

(Велф): "... ммм, мисс Лефия?"

(Лефия): «... Не говори ни слова».

Белл не знал, как долго они шли, но было уже «ночное» время.

Не зная, где находится лагерь, не полагаясь на свою связь со своими | Слугами |, Белл решил последовать примеру Лефии, в конце концов, он впервые оказался на полу, если бы он просто знал, как добраться до лагеря. вызывать подозрения. Однако ... казалось, она совершенно не понимала, где находится их лагерь.

В конце концов, они довольно далеко сбежали ...

Белл думал об использовании мечей в качестве средства передвижения, но он не стал этого делать, потому что не был уверен, что сможет выбраться из леса, если попытается, в конце концов, он падал всякий раз, когда пытался раньше.

Ему удалось встать на свой меч, но как только он начал двигаться, начались проблемы, когда он был по прямой линии, пока он был медленным, ему удавалось оставаться на вершине меча, но когда он пытался чтобы повернуться или ускориться, он по какой-то причине потерял равновесие, он двигал ногой и ввинчивал ее либо в цепь, либо в пустоту лезвия и всегда падал. Белл понял, что ему нужно значительно улучшить контроль над своими навыками.

Монстр зарычал вдалеке, но никто не приблизился к ним. Обратный путь был неясен. И глубокий, темный, болезненный лес вокруг них быстро обрушил на них реальность, когда они стояли в своих холодных потах, молча гадая, что им делать.

(Белл): "Думаю, нам лучше подождать спасения ..."

(Лефия): «Уу ... может быть, и к лучшему ...» - согласилась она со вздохом.

Мгновение спустя оба их желудка одновременно заурчали. Никто из них не обедал, и пришло время обедать. Чтобы сэкономить энергию, они решают отдохнуть у подножия одного из самых больших деревьев и посмотреть, есть ли на них что-нибудь поесть. Белл порылся в своей поясной сумке, а Лефия проверила свои карманы.

Белл нашел два слегка влажных рисовых шарика, которые каким-то образом оказались в его сумке. Белл подумал, поместил ли их туда Тамамо на случай, если они разойдутся, и поблагодарил Тамамо за его помощь. В конце концов, когда он ушел тренироваться с мальчиками, он принял только два зелья, так как думал, что вернется к обеду.

Лефия также выудила нечто похожее на бутылку с двумя хрустальными предметами, свисающими с небольшого растения. Лефия скривилась, словно ей не хотелось есть их. Белл

понял, что это важно, возможно, им следует воспользоваться в крайнем случае.

(Белл): «Если хочешь, можешь взять одну из них. Тамамо, кажется, спрятал их в мою сумку. Хотя они немного мокрые».

(Лефия): "... Ничего страшного?" - спросила она, принимая его.

(Белл): «Да. Я обычно не ем много, поэтому мне обычно достаточно одной ... кроме того ... эти вещи кажутся тебе важными ...»

Лефия посмотрела на бутылку в руке и убрала ее.

(Лефия): «И они ... спасибо».

Они двое тихо принялись за еду, внимательно следя за любыми монстрами, которые могли появиться. Поскольку рисовый шарик должен был заливаться горячей водой или бульоном перед едой, это было не особенно хорошо. Было холодно, и некоторые из более сухих частей все еще были твердыми и хрустящими, но этого было достаточно, чтобы насытить их на время.

Когда они закончили, Лефия встала и посмотрела на лежащее рядом дерево.

(Лефия): «Я собираюсь залезть на это дерево, чтобы посмотреть, не смогу ли я понять, где мы ... Не смей смотреть вверх, хорошо?»

(Велф): «Я не буду». - он кивнул, понимая, что она имела в виду, глядя на ее юбку.

(Лефия): «Я не стану тебя шлепать по голове, если ты это сделаешь».

(Велф): "Я не буду!"

Убедившись в этом, Лефия присела и прыгнула прямо в ветки дерева. Беллу удалось удержать голову опущенной, когда он почти поднял ее, чтобы посмотреть, не поскользнулась ли она где-нибудь.

Ночное зрение Белла улучшилось с тех пор, как он стал Уровнем 2, но на этот раз оно было намного яснее, чем вчера ... Бел подумал, не потому ли, что он учился и улучшал свой контроль над своим умением | Свет, Тьма и Хаос |, который заставило его впервые задуматься, каков ее истинный потенциал.

