

Гарри кивнул более решительно, прежде чем вернуть своё внимание к фотографиям.

— Сегодня у нас мало времени, Поттер, — сказал Арктурус. — Возьми вон тот зелёный сундук, — сказал он, указывая на сундук, водружённый на самый верх. — Это сундук твоего деда, который он использовал во время войны, в нем есть все, что тебе нужно на данный момент. Возьми немного золота и найди своё фамильное кольцо, оно должно быть вон там, у книги, — сказал Блэк, указывая на постамент в центре комнаты.

Гарри подчинился, опустил сундук и убрал фотографии в карман.

Он прошёл в центр комнаты, где стоял пьедестал, и нашёл коробку с большим фолиантом. Сам том представлял собой указатель всех книг, которыми владела семья. Он открыл шкатулку, в которой лежало фамильное кольцо, и убрал его в карман.

— Возьми и эту книгу, она поможет в учёбе, тебе ещё предстоит сдавать экзамены, — сказал Арктурус. — Книга станет любой книгой, которая есть в библиотеке Поттеров, так что очень полезно иметь её при себе, — закончил он, направляясь к двери, чтобы подождать мальчика.

Гарри тоже взял книгу и наполнил стоящий рядом мешочек золотом, сколько тот мог вместить. Затем он захватил пачку маггловских банкнот, которую заметил среди золота, на случай, если они ему понадобятся. Он направился к двери, все ещё чувствуя себя подавленным и не желая уходить.

Арктурус, покачивая головой, заметил это.

— Ты можешь вернуться в любое время, когда захочешь, Поттер, но сейчас у нас есть дела, — напомнил он, когда сел в повозку, за ним медленно следовал Гарри.

Путешествие на поверхность оказалось гораздо быстрее, чем спуск, и не успел Гарри опомниться, как оказался в переулке, куда он попал, когда они аппарировали.

— Нам нужно приобрести тебе палочки, — сказал Арктурус.

Вместо того чтобы направиться к Олливандеру, магазин которого находился дальше по переулку, Арктурус взял Гарри за руку и повёл его к Лютному переулку. Когда Гарри понял, куда они направляются, он замешкался, но Блэк потянул его вперёд.

— Не верь всему, что слышишь, — качая головой, сказал он, — Если бы здесь все было незаконным и тёмным, как ты думаешь, позволили бы ему продолжать функционировать? — спросил он.

Гарри промолчал, но позволил наполовину протащить себя по переулку.

В конце концов Арктурус остановился возле здания, которое явно знавало лучшие времена. Оно было построено из очень старого камня, а дерево, очевидно, когда-то было темным, но теперь стало блекло-серым. Вывеска над магазином представляла собой пустой дубовый щит, краска на котором настолько потускнела, что её уже невозможно было разобрать.

Гарри снова быстро втащили внутрь магазина. Первое, что он заметил, был очень резкий запах горелого дерева и того, что пахло разными животными ингредиентами, которые он частенько использовал в зельях.

— Кто там? — спросил старый скрипучий голос откуда-то из-за прилавка.

— Я дам тебе один шанс догадаться, дряхлый старый ублюдок, — ответил Арктурус. — Немедленно тащи свой морщинистый зад сюда.

Откуда-то раздался громкий стук, как будто уронили что-то тяжёлое. За этим последовало быстрое шарканье ног.

Гарри с удивлением увидел человека намного старше Арктурауса и удивился, что он может так быстро передвигаться. Он действительно был очень стар. У него почти не было волос, только несколько беспорядочных белых прядей, а глаза были почти полностью белыми, в них остался лишь намёк на карий цвет. Человек был весь в морщинах, и одет так, как будто он жил в начале IX века.

— Неужели мои глаза не обманывают меня? — спросил мужчина, глядя на замаскированного Арктурауса. — Барон Блэк?

— Твои глаза обманывали тебя десятилетиями, бесполезная свинья. Я пришёл не на встречу выпускников, а для того, чтобы купить несколько палочек, — сурово сказал тот.

— Конечно, но твои палочки в порядке, — заявил мужчина, не обращая внимания на его грубые замечания.

— Они не для меня, проклятый кретин, они для моего молодого компаньона, — пояснил Блэк, жестом указывая на Гарри. — И, конечно же, ты дашь клятву хранить тайну, нас здесь никогда не было, понял? — опасливо спросил он.

Мужчина шумно сглотнул, но дал клятву, прежде чем продолжить.

— Тогда к делу, — заявил он, потирая руки. — Выйди вперёд, молодой человек, — попросил он, приглашая Гарри, который подчинился. — Дай мне свою руку, — приказал лавочник.

Он взмахнул своей палочкой над его рукой, и прежде чем Гарри понял, что происходит, почувствовал резкую боль, которая быстро исчезла.

Теперь мужчина сжимал в руках пузырьёк с кровью, который был окружён золотистым сиянием.

— Это смесь вашей крови и магии, она уникальна для всех. По ней я могу определить, какие компоненты понадобятся для твоих палочек и что для тебя будет больше всего подходить. Затем я использую то, что находится в этом флаконе, чтобы сделать из всех компонентов палочки, которые будут служить только тебе, — объяснил он.

Гарри просто кивнул на его слова и ждал продолжения.

— Просто посмотрев на то, что находится в пузырьке, я вижу, что у тебя сильная и мощная магия, смесь нескольких сильных родословных, — закончил мужчина, бормоча про себя.

Он отвернулся, прошёл за прилавок и достал из-под него чашу, похожую на Омут памяти. Лавочник опорожнил в неё пузырьёк и начал размахивать над ним своей палочкой, бормоча на незнакомом Гарри языке.

Чаша начала светиться постоянно меняющимися цветами, затем остановилась и снова стала прежнего цвета. Он нахмурился, глядя на результат, а затем удовлетворённо усмехнулся.

— Что ж, мистер Поттер, — сказал он, заставив Гарри удивлённо вскрикнуть, — Вы очень интересный человек.

Арктурус зарычал и посмотрел на мужчину, но тот просто напомнил ему о данной им клятве.

— Откуда вы знаете, кто я? — обеспокоенно спросил Гарри.

— Я объясню, когда палочки будут готовы, — ответил мужчина. — Но мне интересно узнать о вашей связи с некоторыми из этих очень неожиданных ингредиентов, — добавил он, выглядя очень любопытным.

— И как долго? — вклинился Арктурус, сердито глядя на мужчину.

— Они будут готовы через пару часов, — заверил его тот.