- Нет, Наташа, подожди меня!

Он вспомнил море огня; две маленькие девочки обнимали друг друга, когда они дрожали; они выглядели испуганными.

Он смотрел, как разворачиваются эти воспоминания, и пытался дотянуться до своих дочерей.

Свен покрылся холодным потом и тяжело задышал.

-Я мертв?

Свен дотронулся до шеи-она была обмотана марлей, пропитанной кровью. Даже легкое прикосновение могло вызвать сильную боль, но это напомнило ему, что он все еще жив.

- Где я нахожусь?

Свен с трудом повернул голову; его уложили на большую мягкую кровать. Изголовье кровати было близко к большому окну; слабый закат освещал его тело оранжевым. В комнате стояла самая разнообразная мебель. Она выглядела очень дорогой, а на стене висели две фрески.

- Сэр, вы проснулись.

В этот момент дверь со щелчком открылась. Две молодые леди в черно-белой униформе горничной вошли в комнату с горячим чаем. Они выглядели обеспокоенными

- Я еще не умер, и кто-то позаботился о моих ранах. Кто это сделал? Это была леди Обжора?

- Это территория Бандитской шайки Демонессы?

У Свена было множество мыслей. Он вспомнил, что в последний момент перед тем, как упасть в обморок, леди Обжора вгрызлась ему в шею. Он также слышал голоса от нее и Рыцарей Черной Луны. Ах да! Замок Черной Луны!

Глаза Свена вспыхнули. Затем он сел на кровати, протянул руки и схватил за шеи двух служанок, стоявших перед ним.

- Не двигайся. Позови своего хозяина, или я убью тебя! Кроме того, верните мне мой посох.

Особое внимание Свен уделил осмотру комнаты. Его посох исчез.

Кача!

Обе служанки выглядели испуганными, и их тела дрожали. Чашки в их руках упали на землю и разлетелись на куски, когда горячий чай разлился по всему полу.

- Это молодой мастер Уотсон привез вас сюда. Что же касается посоха, то это что-то от твоего тела? Мы... Мы тоже не знаем.

- Лорд Свен, я рад видеть тебя в таком хорошем настроении.

Нежный голос эхом отозвался снаружи, прежде чем Уотсон вошел в комнату с Алленом и Листом позади него; оба холодно наблюдали за движениями Свена. Их руки лежали на длинных мечах у пояса. Если Свен осмелится сделать какое-нибудь необычное движение, они нападут без колебаний.

- Это действительно замок Черной Луны!

Свен фыркнул. Мальчик, стоявший перед ним, произвел на него глубокое впечатление. Это был тот самый ребенок, который появился на стене. Хотя Свен и не знал, зачем тот человек привел его сюда, у них, должно быть, не было никаких добрых намерений. Вот почему они взяли этот посох.

-Верните мне мой посох, а то в противном случае...

Как раз в тот момент, когда он собирался использовать двух служанок в качестве угрозы, Свен почувствовал, что его руки стали легче. Мягкое ощущение шеи исчезло, сменившись твердостью.

- Иначе что?

Уотсон телепортировался к Свену от двери. Обе его руки были покрыты боевой аурой светлых стихий. Он схватил Свена за руки и сказал:

-Идите

- Да, молодой мастер Уотсон.

Обе служанки потерли шеи. Они все еще были в шоке, когда подняли разбитые чашки с земли и вышли маленькими шажками.

Свен не обратил на них внимания. Его глаза были устремлены на Уотсона, и сквозь стиснутые зубы он сказал:

-Ты воин золотого уровня.

Десятилетний ребенок был сильнее его!

Как десятилетний ребенок добрался до золотого уровня? Только святому мечу удалось достичь золотого уровня, когда он был подростком, и он был единственным культиватором алмазного уровня в королевстве. Это также означало, что ребенок однажды станет войном алмазного уровня.

Мальчик, должно быть, был незаконнорожденным ребенком пограничного графа. Свен подтвердил свою предыдущую догадку. Он не думал, что граф выделит мальчику столько войнов серебряного уровня, хотя тот и был его сыном. Однако он передумал; если бы у него был такой талантливый ребенок, он нанял бы несколько войнов золотого уровня, чтобы защитить его, не говоря уже о серебряного.

Если две его дочери не умерли, они должны быть примерно того же возраста, что и мальчик.