Пока он был погружен в свои мысли, Лефия внезапно приземлилась рядом с ним с довольно мрачным выражением лица.

(Велф): "Ты не нашел?" - спросил он, но Лефия быстро подняла руку.

(Лефия): «Извини, но, пожалуйста, помолчи. Мне нужно подумать».

Через минуту она снова повернулась к Беллу.

(Лефия): «Вы слышали о штуках с растительными монстрами, которые видели в Орарио, верно?»

(Велф): «Да, Неро и Тамамо говорили о них».

(Лефия): «Я видела некоторых людей, которые были ответственны за то, чтобы вывести их на поверхность. Я хочу проследить за ними, чтобы получить некоторую информацию».

Белл понимающе кивнул. Он чувствовал, что было бы хорошо пойти с ней, в конце концов, она была волшебницей, а волшебникам нужно время, чтобы петь, и он был уверен, что сможет это сделать, и если он не хочет идти, он может пойти один. , что ему не понравилось.

(Лефия): «Пожалуйста, следуй за мной на мгновение. И молчи».

(Велф): "Понятно!" - он кивнул.

Они промчались сквозь деревья, Белл не отставал от Лефии, пока она просматривала свою мысленную карту местности. Они двое бежали по темным и густым деревьям и кустарникам, стараясь быть как можно тише на своих шагах. Белл взглянул на свою левую руку, пока они бежали, глядя на | Командные заклинания | скрытый его перчатками. Худшее приходит к худшему ... он мог использовать его, чтобы вызвать | Слугу | на его сторону, даже если это означало выставить их перед Лефией.

Лефия внезапно остановилась и протянула Беллу руку, чтобы тот сделал то же самое. Примерно в пятидесяти метрах перед ними стояла пара фигур в длинных темных одеждах, которые скрывали все в них от их пола. Эти крайне подозрительные люди были врагами [Семьи Локи]? Орарио?

Люди в мантии наблюдали за своим окружением, пока они пробирались сквозь густые деревья, Белл и Лефия следовали за ними на некотором расстоянии. Не слишком близко, чтобы их заметили, но и не слишком далеко, чтобы их потерять. В такие времена Белл жалел, что Джека не было здесь. Она могла бы встать на их сторону, и они даже не заметили бы ее.

В конце концов они достигли края леса и подошли к одной из стен | этажа |. Лес стал значительно реже. Все слилось в один главный путь. Деревья и кусты почти исчезли, и даже ветви и листья над головой поределели, не оставив им места, чтобы спрятаться.

Глаза Белла расширились при виде перед ним. Тут и там было разбросано большое открытое поле с голубыми хрустальными столбами высотой более двух метров. Казалось, что когда-то это было какое-то важное место, например, место для ритуалов или что-то в этом роде. Их цели были сделаны для | Подземелья | wall Лефия повернулась к Беллу, как бы говоря, что она все еще собирается следовать за ними. Беллу было все равно, потому что он продолжит на ее стороне, ведь ей нужно время для чар.

Вырвавшись из укрытия, они устремились вперед через | Хрустальную рошу |. Они прыгали от одного кристалла к другому, бесшумно метаясь между столбами. Когда они приземлились на большом участке земли без роста кристаллов, земля внезапно рухнула, образовав гигантскую дыру прямо там, где они стояли.

Поскольку Лефия первой коснулась земли, она упала первой, поэтому Белл призвал свои мечи и использовал их в качестве платформы, чтобы поднять ее и благополучно приземлиться на землю. Лефия была немного смущена и потому, что попала в такую очевидную ловушку, и потому, что он нес ее, как принцессу.

Белл заметил ее дискомфорт и положил ее на пол, и именно тогда он понял, что что-то не так. Пол был не очень твердым, но был покрыт какой-то светло-пурпурной жидкостью, которая увеличивалась вокруг их талии с их добавленной массой. Странный шипящий звук привлек внимание Белла, но обнаружил его только с криком Лефии, он посмотрел на нее и понял, что ее одежда тает.

(Лефия): "Кислота!" - крикнула она, и ее голос эхом разнесся по дыре.

Он был недостаточно силен, чтобы мгновенно разъесть их плоть и кости благодаря Фалне, но определенно было бы лишь вопросом времени, когда их кожа рассыплется, как начала падать их одежда. Белл посмотрел на свою одежду и увидел, что кислота не действует на его одежду, похоже, что у черного пальто была защита, которая не позволяла его разрушить, или он починил себя, в любом случае он сможет выжить, но Лефии не повезло.

