этого нужен бьякуган. Я бы с удовольствием освоил этот стиль."

"- Т-Ты мог бы." - ответила она, отчего я резко повернул к ней голову, так как этого не знал, поэтому был очень удивлен.

"- Правда?" - Хината, казалось, была ошеломлена моей реакцией и откинулась назад с широко раскрытыми глазами, прежде чем просто кивнуть. "- Н-Но, как? Ты сказала, что нужен Бьякуган."

"- О-обычно, так и есть. Но для некоторых блоков и у-ударов не требуется точность Б-Бьякугана." - пояснила Хьюга, и я тупо уставился на нее широко раскрытыми глазами, пока она снова не начала ерзать.

"- Не могла бы ты научить меня?" - кажется мой голос звучал в этот момент почти умоляюще.

"- Я...я не у-уверена. Это стиль к-клана." - она опустила глаза, и на ее лице появилась грустная улыбка.

"- Хм. Тогда тебе нужно разрешение?" - на этот раз мой голос прозвучал спокойнее, а то я своим возбужденным состоянием заставлял ее чувствовать себя еще более неловко.

"- Д-да, и я с-сомневаюсь, что смогу п-получить его", - призналась девочка грустным тоном.

« - Понимаю. А... как насчет дружеских спаррингов? Ты можешь гулять за пределами Академии, не так ли?"

"- Я-я м-могу. Но как?" - поинтересовалась Хината с любопытством и в то же время нервничая.

"- Ты могла бы присоединиться к нам." - предложила я с улыбкой. "- Мы с Шикамару, Чоуджи и Наруто время от времени собираемся вместе, чтобы сразиться друг с другом. Это хорошая практика." - мне пришлось подавить улыбку, когда ее лицо медленно покраснело после упоминания Наруто.

"- Мы практикуемся в скрытности, играем в сеги и также ходим вместе поесть. Как я уже сказал, ты можешь присоединиться к нам, если хочешь." - я закончил, вставая и отряхивая пыль с одежды. "- Было приятно поговорить с тобой, Хината, увидимся позже."

"- У-Увидимся позже." - и на этом наш маленький разговор закончился. Внутренне я задавался вопросом, хватит ли у нее смелости спросить своего отца о том, чтобы научить нас Мягкому Кулаку, или даже просто о том, чтобы пообщаться с нами. Это, вероятно, займет много времени, если вообще когда-нибудь произойдет.

"- Давай продолжим, хорошо?" - спросил я Шикамару, занимая свое обычное место перед ним.

"- Как все прошло?" - спросил он, делая свой ход.

"- Я думаю, вполне хорошо. Но посмотрим."

<http://tl.rulate.ru/book/57187/2511657>