- Эй, как долго ты собираешься держать Молодого Господина за руку? Молодой Господин спас тебя по доброте душевной. Если бы не он, ты бы умерл. Если бы я знал раньше, то не спас бы тебя.

Раздался за спиной Уотсона укоризненный голос. Свен поднял глаза и понял, что это тот самый человек, который в одиночку бросил вызов их бандитской шайке и продержался несколько минут.

- Молодой мастер Уотсон, то, что сказал капитан Аллен, имеет смысл. Однако я также думаю, что мы не должны были спасать этого бандита! Каждый из этих бандитов отнял не одну жизнь. Не стоит тратить на них драгоценные куриные яйца Радужного Феникса.

сказал другой стражник в вертикальном положении.

- Хорошо, мы уже использовали это яйцо, чтобы спасти его. Так что говорить об этом сейчас бесполезно.

Уотсон убрал руки, окруженные боевой аурой, сделал два шага назад и махнул рукой. - Ты ведь Свен, главарь этой Убогой Бандитской шайки, верно? Ты, вероятно, ненавидишь меня, и это не то, что я могу компенсировать, спасая тебя. Это не мое дело, если ты хочешь отомстить или сделать что-то еще. Мне просто нужна информация о леди Обжоре. Эта женщина ранила моих людей, прежде чем сбежать. Если ты расскажешь мне о ней, я тебя отпущу.

- Сначала верни мне мой посох.

Свен немного помолчал и снова лег. Он уже не был таким высокомерным, как тогда, когда встал.

В замке Черной Луны были десятки войнов серебряного уровня, а Уотсон был даже войном золотого уровня. Скрытая личность ребенка не позволяла ему сделать и шагу. Однако он не был во власти других. Уотсон сказал, что они хотят знать о леди Обжоры. Он не умрет, если в его руках останется информация.

- Аллен, отдай ему посох.

-Да, молодой мастер Уотсон.

Аллен свирепо посмотрел на Свена и вышел из комнаты. Мгновение спустя он вернулся с посохом и небрежно швырнул его в Свена.

- Ты получил его обратно. Расскажи нам, что хочет знать наш молодой господин.

Свен погладил Немертвый посох Бедствия в своей руке. После того, как он убедился, что это был настоящий, он был в растерянности. Его посох был серебряным уровнем, и он имел какое-то отношение к таинственным руинам. Неужели эти люди из замка Черной Луны совсем не хотят посох? Вернули они его так щедро?

Он решил, что это не имеет значения; сначала он должен покинуть это место.

Приняв решение, Свен оперся на посох и попытался встать с кровати.

- Дай мне лошадь, самую быструю! После того, как я покину замок, я напишу информацию о леди Обжорстве на бумаге и положу ее между двумя помеченными деревьями. В течение этого периода вам не разрешается посылать кого-либо за мной.

- Очень хорошо, я понимаю.

Уотсон улыбнулся, глядя на Свена.

- Обещаю тебе.

Полчаса спустя.

- Прости, но у нас в замке Черной Луны нет лошади. Этот двукрылый лигр-магический зверь серебряного уровня, а также собственость нашего замка. Я отдам его тебе.

Уотсон указал на гигантского, двухголового, дикого на вид магического зверя перед собой.

Двуглавый лигр расправил крылья и захлопал ими; он был похож на тигра. Две его головы уставились на Свена, а с клыков капала на землю слюна. Свен был ошеломлен.

-Магический зверь серебряного уровня, а ты даешь его мне бесплатно?

Уотсон махнул рукой, и стражник принес сверкающие серебряные доспехи и корзину яиц, сиявших радужным блеском.

-Я забыл тебе сказать, что у двукрылого лигера буйный нрав, и обычным людям трудно его контролировать! Поскольку ты ранен, чтобы обеспечить свою безопасность, я дам тебе набор серебряных доспехов, а также 50 куриных яиц Радужного Феникса. Броня защитит тебя, и ты сможешь съесть яйца, если почувствуешь себя плохо.

Серебряная броня и яйца легендарного Радужного Феникса…

Свайн был потрясен, когда увидел эти драгоценные предметы, и еще больше он был шокирован решительными подарками Уотсона. Был ли он дураком или молодым хозяином замка Черной Луны?

Был ли этот молодой хозяин замка на столько богат?

http://tl.rulate.ru/book/57070/1573154