Белл быстро осмотрелся вокруг. Яма была около семи метров в диаметре и около десяти метров в высоту. Стены были не из грязи или камня, а были похожи на плоть, как будто они были во чреве зверя ... а жидкость была его желудочной кислотой. Что-то ударило его о ногу, и Белл обернулся.

(Велф): "Кости ... [Авантюрист] ... тогда ..."

Вокруг них были безжалостно летающие кости, части доспехов, оружие и посохи, все либо плавающие кости, части доспехов, оружия и посохов, все либо плавали в кислоте, либо выступали из земли. Белл задавался вопросом, сколько людей попало в эту ловушку и как долго она там пробыла.

(Лефия): «Некоторые кости треснуты ... они не просто умерли от кислоты ... их что-то ударило или раздавило». - отметила она, с отвращением прикрыв рот рукой.

Белл снова посмотрел в том направлении, откуда они падали, и увидел, что что-то движется.

(Велф): «М-мисс Лефия ...» - начал он, когда Лефия повернулась к нему, прежде чем проследить за его взглядом.

(Лефия): "... Что ... что это?"

Что-то медленно отрывалось от мясистых стенок дыры, поднимая верхнюю часть тела и окутывая их своей массивной тенью. Пока Лефия и Белл в ужасе смотрели на него, монстр, свисающий вверх ногами с вершины дыры, смотрел на них своим гуманоидным торсом.

Это было единственное исключение из сплошного красного цвета дыры, его кожа имела болезненный желтовато-зеленый оттенок. Его грудь и живот тоже были окрашены в яркие ядовитые оттенки. Вместо рук он мог похвастаться двумя длинными толстыми щупальцами, свисающими вниз, как трепещущие змеи. Его длинная нижняя половина корчилась и извивалась, прикрепленная к стене, как какой-то паразитический червяк. Его голова состояла из ничего, кроме огромного глаза и странного органа, похожего на корону, плавающего вокруг него. Сам глаз был соединен непосредственно с его шеей, а кривон окружал его, как гриву льва.

На него было противно смотреть, его окраска сильно отличалась от цвета бесчисленных других монстров, с которыми они сражались.

(Велф): "... <Новые виды> ...?" - спросил он, он боялся того неизвестного ему монстра.

Неро и Тамамо говорили о них, но это было совсем другое, когда они были прямо перед вами.

(Лефия): «Это ... один из тех <Виол>!? Один с паразитом? Они использовали одного из них как ловушку!» - воскликнула она возле Велфа.

Массивный глаз на мгновение повернулся, прежде чем сосредоточиться на них. Как один, двое из них отскочили назад, когда два щупальца ударили их ногами от тела существа, разбрызгивая кислоту повсюду вокруг них.

(Лефия): "Ты в порядке !?" - кричала она.

(Велф): "П-каким-то образом!" - крикнул он в ответ, когда потоки поднимались из их одежды и волос, - «Берегись!»

Щупальца снова ударились, разбрызгивая кислоту повсюду, а также отправляя упавшее оборудование и кости в полет. Белл использовал мечи, чтобы не дать летающему оборудованию поразить его или Лефию, но в остальном он понятия не имел, что делать. Он забыл спросить Нерона, как эти твари сражались, а эти монстры были неизвестны даже [Гильдии].

Он не думал, что сможет вечно доверять своим инстинктам. В конце концов, даже обучаясь у Неро и Астольфо, он все еще считается неопытным, просто он слишком быстро вырос.

Тогда на ум пришел первый урок Нерона.

(Неро): «Претор, не сосредотачивайся только на части своего врага. Битва похожа на танец между вами и вашим противником. Вы должны обращать внимание на своего противника в целом, включая ваше оружие, ноги и даже свободную руку. '»

Он начал анализировать существо перед ним, уклоняясь от каждой атаки и сохраняя достаточно места между ним и Лефией, чтобы они случайно не уворачивались друг от друга в темноте. Однако он совершенно не знал, с чего начать.

(Лефия): "Смотри своим глазом!" - кричала она.

(Велф): "Что?"

(Лефия): «Это глаз! Он смотрит, прежде чем поразить!»

Белл взглянул на глаз и увидел, что он направлен прямо на него. Он быстро отскочил назад, когда щупальца опустились под ним.

