

Андромеда Тонкс пришла как обычно на работу. Она села за свой стол и просмотрела записи дел на предстоящую неделю, после чего взяла утренний кофе. Несмотря на жизненные коллизии, она стала очень успешным адвокатом и гордилась тем, чего добилась.

В восемнадцать она сбежала из дома, когда ей объявили, что её выдадут замуж за человека, которого она не выбирала. Она к тому времени уже нашла свою любовь и провела последние три года, скрывая это от своей семьи, потому что те никогда бы не одобрили этот выбор. Её нынешний муж Тед был магглорожденным, а она была Блэк, поэтому её выбор был для них неприемлем.

Она всегда гордилась своим наследием и тем, что родилась в выдающейся семье, но её гордость заканчивалась на фанатизме, которым славились Блэки. Она ничего не имела против тех, кто родился не в семье волшебников, и не поддерживала идею превосходства чистокровных, которая была распространена в волшебном сообществе. Её муж всегда был талантлив и очень умён, и они с ней прекрасно дополняли друг друга.

Их дочь унаследовала таланты, превосходящие их обоих, и, казалось, взяла лучшее из их генов. Она была не только сильна сама по себе, но и унаследовала способность к метаморфизму от Блэков. Нимфадора стала прекрасным аврором, и Андромеда гордилась своим единственным ребёнком.

Несмотря на счастье, которое испытывала, она сожалела, что все члены её семьи, кроме одного, отвернулись от них, но все равно упрямылась и вышла замуж за Теда Тонкса. Её кузен Сириус был единственным, кто сохранил с ней связь и поддерживал новоявленную миссис Тонкс до тех пор, пока не попал в Азкабан.

Андромеда всегда была уверена в невиновности своего кузена. Она знала, что Джеймс был для него все равно что чем братом, и он действительно боготворил и уважал Лили Поттер. Она несколько раз пыталась навестить его, чтобы убедиться в его виновности или невиновности, но при каждой попытке получала отказ. Ей даже не удалось получить документы, касающиеся её кузена, поскольку ей сказали, что они предназначены для высшего руководства министерства и для авроров.

Она уже давно смирилась с тем, что ничего не добьётся своими расспросами, поэтому просто оставила все как есть. Для неё это была одна из тех вещей, которые она не могла контролировать, и одна из тех вещей, которые должны были оставаться тайной.

У Андромеды было довольно счастливое детство, которое скрашивали две сестры, которых она обожала. Её старшая сестра Белла была красивой, умной и яростной дуэлянткой, и, повзрослев, Андромеда всегда хотела быть похожей на неё. Они тренировались на протяжении всей юности и сплетничали, как все молодые девушки, но все изменилось, когда Белла вернулась в Хогвартс на седьмой курс.

Её соблазнило движение чистокровных, возглавляемое Неназываемым, и она стала превращаться в безумную убийцу.

Сердце Андромеды разрывалось от того, что её сестра выбрала именно этот путь, и сколько бы она ни упрасивала Беллатрикс, она знала, что та уже приняла решение.

Её младшая сестра Нарцисса всегда была самой любимой и избалованной. Будучи самой младшей, она очаровывала любого, кто попадался ей на глаза, и ей всегда все сходило с рук. Она была талантливой ведьмой, но предпочитала зелья и чары, а не дуэльное мастерство. Андромеда всегда верила, что из Нарциссы выйдет прекрасный целитель, но этому не суждено было сбыться.

Отец свёл её с Люциусом Малфоем, и все надежды и мечты младшей сестры Блэков умерли вместе с её помолвкой. Она стала не более чем трофеем и по-настоящему приняла жизнь Малфоев. Нарцисса смотрела на всех свысока, стала снобом и безэмоциональной оболочкой того, кем она когда-то была.

Она провела свою жизнь впустую в огромном доме и выходила только за покупками или на мероприятия под руку со своим мужем-шутком. По мнению Андромеды, застой в жизни её сестры был непростительным, и волшебный мир мог бы извлечь пользу из женщины с тем мастерством и заботой, которую Нарцисса когда-то проявляла.

Андромеда вернулась за свой стол, чтобы начать рабочий день, и едва начала листать дело своего последнего подзащитного, как её прервал лёгкий стук в окно. Подумав, что это письмо от нового клиента, она открыла окно, чтобы впустить птицу. Только когда сова улетела, она узнала печать Гринготтса. Миссис Тонкс уже получила ежемесячный отчёт, поэтому была в недоумении, что может содержать это письмо. Она открыла письмо и была совершенно шокирована содержанием.

Уважаемая миссис Тонкс, урождённая Блэк,

Я пишу вам как гoblin, отвечающий за счета Блэков в Гринготтсе. Похоже, есть много вещей, касающихся семейного бизнеса и других деликатных дел, которые нам необходимо обсудить и которые не должны упоминаться в письменном виде. Я прошу аудиенции с вами завтра в 6:30 вечера, чтобы обсудить эти самые неотложные вопросы. Я бы попросил вас также привести вашу дочь Нимфадору Тонкс и мужа Теодора Тонкса, поскольку обсуждаемые дела могут затронуть и их.

Бархок

Управляющий счетами семьи Блэк

Письмо заставило Андромеду беспокоиться. Возможно ли, что её отец каким-то образом составил брачный контракт для Нимфадоры без её ведома? Или, возможно, это относилось к ней самой? Она больше не была Блэк и не была ею уже двадцать пять лет. Она знала, что вряд ли это сулит что-то хорошее, и могла только надеяться, что, что бы это ни было, это не повредит семье.

Она быстро убрала все вещи и взяла письмо, чтобы отправиться домой. Она должна была сообщить Теду и Нимфадоре об этом событии и составить соответствующий план.

<http://tl.rulate.ru/book/57088/2263508>