(Лефия): «Похоже, это единственный метод атаки! Нам нужно выяснить, что мы можем сделать, чтобы повредить его!»

(Велф): «Я атакую стены, попробую посмотреть, сможешь ли ты наложить заклинание».

(Лефия): «Хорошо».

ЭБелл призвал «Наследие Хаоса» и бросился к стене, уклоняясь от набегающих хлыстов, нанося удар за ударом своими тремя мечами по ее мясистой розовой поверхности. Теперь, когда он знал, как избежать нападений, его уверенность росла.

Если бы он был один, он бы запаниковал или использовал бы один из своих | Командное заклинание |, но осознание того, что он был не один, и с кем-то, у кого было больше опыта, чем он, успокоило его.

Однако его атаки по стене, казалось, не приносили никаких плодов, в то время как щупальца двигались все быстрее и быстрее.

(Белл): «Но по сравнению с Неро и даже Астольфо ... это ничто».

красного на такой же, как и отметки, и правая сторона бахромы. его волосы стали черными и зачесаны назад, словно пытаясь повернуть рог.

Он почувствовал, как его тело наполнено энергией, но также и с некоторой болью, как будто его сжимали, но сейчас не время беспокоиться об этом, потому что в этот момент Лефия издала крик, заставив Белл взглянуть вверх, как и она. был схвачен щупальцем и брошен в стену, Магический Круг исчез с прерванным пением.

Белл не думал, что он просто действовал, он бросился на Лефию, прежде чем она ударилась о стену, он практически перевернул сгусток тьмы, когда он это сделал, ему удалось поймать Лефию до того, как она ударилась о стену, и снова свернул сгусток тьмы вместе с Лефией, которая удивила его тем, что он может кого-то взять, и они пошли прямо на пол.

Он положил ее на пол и встал перед ней, в конце концов, он должен был гарантировать ее защиту от заклинания.

Однако мысли Лефии метались, так как состояние Белла оставило ее очень удивленной, даже не упомянув о ее черном пальто с блестящими отметинами, а его правый глаз и часть его волос изменили цвет.

Другое щупальце попыталось поразить их, но Белл направил луч пурпурного света, подошел к щупальцу и напал на него, но на этот раз ему удалось разрезать щупальце, проливая кровь повсюду, как обезглавленная змея, но когда он атаковал, это было как если бы у меча было три лезвия, потому что три черные слезы появились там, где он производил атаку, и как только он подошел к щупальцу, он вернулся на землю.

испустил крик, и то же самое щупальце снова выросло. В это время Лефия смотрела в спину Белла, потому что белые волосы Белла практически сияли, когда он смотрел на <Виоласа>, который смотрел на него глазами, полными крови гнева и боли.

А потом...

(Велф): "Луч тьмы!"

Заклинание без пения. Темный свет устремился к существу, попав ему прямо в глаз.

(Велф): «Луч Тьмы! Луч Тьмы! ЛУЧ ТЬМЫ!»

Снова и снова темная молния поражала существо, пока ...

(Альты): "ГЯАААХ!"

| Игнис Фатуус |.

Магия существа была прервана, и его оболочка взорвалась искрами ярости, разрушив его и лишив его метода контроля над ними.

(Лефия): «Не могу поверить, что ты пытаешься вести себя круто ...» - подумала она, когда на ее лице появилась улыбка, прежде чем решительно подавить ее.

Она встала с посохом наготове, когда Белл быстро выпил красное зелье и приготовился.

(Лефия): "Я поверю в тебя!" - пробормотала она, когда под ней образовался Магический Круг.

(Велф): "Да!" - он кивнул, глядя через плечо на нее с улыбкой, заставляя правый глаз выделяться еще больше.

Боль в теле Белла только усиливалась, но он собирался защитить ее. Их последний бой начался. Мальчик соединился с тьмой, а девочка - с ее песней.

(Лефия): «Высвободившийся луч света, ветви святого дерева!»

Лефия бросилась бежать, как только начала заклинание, и щупальца сразу же последовали за ней. Однако Белл не собирался подпускать их к себе. Следя глазами за движениями врага, он разбил и отбил каждое щупальце прежде, чем они смогли даже приблизиться к Лефии.

(Лефия): "Ты мастер-лучник!"

Лефия обнаружила изъян в этих <новых видах>. Они отреагировали на магию «несмотря ни на что». Используя эту слабость, они собирались выжить. Когда Лефия воспевала свою магию позади Белла, мальчик стал почти невидимым для монстра. Он нанесет удар по Лефии, не принимая во внимание младшего мальчика, который достаточно быстро отреагировал на его атаки и защитил ее.

Если бы это было что-то, что могло бы думать самостоятельно, а не полагаться на чистый инстинкт, оно бы сначала сосредоточило внимание на Белле, и Уровень 2 в конечном итоге упал бы, не имея возможности защитить себя. Если бы Белла не было, Лефия поспешила бы последовать за ним.

Но с магией Лефии, действующей как приманка для его атак, это дало Беллу большое окно, чтобы применить свои навыки и защитить их обоих. В глазах существа, которые были полностью сосредоточены на девочке, мальчик мог быть невидимым. Сочетание ловкости Белла, усиленной этой новой формой, и | Параллельного использования | Лефии. Без любого из них оба были бы уже мертвы. В желудке этого чудовищного существа усилия мальчика и девочки, разделяющих схожие надежды и мечты, принесли свои плоды.

(Лефия): "Свободные стрелы, сказочные лучники ...!"

Когда она приблизилась к концу своего пения, ее магическая сила резко возросла, монстр-ловушка увеличил свои усилия, бросив все, что у него было, в мага, чтобы остановить ее песню.

(Велф): "Я не позволю тебе!"

Он думал о том, чтобы разрезать щупальца, но, поскольку все направлялись к ней, был шанс, что она все равно получит удар, поэтому на этот раз он изменил направление щупалец, чтобы они прошли прямо, а затем разрезал их, заставив Лефию не получить царапину.

(Лефия): "Пронзите, стрела точности!"

Пение было завершено, когда в темноте засиял ослепительный золотой свет.

(Лефия): "ARCS RAY!"

Свет взорвался вверх к монстру. Чудовище попыталось сбежать, но это было бесполезно. Магия разорвала щупальца чудовища, и оно взлетело в крышку ловушки. Но на этом волшебство остановилось. В конце концов, ловушка была специально сделана, чтобы заманить в ловушку [Авантюристов]. У него должно быть достаточное сопротивление магии, чтобы защищаться даже от магии 3-го уровня Лефии, усиленной ее навыком. Даже если существо сгорело дотла, крышка ловушки не открылась.

Затем ... странный звук эхом разнесся вокруг нее. Наподобие плоти стены вокруг них смыкались, пытаясь сокрушить их, прежде чем они успеют сбежать, даже если это означало сокрушить ими его основное тело. Лефия не могла в это поверить. Она отказалась верить в это. Все их усилия на этом не закончились! А потом...

В ушах эхом отозвался мягкий звон колокольчика. Чужой звук совершенно неуместен в их среде. Она обернулась и увидела Белла со светящимися пучками света, обволакивающими его левую руку. С кряхтением боли, потому что боль начинала становиться очень сильной, он направился к Лефии, которая все еще выталкивала всю свою магию к крышке ловушки.

(Белл): "Я помогу ..."

Лефия поняла, что ее рот был открыт, и быстро закрыла его, когда она кивнула ему и отвернула крышку, ее магия горела еще ярче, чем она. Звон колокола становился громче с каждой секундой, пока ...

(Велф): "ЛУЧ ТЬМЫ!"

Из его руки вырвался массивный черный луч, равный лучу Арк Лефии. Молния соединилась и вырвалась вперед, пробив монстра и крышку, создав большой столб света, который осветил весь | Восемнадцатый этаж |.

Когда свет погас, и все, что рассеялось, был дым, Белл быстро подошел к Лефии, схватил ее за талию и превратился в луч света, который вышел из дыры, прежде чем стены смогли приблизиться к ним. В тот момент, когда они ушли и «застыли», Белл начал падать, но Лефии удалось удержать его. Тьма, вошедшая в Велф, начала уходить, и он вернулся в нормальное состояние, отчего глаза Лефии стали еще шире.

(Лефия): "Ты в порядке?" - спросила она, задыхаясь от усталости.

Белл выпил еще одно зелье, прежде чем ответить.

(Велф): "Как-то ... но у меня все тело болит ..."

(Лефия): «Возможно, это из-за твоих способностей ...»

Белл был очень мощным благодаря этому, но и цена, кажется, довольно высока. Но двое больше не могли воевать, им пришлось отправиться в лагерь, до этого ...

(?????): "Что тут происходит!?"

Позади них раздался голос. Обернувшись, Белл и Лефия увидели, что к ней бежит пара мужчин в мантии.

(Лефия): "Эвилус ...!" - ахнула она.

(Эвилус 1): Это ... | Тысяча эльфов |? [Семья Локи] !? "

(Evilus 2): «Венет был побежден !?»

(Evilus 1): «Торопитесь, отпустите !»

Они мгновенно узнали Лефию и уже двинулись в атаку. Казалось бы, из сковороды в огонь. Как по команде, ярко окрашенные зеленые <Виолы> выросли вокруг них по кругу, захватив двух истощенных [Авантюристов] между собой.

Но у Белла были другие планы, особенно с новой песней, которая пришла ему в голову. Он видел, что те отреагируют более жесточенно, но ему пришлось рискнуть.

(Велф): «С начала творения настали часы! Свет и тьма в качестве ваших проводников! Пусть чудо возникнет из вечных часов, которые проходят!»

Когда он начал петь, все <Виолы> напали на него, в то время как люди в одеждах смеялись, а Лефия выглядела потрясенной.

(Велф): «Пусть этот цикл висит вечно! ЧУДО-ЧАС!»

Когда он закончил заклинание, вокруг него и Лефии возникли двенадцать столбов, которые развернулись вокруг них и двинулись прочь, отрезая все <Виолы>, которые атаковали их.

И мужчины в мантиях, и Лефия были шокированы этим, но Белла беспокоило другое: в конце концов, он не смог бы сделать даже Луч тьмы, не пострадав при падении разума. В это время они слышали орлиный звук, сопровождаемый криком двух знакомых голосов.

(???????): "Владелец!"

(????): "Претор!"

Они подняли глаза и увидели, что Астольфо и Нерон едут на гиппогрифе, направляясь к ним. Две фигуры в мантии вскрикнули и бросились в темноту.

(Велф): "Неро, иди за ними!" - кричал он.

Неро не задавал вопросов, она просто спрыгнула с гиппогрифа, когда они подошли к земле, и побежала в том же направлении, что и люди, которые послали над ним группу <Виол>.

Неро быстро их догнал, ей удалось обездвигнуть двоих и снять с них пояса, на которых хранились различные типы взрывчатки.

(Неро): «Уму ... либо ты действительно ценишь человека, которому служишь ... либо ты очень его боишься ...»

Она даже сняла мужские мантии, один из которых был [эльфом], а другой [человеком].

(Неро): «Ну ... Претор, возможно, хочет, чтобы ты был жив».

Прежде чем они успели что-то сказать, их обоих ударили ножом по шее. Нерон собственной рукой остановил направившийся к ней нож, в конце концов, рана такого уровня была ничем для женщины, которая пережила три дня с перерезанной шеей.

Она подняла глаза и увидела над деревьями фигуру, смотрящую на нее.

(Неро): «Уму ... похоже, ваша организация основана исключительно на интересах ...»

Единственная разница между фигурой на вершине дерева, за которой она гналась, заключалась в цвете мантии, которая была темно-коричневой, и в маске. Он взял что-то из одежды и сжал, в этот момент вспышка света ослепила Нерона.

Когда ей удалось снова увидеть, фигура в маске исчезла.

(Неро): "Черт ..."

В это время Астольфо прибыла туда, где она была.

(Астольфо): "Нерон, что случилось?"

(Неро): «Я нашел одного из лидеров ... или одного из капитанов ... ему удалось сбежать ...»

(Астольфо): «Мастер поймет ... вы получили что-нибудь полезное от тех, за кем гнались?»

(Неро): «Я еще не проверял ...»

Двое проверили тела, и Астольфо обнаружил на их одежде странный символ, похожий на букву D.

(Астольфо): "Это должно сработать ... по крайней мере, кто-то может идентифицировать это".

(Неро): «Давайте вернемся к Претору и Лефии, давайте отвезем их в лагерь».

Оба вернулись туда, где были двое с Гиппогрифом, Белл потерял сознание из-за физической и умственной усталости, Астольфо велел Лефии и Беллу покататься на Гиппогрифе, и все пятеро отправились прямо в лагерь.

<http://tl.rulate.ru/book/57095/1518399>